

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
ДЕТСКИЙ САД №41 «РОСИНКА»**

ПРИНЯТА

На заседании педагогического
совета
протокол № 1 от 30.08.2023г.
Согласованы изменения
на заседании педагогического
совета
протокол № 2 от 30.11. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
_____ Р.А. Ротова
приказ № 185 от 30.08.2023г.
(с изменениями приказ № 406
от 30.11.2023г.)

02-09/02

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА
ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
НА 2023 / 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.		
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.2.	Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для воспитанников с ТНР.	7
1.1.4.	Принципы коррекционной работы с детьми.	8
1.2.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	9
1.2.1.	Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста в онтогенезе.	9
1.2.1.1.	Закономерности психофизического развития детей от 2 до 3 лет.	9
1.2.1.2.	Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет в онтогенезе.	10
1.2.1.3.	Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет в онтогенезе.	11
1.2.1.4.	Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет в онтогенезе.	13
1.2.1.5.	Возрастные особенности развития детей от 6 до прекращения образовательных отношений в онтогенезе.	14
1.2.2.	Особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	16
1.2.3.	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.	19
1.3.	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.	20
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	24
1.4.1.	Система мониторинга динамики развития обучающихся (образовательная область «Речевое развитие»)	25
1.4.2.	Качественная характеристика уровней сформированности речевого развития.	26
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
2.1.	Пояснительная записка.	27
2.1.1.	Способы реализации образовательной деятельности.	28
2.1.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Речевое развитие».	28
2.2.	Тематическое планирование.	30
2.3.	Содержание коррекционной работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» в непосредственно образовательной деятельности.	31
2.3.1.	Содержание коррекционного обучения для детей от 2 до 3 лет.	31
2.3.2.	Содержание коррекционного обучения для детей от 3 до 4 лет.	37

2.3.3.	Содержание коррекционного обучения для детей от 4 до 5 лет.	42
2.3.4.	Содержание коррекционного обучения для детей старшего возраста для детей от 5 до 6 лет.	47
2.3.5.	Содержание коррекционного обучения для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений	53
2.4.	Интеграция коррекционного компонента в образовательный процесс.	58
2.5.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	59
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.		
3.1.	Основные направления коррекционно-образовательной работы.	61
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	62
3.3.	Учебный план и его обоснование	67
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения	69
3.4.1.	Предметно развивающая среда в кабинете логопеда	70
3.5.	Организация взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном процессе	73
3.6.	Особенности взаимодействия учителя – логопеда с семьями Воспитанников	76
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	78
IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.		80
V. ПРИЛОЖЕНИЯ.		81
1	Речевая карта для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) (по Н. В. Нищевой).	81
2	Качественные критерии выполнения программы.	97
3	Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка, правильного произношения и развитию связной речи в группах компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год.	101
4	Организация взаимодействия специалистов.	147

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ.

Рабочая программа учителя-логопеда (далее - Программа) составлена в соответствии с АОП ДО (Адаптированная образовательная программа дошкольного образования) МАДОУ г. Нижневартовска ДС №41 «Росинка» для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР), в основе которой лежит ФАОП ДО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, приказ № 1022 от 24 ноября 2022 г., зарегистрирована 27 января 2023 г.) и ФГОС ДО (Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования) и реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР раннего и дошкольного возраста.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела: *целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа учитывает концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. В основе ее лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,

- возрастная адекватность дошкольного образования,

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования,

- возможности освоения ребенком с нарушениями речи Программы на разных этапах ее реализации,

- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

–Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция);

–Федеральный закон от 17.02.2023 N 26-ФЗ «О внесении изменений в статьи 13 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17 февраля 2023 года N 26-ФЗ);

–Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (Актуальная ред. от 14.07.2022);

–Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

–Постановление Правительства Российской Федерации №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Зарегистрирован 11.11.2020 № 60833);

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

–Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638);

–Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (Зарегистрирован 01.06.2016 № 42388);

–Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»;

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);

–Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

–Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования;

–Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

–Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №41 «Росинка»;

–Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС№41 «Росинка» на 2023-2024 учебный год;

–Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №41 «Росинка» на 2023–2024 учебный год;

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

В соответствии с ФАОП дошкольного образования, определена следующая **цель**:

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Обеспечение доступного вариативного, адаптивного пространства, максимально ориентированного на оздоровление, индивидуальные потребности и возможности ребенка, поддержку разнообразия детства посредством возможностей инновационных здоровьесберегающих, коррекционно-развивающих технологий в соответствии с требованиями современной образовательной политики.

В контексте реализации поставленной цели важное место занимает качественная подготовка детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекцию речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной - программы дошкольного образования;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Для реализации заданной цели определены следующие задачи:

- Обеспечить условия для реализации прав детей на компенсацию и устранение речевых нарушений.

- Создать оптимальные условия для повышения качества коррекционного процесса.

- Совершенствовать механизм взаимодействия с родителями в вопросах реализации коррекционного процесса.

- Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучие

- Развивать все компоненты языковой системы через много вариативность форм обучения и возможности неограниченного многообразия построения занятий, возможности инновационных развивающих и здоровьесберегающих технологий.

- Совершенствовать монологическую и диалогическую речь, навыки построения различных типов рассказов.

- Развивать мелкую моторику пальцев рук как один из основных факторов совершенствования артикуляционных моторных навыков.

- Развивать познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и др.), способность произвольно контролировать процессы внимания и запоминания в соответствии с возрастной нормой.

- Осуществлять подготовку к освоению письменных форм речи (чтения и письма).

- Формировать у детей предпосылки учебной деятельности (самоконтроль, самооценка), умение взаимодействовать друг с другом, произвольно управлять своим поведением в соответствии с принятыми правилами.

Учебная рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, раскрывает содержание обучения по образовательной области «Речевое развитие».

1.1.2. Принципы и подходы к построению и реализации Программы.

Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание

образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Принципы коррекционной работы с детьми.

В логопедии используются и специальные принципы. Прежде всего, это принципы учета этиологии и механизмов нарушения речи, учета структуры нарушения, дифференцированного подхода, поэтапного подхода. Важным принципом является принцип учета личности ребенка, его способностей к развитию и формированию речи в нормальных естественных условиях общения и жизни.

При логопедическом воздействии обязательно принимаются во внимание **этиологические принципы**, которые являются причинами появления различных нарушений. Это внутренние, внешние, биологические и социально-психологические факторы.

При различных нарушениях речи логопеды могут работать в сотрудничестве с медицинскими работниками. Это может быть медикаментозное, психотерапевтическое и другое воздействие. Например: неправильный прикус предрасполагает к различным нарушениям произношения и здесь дополнительно нужна помощь ортодонта; если ребенок растет в неблагоприятных условиях, у него существует недостаток в общении, т.е. затронут социальный фактор, в результате этого могут возникнуть различные виды речевого нарушения – от дислалии до заикания. Этиология подразделяет учет не только причины речевых нарушений, но и их механизмов, поэтому при одних и тех, же симптомах возможны различные механизмы нарушений. Например: нарушения звукопроизношения могут возникать вследствие неправильной артикуляции или недоразвитости слуха. Работа по устранению недостатков речи должна вестись с учетом ведущего нарушения.

Принцип систематичности учитывает структуры различных дефектов, определяет ведущее нарушение и соотносит первичные и вторичные дефекты. Речь является наиболее сложным психическим процессом, поэтому даже при нарушении отдельных ее звеньев, как правило, нарушается вся речевая деятельность в целом. Это и определяет системный подход при устранении речевых расстройств.

Многие речевые нарушения проявляются в совокупности психических и нервно-психологических заболеваний; речевые и неречевые нарушения связаны между собой, поэтому речь идет о комплексе мер. Таким образом, комплексные принципы осуществляются, когда говорится о совместном воздействии на организм, т.е. не только логопедическом, но и психологическом, педагогическом и медицинском воздействии.

Комплексный принцип воздействия особо важен при таких сложных речевых нарушениях, как алалия, афазия, дизартрия и заикание.

Принцип дифференцированного подхода осуществляется с учетом этиологии нарушения, симптоматики, структуры речевых дефектов, индивидуальных и возрастных особенностей ребенка. В процессе логопедической работы важно учитывать уровень развития речи, особенности психических процессов, уровень познавательной деятельности.

Принцип поэтапности представляет собой сложный процесс логопедического воздействия, т.е. исправление недостатков происходит в несколько этапов. Каждому этапу соответствуют свои задачи, методы и приемы исправления. Происходит постепенный переход от одного этапа к следующему, от более простого к более сложному.

При работе логопед должен придерживаться **онтогенетического принципа**, т.е. учитывать развитие речи в онтогенезе: от простого к сложному, от конкретного к абстрактному. Исправлять звуки в речи ребенка нужно в той же последовательности, в какой они появились в процессе его развития.

Воспитывать личность, **учитывая особенности ее формирования**, в связи с различными видами нарушения – **один из принципов логопедического воздействия**. Этот принцип особенно актуален при работе с детьми, у которых имеются сложные дефекты речи.

При коррекционной работе учитывается ведущая деятельность ребенка. В этом заключается смысл **деятельностного принципа**. Разным возрастам соответствует свой вид ведущей деятельности. В дошкольном возрасте это игра, с помощью которой обогащается словарный запас, развиваются лексическая, грамматическая формы речи, происходит формирование личности ребенка. У детей школьного возраста ведущей является учебная деятельность, являющаяся основой для коррекционной работы при устранении речевых нарушений.

Принцип естественного речевого общения предполагает различные ситуации, в которых оказывается ребенок. Сначала они моделируются на занятиях, а затем закрепляются в обычных условиях при помощи родителей, воспитателей. Окружение ребенка должно быть информировано о виде дефекта, а задачах, методах работы и тесно взаимодействовать с логопедами.

1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

1.2.1. Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста в онтогенезе.

1.2.1.1. Закономерности психофизического развития детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2.1.2. Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет в онтогенезе.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку взрослого. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

На четвертом году жизни дети уже могут высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях окружающей их действительности, устанавливая зависимость между ними, делать умозаключения. Однако, в общем и речевом развитии у детей могут быть индивидуальные различия: одни в три года достаточно хорошо владеют речью, а у других она еще далека до совершенства.

Малыши легко идут на контакт даже с незнакомыми людьми, так как у них велика потребность познавать окружающий мир. Поэтому они постоянно задают вопросы: Как называется это?, Зачем?, Для чего? и т.п., но из-за неустойчивости внимания могут не дослушать ответ до конца. Примерный объем словаря детей в это время составляет 1500-2000 слов различных частей речи. Однако малыши испытывают трудности при передаче содержания сказки или при описании события, участниками которого они являлись, потому что в их словаре отсутствуют обобщающие слова, например: одежда, овощи и другие; а также слова-названия частей предметов. В этот период у детей бурно развиваются словообразовательный навык и умение изменять слова для составления предложений, что описано в литературе как «детское словотворчество». Так, нередко они употребляют слова, которых нет в родном языке, к примеру, «копатка» вместо лопатка и т.д. Малыши стремятся осознать названия предметов и действий по-своему.

Показатель правильного развития детской речи — появление способности у ребенка после трех лет оценивать свое и чужое произношение. Большинство детей правильно произносят такие трудные звуки, как Ё, Э, Х, приближают к норме произношение твердых согласных С, З, Ц; нередко в речи малышей появляются согласные Ш, Ж, Г, Щ, Л, Р.

1.2.1.3. Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет в онтогенез.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я – ребенка», его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2.1.4. Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет в онтогенезе.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут

обладать объектами, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2.1.5. Возрастные особенности развития детей от 6 до прекращения образовательных отношений в онтогенезе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.2. Особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Группы для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. 3-4-летние дети с нарушениями речи, как правило, имеют отягощенный неврологический статус. Внешне это выражается в особенностях поведения: дети либо гипервозбудимы, расторможены, либо, наоборот, пассивны, инфантильны. Внимание таких детей произвольное, неустойчивое. Игровая деятельность – на уровне нецеленаправленного манипулирования игрушками.

Часто дети с патологией речи моторно неловки, у них плохо развиты движения кисти, тонкие движения пальцев, к двум годам отсутствует «щипцовый» захват, дети не могут точно, координировано выполнить движения губами, языком после показа взрослыми.

У детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи: фразовая речь отсутствует, ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами, звукокомплексами и звукоподражаниями. Понимание речи носит ситуативный характер; ярко выражен импрессивный аграмматизм (отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов).

Словарный запас резко отстает от нормы; в основном это предметный обиходный словарь, глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены.

Пассивный словарь чаще всего на номинативном уровне, т.е. дети ориентируются в названиях предметов, показывают некоторые изображения, но не понимают вопросов косвенных падежей, с трудом ориентируются в названиях действий.

Активный словарь состоит из 5-10 слов модели СГ (согласный звук-гласный звук: ма-ма). Иногда вместо слова ребенок воспроизводит один слог, как правило, ударный. Такие дети надолго «застревают» на уровне полисемантических слов, например «Ки» - киска, мех, волосы. Дети с задержкой речевого развития затрудняются передать акцентно-просодическую модель слова.

Характерная особенность речи детей с моторной алалией – неправильное звукопроизношение, которое при отсутствии квалифицированной помощи сохраняется на неопределенно долгий срок.

Наблюдаются выраженные отклонения в формировании фонетико-фонематических процессов. Резко искажено звуковое оформление лепетных слов, характерны фонетическая неопределенность, что обусловлено неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания (произношение носит грубый полиморфный характер). Слоговая структура грубо нарушена, страдает звукозаполняемость слова (замены, выпадения, уподобления, перестановки, усечения звуков и слогов). Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо нарушен: ребенок не может отличить слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

Значительная недостаточность фонематического восприятия, приводит к неподготовленности к овладению звуко-слововым анализом и синтезом. В силу тяжести речевой патологии и сочетанности ее с интеллектуальной задержкой, а также - с неврологическими и психопатологическими синдромами, не все дети могут усвоить программу в полном объеме.

Некоторые дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами, могут отвечать на вопросы. При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые аграмматизмы (согласование, управление). Затруднено овладение предложно-падежными конструкциями (союзы и частицы опускаются).

В младшую коррекционную группу зачисляются дети с диагнозами: «моторная алалия», «задержка речевого развития», «общее недоразвитие речи I уровня», «общее недоразвитие речи II уровня». На занятиях логопед развивает восприятие речи, знакомит с новыми словами, уточняет их значения, работает над активизацией речевой деятельности, формированием общих речевых навыков, развивает слуховое, зрительное внимание, память, мышление, а также общую и мелкую моторику.

Группы для детей среднего и старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Дети данных групп имеют в диагнозе расстройство экспрессивной речи (общее недоразвитие речи III уровня), дизартрию; а в речевом анамнезе: моторную алалию,

задержку речевого развития, дизартрию, расстройства экспрессивной речи (общее недоразвитие речи I-II уровней).

Общее недоразвитие речи – сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы: лексико-грамматического строя, связной речи, звукопроизношения, фонематического слуха, просодики (темпа, ритма, интонационной выразительности).

Дети, страдающие такими нарушениями, обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Общение с окружающими в этом случае очень ограничено. Несмотря на то, что большинство таких детей способны понимать обращенную к ним речь, сами они лишены возможности в словесной форме общаться с окружающими.

Общее недоразвитие речи обычно **сочетается с неврологической симптоматикой**, которая свидетельствует о задержке созревания центральной нервной системы или о негрубом повреждении мозговых структур.

Общее недоразвитие речи является в данном случае одним из структурных звеньев в цепи последствий перинатального поражения центральной нервной системы, проявляющихся в форме синдромов: вегетососудистой дистонии; миотонического; церебрастенического; астено-невротического; пирамидной недостаточности, мезинхимальной недостаточности, а также невротических реакций детского возраста.

Среди множества особенностей, присущих детям с последствиями перинатального поражения центральной нервной системы на первый план выдвигается общее недоразвитие личности: эмоциональная неустойчивость, нарушения в эмоционально-поведенческой сфере. Эмоциональная незрелость, отягощённая неврологической симптоматикой, зачастую приводит к возникновению у детей эмоциональных нарушений: тревожности, импульсивности, возбудимости, агрессивного поведения в сфере межличностных контактов.

У детей отмечается недостаточная или крайняя неустойчивость внимания, затруднена его переключаемость с одного вида деятельности на другой. Особенно страдает слуховое внимание и память. Смысловая и логическая память может быть сохранна, но очень слабо развита вербальная (словесная) память. Дети с трудом, очень долго запоминают короткие стихи, затрудняются в их припоминании и воспроизведении. Вследствие этого ограничиваются возможности развития познавательной деятельности.

Из-за незрелости определенных структур головного мозга детям с нарушениями речи присуща слабая регуляция произвольной деятельности.

Наблюдаются и специфические особенности мышления: отстает в развитии словесно-логическое мышление; без специального обучения дети с трудом овладевают операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

У всех детей с общим недоразвитием речи нарушена ориентировка во времени, в пространстве или на себе, а в речи они не понимают и неправильно потребляют предложно-падежные конструкции.

Все дети с нарушениями речи имеют слабо развитую общую и мелкую моторику. Они неуклюжи, их движения неуверенны, снижена скорость и ловкость их выполнения, плохая координация. Очень часто дети не могут выполнить одновременно два движения, переключиться с одного на другое. Наиболее затруднено выполнение движений и вообще заданий по словесной инструкции обязателен показ, нужна зрительная опора.

Таким образом, общее недоразвитие речи – это системное нарушение экспрессивной и импрессивной речи, требующее комплексных и поэтапных медико-психолого-логопедических мероприятий.

На **первом уровне** речевого развития фразовая речь отсутствует, ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами, звукокомплексами и звукоподражаниями. Понимание речи носит ситуативный характер; ярко выражен импрессивный аграмматизм (отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов). Словарный запас резко отстает от нормы; в основном это предметный обиходный словарь, глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены. Резко искажено звуковое оформление лепетных слов, характерны фонетическая неопределенность, что обусловлено неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Слоговая

структура грубо нарушена, характерно сокращение слогов от 2-3 до 1-2; отличительная черта этого уровня – ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо нарушен: ребенок не может отличить слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

У детей **второго уровня** речевого развития наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Они владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами, могут отвечать на вопросы, беседовать по картине, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов. Отмечаются ограниченные возможности использования не только предикативного и адъективного словаря, но и номинативного словаря; заменяя близкие по смыслу слова, Навыки словообразования сформированы недостаточно.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые аграмматизмы (согласование, управление). Затруднено овладение предложно-падежными конструкциями (союзы и частицы опускаются). Наблюдаются выраженные отклонения в формировании фонетико-фонематических процессов. Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение носит грубый полиморфный характер. Страдает слоговая структура и звуконаполняемость слова (замены, выпадения, уподобления, перестановки, усечения звуков и слогов). Выявляется значительная недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуко-слоговой анализом и синтезом. В силу тяжести речевой патологии и сочетанности ее с интеллектуальной задержкой, а также - с неврологическими и психопатологическими синдромами, не все дети могут усвоить программу в полном объеме.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь продолжает отставать от возрастной нормы. Выявляются своеобразные лексические ошибки (замена видовых понятий родовыми и наоборот, замена слов, близких по ситуации и внешним признакам, замена названий частей предмета названием самого предмета, замена названий действий и признаков менее дифференцированными полимодальными словами). Затруднен подбор признаков и действий к предмету, антонимов, синонимов, родственных слов. Затруднено префиксально-суффиксальное словообразование (образование относительных, притяжательных прилагательных, существительных, обозначающих название профессий, сложных слов, приставочных глаголов и т.д.). Отмечаются ошибки согласования притяжательных местоимений, прилагательных, количественных числительных с существительными в роде, числе и падеже, ошибки в употреблении предлогов (замены, выпадения). Выявляются трудности в овладении связной речью (пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.п.) В своих рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Речь детей остается монотонной, интонационно не выразительной, недостаточно модулированной.

В результате целенаправленной коррекционной работы у детей 6 - 7 лет с невротическими реакциями, нарушениями речи и с задержкой психического развития, отмечается в целом возросший уровень развития речевых навыков. Произносительная сторона речи детей в значительной степени сформирована. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются только в воспроизведении наиболее трудных и малоизвестных и малоупотребляемых слов (лекарства, экскурсовод).

Дети достаточно свободно владеют фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут самостоятельно составить несложный рассказ по картинке, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все высказывание в пределах близкой им темы. Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появления однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Показателем возросшей речевой активности детей является стремление их пользоваться

различными типами предложений, а также желание отразить в своих высказываниях более сложные связи и отношения объективной действительности.

Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы, в речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. В активной лексике детей отмечается недостаточный запас прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Допускаются неточности в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, абстрактные понятия. Не в полном объеме усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений.

Ограниченность речевых средств проявляется при подборе синонимов, однокоренных слов. Дети затрудняются в понимании метафор и сравнений, слов с переносным значением.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены понятий словосочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению (марка – картинка на письме, паутинка – паук сеточку делает и т. д.). Наблюдаются затруднения в словообразовании существительных от названий признаков (белый – белизна); антонимов типа густой – редкий, мягкий – черствый, неряшливый – аккуратный. Остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (уши, пни, гнезда). Сохраняются трудности в овладении предложными конструкциями с более сложными предлогами из-за, из-под, между, над.

Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, рассказы носят фрагментарный характер, дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого; при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки.

Несформированность внутреннего программирования и грамматического структурирования речевых конструкций проявляется в соскальзывании с заданной темы на другую, более знакомую и легкую для ребенка, вплетении в рассказ побочных ассоциаций и инертных стереотипов, частом повторении в рассказе одних и тех же фраз, возвращении к уже высказанной мысли. Наблюдаются сбои в грамматическом оформлении речевого высказывания (пропуск или избыточность членов предложения («И дядя он один забыл покрасить дверь»), ошибки в употреблении служебных слов («Лампа стоит в столе»), структурная неформальность высказывания («Возле другой машины, где подъемный, другое дерево, там кран»).

Согласно заключению ТППМК, дети с ТНР нуждаются в создании специальных условий для получения образования в форме охранительного педагогического режима, коррекции нарушений развития и социальной адаптации. Воспитанники группы подлежат обучению по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рабочая программа создана с учётом ограниченных возможностей здоровья детей, особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона.

1.2.3. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

-обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

1.3. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных характеристик возможных достижений ребёнка на каждом возрастном этапе. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ТНР .

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двестишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности учителя-логопеда

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой учителем-логопедом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право **самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся**, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1.поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МАДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.4.1. Система мониторинга динамики развития обучающихся (образовательная область «Речевое развитие»)

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с речевой патологией, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку развития воспитанника (изучение и анализ медико-педагогической документации, психолого-педагогическое наблюдение и изучение ребенка, подробное логопедическое обследование).

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на использование адекватных дошкольному возрасту методов и приемов и форм работы.

3. Принцип изучения детей в динамике, позволяющий оценить общие тенденции речевого развития и компенсаторные возможности детей с разным уровнем ОНР.

4. Принцип качественного, системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий определить адекватные направления коррекционной работы в соответствии с характером речевых нарушений.

С целью выявления уровня развития речи и отслеживания динамики коррекционной работы логопедическое обследование проводится 2 раза в год (2 первые недели сентября и 2 последние недели мая). Для детей с низким уровнем развития речи логопедическое обследование проводится дополнительно в конце декабря, для коррекции индивидуального маршрута и оптимизации методов и приемов логопедической коррекции.

Задачи обследования состоят в следующем:

- оценить уровень сформированности психологической базы речи, (внимания, восприятия, памяти, мышления);
- оценить состояние импрессивной и экспрессивной стороны речи.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

При обследовании используются следующие методики и инструментарий:

- Речевая карта (по Н. В. Нищевой, **Приложение 1**);
 - Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) **Н.В. Нищева**;
- Результаты диагностического обследования заносятся в речевые карты.

По итогам обследования составляются индивидуальные маршруты речевого развития ребенка.

Протокол обследования речевого развития

№	Фамилия, имя ребенка	Общая и мелкая моторика	Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура	Звукопроизношение	Просодическая сторона речи	Слоговая структура слова	Фонематический слух и восприятия	Понимание обращенной речи	Лексический запас	Грамматический строй речи	Связная речь	Общее количество баллов	Уровень

1.4.2. Качественная характеристика уровней сформированности речевого развития.

Обследование проводится индивидуально с обязательным использованием игровых фрагментов и разнообразного дидактического материала.

Исследование проходит в специально созданных ситуациях.

По структурным компонентам языковой системы (наличие фразы, понимание речи, словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, слоговая структура слова, фонематическое восприятие) введены обозначения уровня речевого развития: высокий уровень, средний уровень, низкий уровень, уровень ниже низкого.

Уровни	Баллы	Характеристика уровней
Высокий уровень	24-30 баллов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развернутая фразовая речь, использование в речи простых распространенных и сложных предложений, наличие правильно оформленных предложений, использование всех частей речи; 2. Правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных; 3. Все звуки произносит четко, не сокращает и не упрощает слоговую структуру, не замещает. 4. Интонационная выразительность, активность ребенка в общении, проявление им интереса, понимание инструкции с первого раза.
Средний уровень	16 - 24 баллов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; активная речь простые предложения, затрудняется распространять простые и строить сложные предложения; пользуется всеми частями речи, заметно преобладание существ. и глаголов; неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества. 2. Правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных; пропускает и заменяет предлоги; ошибки в ударениях и падежных – окончаниях. 3. Характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

		<p>4.Нарушена слоговая структура и звуконаполняемость слов.</p> <p>5. Незначительная помощь в виде подсказок, ребенок участвует в общении чаще по инициативе взрослого, редко пользуется невербальными средствами общения.</p>
Низкий уровень	6-16 баллов	<p>1. Простая фраза из 2-3 слов; простые конструкции предложений; высказывания на уровне перечисления воспринимаемых предметов и действий.</p> <p>2. Различаются некоторые грамматические формы и морфологические элементы языка.</p> <p>3. Не знает названия основных цветов, форм размеров, частей предметов; ограничен словарь действий и признаков; отсутствует навык словообразования и словотворчества.</p> <p>4. Грамматический строй речи не сформирован; попытки формирования чаще всего неудачны; смешение падежных форм, употребление существ. в И. п., а глаголов в инфинитиве; отсутствие согласований (прилагательное + существительное; числительное + существ.); пропуск предлогов, замена сложных предлогов простыми; ошибки в употреблении форм числа, рода глаголов, в изменении имен существ. по числам.</p> <p>5. Звукопроизношение значительно отстает от нормы; многочисленные искажения, замены и смешения звуков; нарушено произношения мягких и твердых, звонких и глухих, шипящих, свистящих, аффрикат; проявляются диссоциации между произношением изолированного звука и употреблением его в спонтанной речи.</p> <p>6. Грубо нарушена слоговая структура и звуконаполняемость слов; сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении гласных.</p> <p>7. Не определяет позицию звука в слове; не может выбрать картинки с заданным словом, не выделяет звук из ряда других; к звуковому анализу и синтезу не готов.</p> <p>8. Ребенок не проявляет активности и инициативности при общении. Отсутствие интереса к заданию, невнимателен, речь интонационно невыразительна.</p>
Уровень ниже низкого	0 - 6 баллов	<p>1. Фраза отсутствует; ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами и звукокомплексами, звукоподражаниями.</p> <p>2. Понимание речи носит ситуативный характер; отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов.</p> <p>3. Словарный запас резко отстает от нормы; предметный, обиходный словарь; глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены.</p> <p>4. Резко искажено звуковое оформление лепетных слов; неустойчивая артикуляция; низкая возможность слухового распознавания звуков.</p> <p>5. Слоговая структура слова грубо нарушена, сокращение слогов от 2-3 до 1-2; ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.</p> <p>6. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии, ребенок произносит только гласные и звуки раннего онтогенеза, фонематический слух грубо не нарушен, задания по звуковому анализу ребенку не понятны.</p> <p>7. Неумение реализовать поставленную задачу, отказ от выполнения заданий, не умение реализовать поставленную задачу или отказ от его выполнения.</p>

Качественные критерии выполнения программы по развитию речи детей с ТНР приведены в **Приложении 2**.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Пояснительная записка.

В содержательном разделе АООП ДОУ представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться

образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

2.1.1. Способы реализации образовательной деятельности

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДОУ для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте.

Направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами

взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается

составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.2. Тематическое планирование

Коррекционно-развивающая логопедическая работа в группах компенсирующей направленности для детей старшего возраста с тяжелыми нарушениями речи осуществляется на основе перспективного комплексного тематического планирования по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи и обучению грамоте.

Комплексный тематический план был разработан в МАДОУ в соответствии с ФАОП для обучающихся с ОВЗ. На основе Программы и Плана, составляется календарный план коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда, учитывающий рекомендации программы Н. В. Нищевой.

Коррекционно-развивающую логопедическую работу предваряет деятельность воспитателя на занятии по ознакомлению с окружающим миром и в свободно организованной деятельности. Логопед активизирует, уточняет, обогащает словарный запас и формирует грамматические категории. Воспитатель во время коррекционного часа закрепляет изученный материал по заданию логопеда. Работа по развитию связной речи проводится логопедом на подгрупповых занятиях и воспитателем на занятиях по развитию речи. Занятия по звукопроизношению и обучению грамоте проводятся логопедом, а полученные детьми знания закрепляются воспитателем во время коррекционного часа и во всех режимных моментах.

(Приложение 3)

Федеральный и региональный компоненты предполагает усвоение детьми первоначальных знаний по теме: «Наш город. Мой край - Югра», «Мой город. Моя страна». При этом планируются задачи:

Познавательные: уточнить и расширить представления детей о нашем крае - Югре, нашей стране – России, о Москве – ее главном городе, её столице.

Коррекционные: обогащать словарный запас, совершенствовать на лексическом материале темы грамматический строй речи, формировать навыки построения сложных предложений, связных высказываний, развивать логическое и образное мышление.

Нравственно-эстетические: воспитывать чувство патриотизма и гордости за свой край, свою Родину. Воспитывать любовь к малой родине, и России в целом. Прививать любовь к культуре коренных жителей Югры, русской культуре, языку, традициям, подводить к пониманию красоты, созданной руками людей.

Федеральный компонент планируется реализовать на фронтальных логопедических занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи как часть занятия при изучении представленных лексических тем.

2.3. Содержание коррекционной работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» в непосредственно образовательной деятельности.

2.3.1. Содержание коррекционного обучения для детей от 2 до 3 лет.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие импрессивной речи.

Расширять понимание речи. Накопление пассивного словаря.

Закреплять понимание слов, обозначающих части тела и лица человека, простейшие бытовые и игровые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Обучать пониманию обобщающих слов: *детский сад, игрушки, овощи, фрукты, туалетные принадлежности, одежда, обувь.*

Обучать пониманию предлогов и наречий, выражающие пространственные отношения (*в, на, у, здесь, сверху, внизу, впереди, сзади*).

Обучать пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кому? У кого? Чего? Откуда? Чем? Где? На чем?*)

Обучать пониманию и различению единственного и множественного числа существительных (*Где яблоко, где яблоки*).

Обучать различению названий действий, противоположных по значению с опорой на наглядность (*Сними – надень тапки*), утвердительных и отрицательных инструкций (*Возьми – не бери*), переключению с одного действия на другое по словесной инструкции (*Вымой руки – вытри руки*).

Обучать правильному пониманию глаголов в повелительном наклонении (*«Дай», «Иди», «Помоги»*).

Обогащение пассивного глагольного словаря по изученным лексическим темам (слова, связанные с процессом одевания; действия, которые можно совершать при выполнении гигиенических требований)

Обучать пониманию одно- и двухступенчатых инструкций.

Развивать понимание простых предложений в ситуативной речи.

Развитие экспрессивной речи.

Развитие экспрессивного словаря.

Обучать повторению за взрослым слов, обозначающих близких ребёнку людей (*мама, папа, тётя, дядя, ляля*).

Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (*игрушки, овощи, фрукты, туалетные принадлежности, одежда, обувь*) и действия с ними.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучать различению и использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (*Рука – руки*).

Составлять словосочетания - согласование прилагательных с существительными (*Грязные руки*).

Развитие фонематической системы речи.

Развивать слуховое восприятие детей.

Формировать умение различать звуки (*гул и сигналы машин, шум листвы деревьев, пение птиц*),

Развитие фонетической стороны языка.

Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (2-3 с) на материале гласных и их слияний.

Развитие силы, динамики и модуляции голоса на материале слияний и звукоподражаний (произнесение с разной громкостью и высотой тона).

Развитие подражания речевым звукам (*у-у-у – гудит паролод*).

Уточнение артикуляции гласных звуков [а], [у], [о].

Воспитание правильного, умеренного темпа речи (путём подражания педагогу).

Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи на материале звукоподражаний (*кап-кап, с-с-с, ф-ф-ф (свистит ветер, шушат листики, играем на дудочке – ду-ду-ду, на балалайке – ля-ля-ля, катаемся на качелях – у-та-та, поем Маше колыбельную песню: а-а-а, поищем куклу: Ау!Ау, Маша!*).

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Воспитывать потребности в речевом общении. Формирование речи как средства общения.

Формирование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, знакомых сказках.

Вызывание аморфных слов. Развитие умения правильно однословно отвечать на вопросы: *Кто? Что делает? (Дед. Спит)*.

Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций.

Общие речевые навыки.

Продолжение работы над спокойным и правильным вдохом через нос (упражнение «Вдохнем осенний воздух», «Понюхаем яблочко» и др.).

Воспитание длительного и плавного выдоха (дуть на листики, султанчики, ленточки и т. п. — под счет до трех).

Работа над силой выдоха (упражнения «Волшебные шарики», «Мыльные пузыри»).

Отработка слитности произношения 2-3 гласных (упражнение «Резиночки»: А О, А О И).

Мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.

Продолжение работы над выразительностью мимики (упражнения «Сладко», «Кисло», «Горько»; «Рассердились» (нахмурить брови), «Удивились» (поднять брови вверх)).

Формирование навыка надувать и втягивать щеки (упражнения «Толстячки - худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»).

Выполнение упражнений для губ: (Кукла поет «А» (широко открыть рот). Волчонок воет «У» (губы трубочкой). Гномик удивляется «О» (губы округлены). Движения выполняются по подражанию логопеду в игровой форме.

Мелкая моторика.

Развитие мелкой моторики с использованием предметов и игрушек:

- игры «Застегни-расстегни» (молнии, кнопки, пуговицы), «Завяжи-развяжи» (ленты, шнурки);

- игры «Почини гребешок» (чередовать палочки двух цветов), «Сделай мебель» (из палочек, по образцу логопеда);

- игра «Поможем на кухне» (с использованием фасоли, гороха, риса).

Улучшение координации пальцев рук при помощи специальных упражнений и игр (упражнения «Капли», «Человечки» и др.).

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(декабрь, январь, февраль)

Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем: *семья, мебель, посуда, дикие и домашние птицы, дикие и домашние животные*. Обучение детей узнаванию предметов и объектов по их назначению и по описанию.

Обучение пониманию обобщающих понятий: *семья, мебель, посуда, дикие и домашние птицы, дикие и домашние животные*.

Воспитание умения вслушиваться в речь окружающих и давать ответные двигательные и речевые реакции.

Обучение пониманию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кот - котик*).

Обогащение пассивного глагольного словаря по изученным лексическим темам (слова, связанные с процессом еды, одевания; действия, которые можно совершать с помощью орудий труда; действия совершаемые человеком и животными)

Дальнейшее уточнение понимания личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обучение соотношению слов *мало – много* с соответствующим количеством предметов (*мало снега – много снега*), слов *большой - маленький* - с размером предметов (*большая елка – маленькая елка*).

Дальнейшее обучение пониманию предлогов и наречий, выражающие пространственные отношения (*в, на, здесь, вот, тут, туда, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко*).

Обучение дифференциации форм единственного и множественного числа глаголов (*играет – играют, спит – спят*), глаголов прошедшего времени по родам (*ела-ел*), возвратных и невозвратных глаголов (*одевает – одевается*).

Обучение пониманию вопросов *КОМУ? У КОГО?* (*Кому дашь мишку? У кого мишка?*).

Развитие понимания сказок со зрительной опорой.

Развитие экспрессивной речи.

Развитие экспрессивного словаря.

Развитие номинативного и предикативного словаря изучаемым лексическим темам: *семья, мебель, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные*.

Активизация в речи личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Активизация в речи указательных наречий (*там, тут, вот, здесь*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Закрепление умения образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (*кот – коты, дом – дома*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи родительный падеж имен существительных со значением отсутствия (*Чего нет у кот? Хвоста*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (*стою – стоим – стоит*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении (*иди, сиди*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Обучение употреблению предлога *У*.

Формирование двухсловных предложений с помощью слов *где, дай, на, вот, это* и существительных (*Где мяч? Вот мяч. Дай мяч!*).

Составление предложений с предлогом *НА*. (*Снег на елке*).

Развитие фонематической системы речи

Развивать внимание к звук слоговой структуре слова. Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом.

Развитие фонетической стороны языка.

Воспитание речевого диафрагмального дыхания и длительного плавного ротового выдоха (3-4 с).

Развитие силы и динамики голоса на материале звукоподражаний.

Развитие подражания речевым звукам.

Активизация движений артикуляционного аппарата. Уточнение произношения гласных звуков [a], [y], [o], [u] и согласных раннего онтогенеза.

Пение гласных звуков [a], [y], [o], [u], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [м'], [н], [н'], [б], [б'], [т], [т'], звукоподражаний с перечисленными звуками (*му-му, ме-ме, пиф-паф, бум-бум, бе-бе, ту-ту, тук-тук, тень-тень*).

Воспитание умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи на материале звукоподражаний: «Споём песенку зверей»: кошки - *мяу-мяу*, собаки - *ав-ав*, коровы - *му-у*, лошади - *иго-го*, волка - *в-в-в*, ежика - *ф-ф-ф*, курочки - *ко-ко-ко*, петушка - *ку-ка-ре-ку*, гуся - *га-га-га*, птички - *ти-ти-ти, ти-ти-ти*. «Управляем животными»: лошадкой - *но* (поехали), *пру* (стоять), зовем кошку - *кис-кис-кис, цыплят - цып-цып-цып*.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметной картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой и ответам на них.

Формирование умения заканчивать фразу, договаривать слова и словосочетания в знакомых потешках, стихах, сказках.

Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки.

Общие речевые навыки.

Воспитание длительного и плавного выдоха (упражнение «Летят снежинки» и т. п.).

Развитие силы голоса с использованием звукоподражания (тихо - громче - громко).

Работа над модуляцией голоса (низко - высоко; высоко - низко) (упражнения «Мама и птенец», «Большой - маленький» и др.).

Отработка слитности произношения 3-4 гласных О И А, О И А У (упражнение «Ниточки»).

Мимическая мускулатура. Артикуляционные упражнения.

Работа над выразительностью мимики (упражнения «Снег блестит», «Дует ветер в лицо» - обучение прищуриванию обоих глаз).

Артикуляционные упражнения для губ (Мышонок пищит «И» (губы в улыбку), упражнения «Позовем собачку» (губы трубочкой), «Лошадка фыркает» (вибрация губ).

Артикуляционные упражнения для языка (упражнения «Почистим зубки» (движения языком по верхним и нижним зубам), «Мишка облизывает мед» (облизывание языком верхней и нижней губы), «Киска лакает молоко» (соответствующие движения широким языком), «Орешки для белочки» (кончиком языка поочередно упираться в левую и правую щеки).

Все артикуляционные упражнения проводятся в игровой форме по подражанию взрослому.

Мелкая моторика.

Развитие мелкой моторики с использованием предметов и игрушек (игры «Сделай ежика» (с использованием мелких палочек), «Бусы для бабушки» (нанизывание бусин и пуговиц), «Стирка» (с использованием разноцветных прищепок)).

Игры с пальчиками «Коза и козленок», «Кошка мышку цап-царап», «Ежик наш домой спешит» и др.

Составление разрезных картинок (из 2-3 частей с горизонтальным и вертикальным разрезом).

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(март, апрель, май)

Развитие импрессивной речи

Продолжение работы по расширению пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем: *транспорт, продукты питания, одежда, дом, насекомые, цветы*. Совершенствование умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Закрепление понимания обобщающих понятий: *транспорт, продукты питания, одежда, дом, насекомые, цветы*.

Продолжение работы по уточнению понимания всех частей речи, введённых в пассивный словарь ранее.

Различение существительных единственного и множественного числа (*Гусь – гуся*).

Обучение пониманию вопроса *ЧЕМ?*, употребление существительных в творительном падеже в значении орудийности (*Чем кушаешь суп? Ложкой*).

Различение утвердительных и отрицательных инструкций, отличающихся частицей *не* (*Ешь – не ешь, возьми – не бери чашку*).

Формирование понимания предложных конструкций: предлоги *В, НА*. (*Поставь тапки в шкаф. Повесь платье на стул*).

Обучение пониманию падежных окончаний существительных.

Закрепление понимания пространственных отношений предметов, выраженных предлогами и наречиями (*в, на, под, здесь, вот, тут, туда, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко, слева, справа*).

Дальнейшее развитие понимания простых распространённых предложений и сказок.

Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря.

Расширение, уточнение и активизация номинативного и предикативного словаря по изучаемым лексическим темам: *весна, транспорт, продукты питания, одежда, дом, насекомые, цветы*.

Обогащение речи прилагательными, обозначающими признаки и качества предметов.

Уточнение и активизация личных и притяжательных местоимений.

Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождения предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучение образованию и использованию в речи имен существительных в дательном падеже (*маме, папе*), творительном падеже (*карандашом, лопаткой*), родительном падеже с предлогом *у* (*у киски*), предложном падежах (*на столе*).

Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (*Мама - мамочка*).

Различение единственного и множественного числа существительных и глаголов (*Покажи, где едет машина, где едут машины*).

Обучение дифференциации рода и числа глаголов прошедшего времени (*упал, упала, упали*).

Закрепление навыка согласования относительных прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже.

Употребление и согласование местоимений с существительными (*Моя мама*).

Составление простых нераспространённых предложений по выполняемому действию (*Я снял*).

Договаривание фраз, начатых взрослым /с использованием наглядной опоры/ (*Таня надела... майку, платье*).

Обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Что это? Кто это? Что он делает?*).

Развитие фонематической системы речи.

Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции.

Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах.

Произнесение слогов в чистоговорках с договариванием слова и прохлопыванием /с опорой на наглядность/ (*Са-са-са- бегаёт ...лиса*).

Развитие фонетической стороны языка.

Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (5-6 с).

Развитие силы и динамики голоса на материале звукоподражаний: гудит машина – би-бип, поезд гудит – ту-ту, чух-чух, самолет - у-у у..

Дальнейшая активизация движений речевого аппарата. Уточнение произношения гласных звуков [а], [у], [о], [и] и согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях и словах.

Пение гласных звуков [а], [у], [о], [и], их слияний, слогов с согласными звуками [д], [д'], [в], [в'], [ф], [ф'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], звукоподражаний с перечисленными звуками (*ав-ав, ду-ду, динь-динь, но-но, ням-ням, гав-гав, ко-ко, ку-ку, га-га, ха-ха, хи-хи*).

Воспитание правильного, умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с педагогом.

Развитие речевого общения, связной речи.

Совершенствование умения договаривать словосочетания в стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.

Заучивание небольших песенок, потешек, стишков с опорой на картинки.

Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Закреплять умения отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Совершенствование умения вести диалог.

Общие речевые навыки.

Продолжение работы над силой выдоха (упражнение «Слабые и сильные волны» и т. п.).

Отработка слитности произношения 4 гласных: А О У Ы и т. п.

Развитие силы голоса (тихо - громче - громко) с использованием звукоподражаний (игра «Далеко-близко» (автобус: «би-би-би»; поезд: «ту-ту-ту»).

Воспитание слухового внимания и чувства ритма, с помощью повторения за логопедом ритмического рисунка (отстукивать ладошками, молоточком, погремушкой или деревянными ложками) (игра «Раз, два, три - повтори» и т. п.).

Работа над интонационной выразительностью речи с использованием звукоподражаний, потешек, небольших стихов и т. п.

Мимическая мускулатура. Артикуляционные упражнения.

Закрепление навыков выполнения мимических упражнений (см. I и II кварталы).

Ознакомление детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, нёбом (в игровой форме).

Ознакомление с основными движениями губ и языка (с использованием сказки о Веселом Язычке).

Мелкая моторика.

Игры с крупной мозаикой («Разноцветная поляна», «Сделаем цветок» и др.).

Составление предметов из геометрических фигур («Построим дом», «Сделаем машину» и т. п.).

Обучение работе с карандашами (обводка, раскрашивание).

Продолжение развития мелкой моторики с помощью специальных упражнений и игр («Лодочка», «Пароход», «Птички в гнезде», «Жук» и т.п.).

2.3.2. Содержание коррекционного обучения для детей от 3 до 4 лет.

І ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие импрессивной речи.

Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря.

Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица человека, простейшие бытовые и игровые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Обучение пониманию обобщающих слов: *семья, детский сад, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, овощи, фрукты*.

Уточнение понимания личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Обучение пониманию предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, здесь, сверху, внизу, впереди, сзади*).

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего?*)

Обучение пониманию одно- и двухступенчатых инструкций.

Развитие понимания простых предложений в ситуативной речи.

Обучение пониманию сказки «Репка» с опорой на наглядность.

Развитие экспрессивной речи.

Развитие экспрессивного словаря.

Обучение повторению за взрослым слов, обозначающих близких ребёнку людей (*мама, папа, тётя, дядя, ляля*)

Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь*) и действия с ними.

Введение в речь личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*) и притяжательного местоимения *мой*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучение образованию и использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (*кот – коты, мяч – мячи, дом – дома*).

Формирование умения согласовывать прилагательные и числительное *один* с существительными в роде и числе в именительном падеже: *один жук, синий мяч*.

Развитие фонематической системы речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: *[a] – не [a], [y] – [a], [u] – [a], [u] – [a], [y] – [u]*.

Развитие фонетической стороны языка.

Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (2-3 с) на материале гласных и их слияний.

Развитие силы, динамики и модуляции голоса на материале слияний и звукоподражаний (произнесение с разной громкостью и высотой тона).

Развитие подражания речевым звукам.

Уточнение артикуляции гласных звуков *[a], [y], [o], [u]*.

Воспитание правильного, умеренного темпа речи (путём подражания педагогу).

Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи на материале звукоподражаний.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Воспитание потребности в речевом общении. Формирование речи как средства общения. Формирование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, знакомых сказках.

Обучение ответам на вопросы *Кто это? Что это?*

Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций.

Общие речевые навыки.

Продолжение работы над спокойным и правильным выдохом через нос (упражнение «Вдохнем осенний воздух», «Понюхаем яблочко» и др.).

Воспитание длительного и плавного выдоха (дуть на листики, султанчики, ленточки и т. п. — под счет до трех).

Работа над силой выдоха (упражнения «Волшебные шарики», «Мыльные пузыри»).

Отработка слитности произношения 2-3 гласных (упражнение «Резиночки»: А О, А О И).

Мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.

–Продолжение работы над выразительностью мимики (упражнения «Сладко», «Кисло», «Горько»; «Рассердились» (нахмурить брови), «Удивились» (поднять брови вверх)).

–Формирование навыка надувать и втягивать щеки (упражнения «Толстячки - худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»).

–Выполнение упражнений для губ (Кукла поет «А» (широко открыть рот). Мышонок пищит «И» (губы в улыбку). Волчонок воет «У» (губы трубочкой). Гномик удивляется «О» (губы округлены). Движения выполняются по подражанию логопеду в игровой форме.

Мелкая моторика.

Развитие мелкой моторики с использованием предметов и игрушек:

- игры «Застегни-расстегни» (молнии, кнопки, пуговицы), «Завяжи-развяжи» (ленты, шнурки);

- игры «Почини гребешок» (чередовать палочки двух цветов), «Сделай мебель» (из палочек, по образцу логопеда);

- игра «Поможем на кухне» (с использованием фасоли, гороха, риса).

Улучшение координации пальцев рук при помощи специальных упражнений и игр (упражнения «Капли», «Человечки» и др.).

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(декабрь, январь, февраль)

Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем: *мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, домашние животные*. Обучение детей узнаванию предметов и объектов по их назначению и по описанию.

Обучение пониманию обобщающих понятий: *мебель, посуда, домашние птицы, домашние животные*.

Обучение пониманию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*котик, зайчик, котёнок*).

Обогащение пассивного глагольного словаря по изученным лексическим темам (слова, связанные с процессом еды, одевания; действия, которые можно совершать с помощью орудий труда, при выполнении гигиенических требований; действия совершаемые человеком и животными)

Дальнейшее уточнение понимания личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обучение различению глаголов и прилагательных, противоположных по значению (*одевать – снимать, завязывать – развязывать, большой-маленький, длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий*).

Дальнейшее обучение пониманию предлогов и наречий, выражающие пространственные отношения (*в, на, здесь, вот, тут, туда, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко*).

Обучение различению количественных числительных (*один, два, три*).

Обучение дифференциации форм единственного и множественного числа глаголов (*играет-играют, спит-спят*), глаголов прошедшего времени по родам (*ела-ел*), возвратных и невозвратных глаголов (*одевает-одевается*).

Формирование умения различать падежные формы личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Развитие понимания простых распространённых предложений в ситуативной речи.

Развитие понимания сказок со зрительной опорой.

Развитие экспрессивной речи.

Развитие экспрессивного словаря.

Развитие номинативного и предикативного словаря изучаемым лексическим темам: *мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные*.

Пополнение словаря за счёт прилагательных, обозначающих цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), размер (*большой, маленький*).

Активизация в речи личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*) и притяжательных местоимений (*мой, наш, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Активизация в речи указательных наречий (*там, тут, вот, здесь*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Закрепление умения образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (*кот – коты, мяч – мячи, дом – дома*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи родительный падеж имен существительных со значением отсутствия (*Чего нет у кот? Хвоста*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (*стою – стоим – стоит*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении (*иди, сиди*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Обучение употреблению предлога *У*.

Обучение самостоятельному изменению числа существительных, глаголов, местоимений по образцу.

Формирование простого предложения (*Дай мяч. Катя спит. Аня иди*).

Формирование фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик*).

Развитие фонематической системы речи.

Совершенствование умения различать гласные звуки по принципу контраста: *[a] – не [a], [y] – [a], [u] – [a], [y] – [u]*.

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова. Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом.

Развитие фонетической стороны языка.

Воспитание речевого диафрагмального дыхания и длительного плавного ротового выдоха (3-4 с).

Развитие силы и динамики голоса на материале звукоподражаний.

Развитие подражания речевым звукам.

Активизация движений артикуляционного аппарата. Уточнение произношения гласных звуков *[a], [y], [o], [u]* и согласных раннего онтогенеза.

Пение гласных звуков [a], [y], [o], [u], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [в], [в'], [ф], [ф'], [д], [д'], [т], [т'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], звукоподражаний с перечисленными звуками (*му-му, ме-ме, пиф-паф, бум-бум, бе-бе, ав-ав, ду-ду, динь-динь, ту-ту, тук-тук, тень-тень, но-но, ням-ням, гав-гав, ко-ко, ку-ку, га-га, ха-ха, хи-хи*).

Воспитание умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметной картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой и ответам на них.

Формирование умения заканчивать фразу, договаривать слова и словосочетания в знакомых потешках, стихах, сказках.

Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки.

Общие речевые навыки.

Воспитание длительного и плавного выдоха (упражнение «Летят снежинки» и т. п.).

Развитие силы голоса с использованием звукоподражания (тихо - громче - громко).

Работа над модуляцией голоса (низко - высоко; высоко - низко) (упражнения «Мама и птенец», «Большой - маленький» и др.).

Отработка слитности произношения 3-4 гласных: О И А, О И А Э и (упражнение «Ниточки»).

Мимическая мускулатура. Артикуляционные упражнения.

Работа над выразительностью мимики (упражнения «Снег блестит», «Дует ветер в лицо» - обучение прищуриванию обоих глаз).

Артикуляционные упражнения для губ (упражнения «Позовем собачку» (губы трубочкой), «Лошадка фыркает» (вибрация губ).

Артикуляционные упражнения для языка (упражнения «Почистим зубки» (движения языком по верхним и нижним зубам), «Мишка облизывает мед» (облизывание языком верхней и нижней губы), «Киска лакает молоко» (соответствующие движения широким языком), «Орешки для белочки» (кончиком языка поочередно упираться в левую и правую щеки).

Все артикуляционные упражнения проводятся в игровой форме по подражанию взрослому.

Мелкая моторика.

Развитие мелкой моторики с использованием предметов и игрушек (игры «Сделай ежика» (с использованием мелких палочек), «Бусы для бабушки» (нанизывание бусин и пуговиц), «Стирка» (с использованием разноцветных прищепок)).

Игры с пальчиками «Коза и козленок», «Кошка мышку цап-царап», «Ежик наш домой спешит» и др.

Составление разрезных картинок (из 3-4 частей с горизонтальным и вертикальным разрезом).

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(март, апрель, май)

Развитие импрессивной речи.

Продолжение работы по расширению пассивного словаря существительных и глаголов в рамках лексических тем: *дикие животные и птицы, транспорт, насекомые, цветы*. Совершенствование умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Закрепление понимания обобщающих понятий: *игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, птицы, животные*.

Продолжение работы по уточнению понимания всех частей речи, введенных в пассивный словарь ранее.

Закрепление навыков дифференциации единственного и множественного числа имен существительных.

Закрепление дифференциации глаголов и прилагательных, противоположные по значению (*надевать – снимать, завязывать – развязывать, большой-маленький, длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий*).

Закрепление дифференциации глаголов единственного и множественного числа, возвратных и невозвратных глаголов, глаголов прошедшего времени по родам.

Обучение пониманию падежных окончаний существительных.

Закрепление понимания пространственных отношений предметов, выраженных предлогами и наречиями (*в, на, под, здесь, вот, тут, туда, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко, слева, справа*).

Дальнейшее развитие понимания простых распространённых предложений и сказок.

Развитие экспрессивной речи.

Развитие экспрессивного словаря.

Расширение, уточнение и активизация номинативного и предикативного словаря по изучаемым лексическим темам: *дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*.

Обогащение речи прилагательными, обозначающими признаки и качества предметов.

Уточнение и активизация личных и притяжательных местоимений.

Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождения предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучение образованию и использованию в речи имен существительных в дательном падеже (*маме, папе*), творительном падеже (*карандашом, лопаткой*), родительном падеже с предлогом *у* (*у киски*), предложном падежах (*на столе*).

Обучение образованию и использованию имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*домик, носочек, чашечка, зайчонок*).

Закрепление умения образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (*иду, идёт, идут*).

Обучение дифференциации рода и числа глаголов прошедшего времени (*упал, упал, упали*).

Обучение согласованию подлежащего и сказуемого (*Он идёт. Дети спят.*).

Закрепление навыка согласования относительных прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже.

Обучение согласованию местоимений с существительными (*моя книжка, моя мяч*).

Обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Что это? Кто это? Что он делает?*).

Развитие умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*).

Развитие фонематической системы речи.

Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции.

Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах.

Обучение различению существительных, сходные по звучанию (*кот-кит, бочка-точка*).

Дальнейшее развитие внимания к звукослововой структуре слова.

Развитие фонетической стороны языка.

Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (5-6 с).

Развитие силы и динамики голоса на материале звукоподражаний.

Дальнейшая активизация движений речевого аппарата. Уточнение произношения гласных звуков [a], [y], [o], [u] и согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях и словах.

Воспитание правильного, умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с педагогом.

Развитие речевого общения, связной речи.

Совершенствование умения договаривать словосочетания в стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.

Заучивание небольших песенок, потешек, стишков с опорой на картинки.

Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Закреплять умения отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Совершенствование умения вести диалог.

Общие речевые навыки.

Продолжение работы над силой выдоха (упражнение «Слабые и сильные волны» и т. п.).

Отработка слитности произношения 4 гласных: А О У Ы и т. п.

Развитие силы голоса (тихо - громче - громко) с использованием звукоподражаний (игра «Далеко-близко» (автобус: «би-би-би»; поезд: «ту-ту-ту»)).

Воспитание слухового внимания и чувства ритма, с помощью повторения за логопедом ритмического рисунка (отстукивать ладошками, молоточком, погремушкой или деревянными ложками) (игра «Раз, два, три - повтори» и т. п.).

Работа над интонационной выразительностью речи с использованием звукоподражаний, потешек, небольших стихов и т. п.

Мимическая мускулатура. Артикуляционные упражнения.

Закрепление навыков выполнения мимических упражнений (см. I и II кварталы).

Ознакомление детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, нёбом (в игровой форме).

Ознакомление с основными движениями губ и языка (с использованием сказки о Веселом Язычке).

Мелкая моторика.

Игры с крупной мозаикой («Разноцветная поляна», «Сделаем цветок» и др.).

Составление предметов из геометрических фигур («Построим дом», «Сделаем машину» и т. п.).

Обучение работе с карандашами (обводка, раскрашивание).

Продолжение развития мелкой моторики с помощью специальных упражнений и игр («Лодочка», «Пароход», «Птички в гнезде», «Жук» и т.п.).

2.3.3. Содержание коррекционного обучения для детей от 4 до 5 лет.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие просодической стороны речи.

Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.

Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

Коррекция произносительной стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и играх.

Активизация движений речевого аппарата с целью формирования правильной артикуляции свистящих звуков. Сказка «О веселом язычке».

Работа над слоговой структурой слова.

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)

Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*мак – погремущика*).

Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (похлопывание и т.д.) со зрительной опорой и без неё.

Обучение правильному произношению и делению на слоги двухсложных, трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (*дыня, муха, батоны, вагоны*), и их использованию в речи.

Формировать понятия: «часть слова – слог».

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).

Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [y], [a], [o].

Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ay], [ya]. Подбор слов на гласные звуки.

Формирование умения выделять начальные ударные гласные [y], [a], [o] из слов, различать слова с начальными ударными [y], [a], [o].

Формирование понятий «звук», «гласный звук».

Обучение элементам грамоты.

Формирование представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с гласными буквами А, У, О.

Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина и т.д.

Формирование навыка составления и чтения слияний гласных (АУ, УА, АО, ОА, УО, ОУ).

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты», «Осень. Ягоды, грибы», «Золотая осень. Деревья», «Игрушки», «Человек и его части тела», «Поздняя осень. Звери готовятся к зиме», «Перелётные птицы», «Одежда», «Обувь».

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

(по лексическим темам I периода обучения)

Обучение дифференциации и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*груша – груши*).

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлогов (*куклу, машинки, мишке*).

Обучение пониманию и употреблению в речи предлогов (*в, на, у*).

Обучение образованию и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (*дай, сиди, иди*), в инфинитиве (*бросать, ловить*), в настоящем времени (*иду, идёт, идём*).

Обучение согласованию существительных мужского и женского рода с притяжательными местоимениями (*мой шарф, моя рубашка*).

Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (*красный мяч, красная груша, красное яблоко*).

Формирование навыков составления простого двусложного предложения и обучение

согласованию подлежащего и сказуемого (*Мишка сидит. Дети сидят*).

Развитие связной речи и речевого общения.

Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, адекватно реагировать на неё.

Стимулировать проявления речевой активности.

Формировать умения «оречевлять» игровую ситуацию.

Формировать умения задавать вопросы по картинке, по демонстрации действия и отвечать на них.

Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, сказках, рассказах. *Сказки: «Репка», «Гуси-лебеди».*

Формирование умения повторять за взрослым рассказы-описания из двух-трёх простых нераспространённых предложений по изученным лексическим темам.

Развитие мелкой моторики.

Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам.

Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).

Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(декабрь, январь, февраль)

Развитие просодической стороны речи.

Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).

Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)

Закрепление понятия *слог* и формирование умения оперировать им.

Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двусложных и трёхсложных слов из открытых слогов.

Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком (ударом, фишкой).

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепление понятий «звук», «гласный звук» и умения оперировать ими. Формирование понятия «согласный звук» и умения оперировать ими.

Формирование умения выделять согласные звуки [л], [п], [т] из ряда звуков, из конца и начала слов.

Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками.

Формирование умения подбирать слова на заданный звук.

Обучение элементам грамоты.

Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.

Закрепление знания пройденных гласных букв А, У, О, И и умения читать слияния гласных.

Ознакомление с согласными буквами М, П, Т.

Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина и т.д.

Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.

Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.

Упражнение в узнавании пройденных букв, изображённых с недостающими элементами, нахождение правильно изображённых букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Моя семья», «Новый год», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Мебель», «Посуда».

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского в единственном и множественном числе в именительном падеже (*сугроб - сугробы*).

Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном и творительном падежах без предлогов.

Совершенствование навыка употребления простых предлогов (*на, у, в*) и обучение пониманию других простых предлогов (*с, по, за, под*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи существительных с уменьшительно-ласкательными *суффиксами* (*дом-домик, рука-ручка, ведро-ведёрко*).

Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (*идёт, сидит*).

Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (*моется, катается*).

Формирование умения составлять предложения из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью окончаний (*Девочка видит кошку. Мальчик ест суп ложкой*).

Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации.

Развитие связной речи и речевого общения.

Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции в диалоге.

Совершенствование умения повторять за взрослым описательного рассказа из двух-трёх простых нераспространённых предложений по изученным лексическим темам.

Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой. Сказки: «*Курочка Ряба*», «*Колобок*», «*Три медведя*», «*Маша и медведь*».

Развитие мелкой моторики.

Работа по развитию пальчиков моторики (упражнения для пальцев).

Работа по развитию конструктивного праксиса.

Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по изучаемым темам).

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(март, апрель, май)

Развитие просодической стороны речи.

Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Совершенствование навыка мягкого голосоуправления.

Воспитание правильного умеренного темпа речи.

Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой и свободной деятельности.

Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

Формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)

Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка односложных слов и двух-, трёхсложных слов из открытых слогов.

Формирование умения делить на слоги двухсложные слова с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, паста, окно*).

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепление понятий «звук», «гласный звук» и умения оперировать ими. Формирование понятия «согласный звук» и умения оперировать им.

Формирование умения выделять согласные звуки [к], [н], [т], [м], [п] из ряда звуков, из конца и начала слов.

Формирование навыка анализа и синтеза обратных, прямых слогов с пройденными звуками.

Формирование умения подбирать слова на заданный звук.

Обучение элементам грамоты.

Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.

Закрепление знаний пройденных гласных букв и умение читать слияния гласных.

Ознакомление с согласными буквами К, Н.

Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина и т.д.

Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.

Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.

Упражнение в узнавании пройденных букв, изображённых с недостающими элементами, нахождение правильно изображённых букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна. Мамин праздник», «Продукты питания», «Профессии. Повар, продавец», «Одежда», «Транспорт. Профессии на транспорте», «Дом и его части», «Ранняя весна. Пробуждение природы», «Профессии. Врач, воспитатель, учитель», «Праздник весны», «Весна. Насекомые», «Здравствуй, лето».

Грамматический строй речи.

Совершенствование навыка употребления имён существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе (*рыбка-рыбки, луг-луга и т.д.*).

Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.

Совершенствование умения образовывать и использовать в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (*сидел - сидела, ходил - ходила*).

Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у, под, по*).

Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (*мой мячик, моя кукла, новый платок, новая кукла*).

Формировать умение согласовывать числительные (один, два, пять) с существительными мужского и женского рода.

Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам: *Какой? Какая? Какое?*

Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми.

Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Развитие связной речи.

Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов, выслушивать друг друга до конца.

Совершенствование умения повторять за взрослым описательного рассказа из двух-трёх простых предложений по изученным лексическим темам.

Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой. *Сказки: «Маша и медведь», «Теремок».*

Развитие мелкой моторики.

Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).

Усложнение работы с карандашом.

Усложнение работы над конструктивным праксисом.

2.3.4. Содержание коррекционного обучения для детей 6 год жизни.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Расширение и активизация словаря.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень. Осенние месяцы», «Детский сад», «Профессии работников детского сада», «Семья. День пожилого человека», «Игрушки», «Сад. Фрукты», «Огород. Овощи», «Деревья», «Человек. Части тела», «Поздняя осень. Как звери готовятся к зиме», «Перелётные птицы», «Одежда».

Расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист,*

листопад)

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, игрушки, овощи, фрукты*)

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться*).

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три..., десять, первый, второй, третий*).

Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*).

Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, пень — пни*) глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*)

Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, шерстяной, кожаный*).

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Формирование правильного речевого дыхания и длительного выдоха.

Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

Коррекция произносительной стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в небольших потешках.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции свистящих, шипящих звуков.

Работа над слоговой структурой слова.

Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*сок-карандаш*).

Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать) со зрительной опорой и без нее.

Формирование представления «*слог*» — часть слова.

Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у], [о].

Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].

Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у], [о].

Формирование представления о звуке: «*гласный звук*».

Обучение элементам грамоты.

Закрепление представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Ознакомление с буквами А, У, О.

Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Развитие связной речи и речевого общения.

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, по плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(декабрь, январь, февраль)

Расширение и активизация словаря.

Расширение и уточнение словаря по темам: «*Зима*», «*Обувь*», «*Головные уборы*», «*Новый год. Зимние забавы*», «*Зимующие птицы*», «*Дикие животные*», «*Домашние животные*», «*Домашние птицы*», «*Дом и его части. Квартира.*», «*Мебель*», «*День защитников Отечества*».

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного запаса к активному использованию речевых средств.

Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*зверь, птица*).

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить - чиститься*).

Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами.

Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.

Расширение понимания значения предлогов (*в, с, со, из*) и активизация их в речи.

Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Дальнейшее обучение образованию глаголов настоящего времени (*строит - строят*), глаголов прошедшего времени (*красил - красила - красили*) и практическому использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол – столы*).

Совершенствование умения образовывать существительные в косвенных падежах без предлогов и простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной*).

Совершенствование умения образовывать существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*: *медвежонок – медвежата, новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

Совершенствование навыка образования относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.

Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).

Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

Совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на речевом материале с автоматизированными звуками.

Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек.

Коррекция произносительной стороны речи.

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикатов в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

Формирование правильных укладов звуков [*л*] и [*ль*], автоматизация поставленных звуков в игровой и свободной деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*бидон*), двумя закрытыми слогами (*кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина*) и использования их в речи.

Закрепление представления о *слоге*, умения выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепление представлений о звуке: «*гласный звук*», «*согласный звук*». Формирование представления «*мягкий - твердый согласный звук*», «*звонкий - глухой согласный звук*».

Формирование умения выделять из ряда звуков согласные звуки: [м], [н], [т].

Совершенствование умения различать на слух звуки [а], [у], [о], [и], [м], [н], [т] выделять их из ряда звуков, из слова, подбирать слова на заданный звук; различать гласные и согласные.

Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, звукокомплексов (АОЫ, АОИУЫ, МА, ОМ, ИП, ПА).

Обучение элементам грамоты.

Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из ниток и мозаики, лепка из пластилина.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами.

Ознакомление с буквами: И, Ы, М, П, Т.

Развитие связной речи и речевого общения.

Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Развивать активную позицию ребенка в диалоге.

Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 4-5 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.

Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(март, апрель, май)

Расширение и активизация словаря.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна. Праздник мам. Женские профессии», «Посуда», «Продукты питания», «Наш город», «Транспорт», «Космос. День космонавтики», «Профессии», «Насекомые», «Праздник Весны. День Победы», «Комнатные растения», «Почта».

Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*оттепель, облако, капель, проталина*).

Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках лексических тем (*грохотать, вить, пахать, сеять*), приставочных глаголов (*прилетать*).

Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных (*ржаной, грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами.

Обогащение словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами (*бежит - мчится*).

Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скритичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).

Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствование умения образовывать предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реку*).

Совершенствование умения изменять имена прилагательные по родам, числам, падежам (*хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

Закрепление навыков образования глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).

Закрепление навыков образования относительных прилагательных с продуктивными

суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян* (луговой, полевой) притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами.

Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню*) и числительных с существительными в роде и числе в им. падеже (*один жук, пять жуков*).

Совершенствования навыка употребления простых предлогов (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*).

Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

Обучение составлению сложносочиненных предложений (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*) и предложений с противительным союзом *а* (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*).

Обучение составлению сложноподчиненных предложений (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

Совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха.

Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях и свободной речевой деятельности.

Совершенствование четкости дикции на материале стихотворных текстов.

Коррекция произносительной стороны речи.

Дальнейшее закрепление правильного произношения всех групп звуков (кроме звуков соноров) в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков *[р]* и *[рʲ]*.

Формирование правильных укладов звуков *[р]* и *[рʲ]*, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

Закрепление представления о *слоге*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного- трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Дальнейшее закрепление представлений о звуке: «*гласный звук*», «*согласный звук*», «*звонкий согласный звук*», «*глухой согласный звук*», «*мягкий согласный звук*», «*твердый согласный звук*».

Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (*начало, середина, конец слова*).

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков, двух слогов (*ах, кот, мак, кит, хата, утка*).

Обучение грамоте.

Ознакомление с буквами: К, Л, Х, С, Ш.

Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе, работа в тетради.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Развитие связной речи и речевого общения.

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.

Закрепление навыка составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнений; составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций, с использованием лексического материала, ранее отработанных и новых тем.

2.3.5. Содержание коррекционного обучения для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие просодической стороны речи.

Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в свободной речевой деятельности.

Формирование умения произвольно изменять силу голоса: тихо - громко.

Формирование умения говорить в спокойном темпе.

Продолжение работы над интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных.

Совершенствование умения правильно произносить в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепление умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис*.

Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, липа, лист, клин*.

Обучение грамоте.

Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Э, Н, Й, З. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «запумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

Закрепление знания известным детям правил правописания.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «*Золотая осень. Осенние месяцы*», «*Детский сад. Игрушки*», «*Семья. День пожилого человека*», «*Школа. Школьные принадлежности*», «*Овощи. Фрукты. Труд взрослых в садах и в огородах*», «*Хлеб. Труд взрослых на полях*», «*Деревья и кустарники*», «*Лесные ягоды. Грибы*», «*Поздняя осень. Как готовятся звери к зиме*», «*Зимующие и перелетные птицы*», «*Одежда. Ателье*».

Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*лучок, ножище*).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*кофеварка*), неизменяемыми словами (*шоссе*), словами-антонимами (*крупный - мелкий*) и словами-синонимами (*красный — алый — багряный*).

Расширение представления о переносном значении (*косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*мягонький*), относительными (*кожаный*) и притяжательными (*кошачий, лисий*) прилагательными.

Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, слетать*).

Практическое овладение простыми предложениями и сложными предложениями *из-за, из-под*.

Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Грамматический строй речи.

(по лексическим темам I периода обучения)

Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморожок (и) гриб – (ы)*).

Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные ед. и множ. числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами (*у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне*);

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*медведище,ловица*) и суффиксами единичности (*горошинка*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли*)

Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться; улетает, улел, улелит*).

Совершенствование навыков составления предложений по вопросам, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие связной речи и речевого общения.

Формирование желания рассказывать о собственных впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах по заданному плану.

Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(декабрь, январь, февраль)

Развитие просодической стороны речи.

Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса и навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи.

Дальнейшее совершенствование работы органов речевого аппарата.

Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Ознакомление с новыми звуками [б], [г], [в], [ф], [д]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте.

Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Б, Г, В, Ф, Д. Формирование умения осознанно читать слова, предложения.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, лепить из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

Развитие умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима. Зимние месяцы», «Обувь», «Головные уборы», «Новогодний праздник», «Зимовье животных наших лесов», «Животные и птицы Севера», «Животные жарких стран», «Скотный и птичий двор», «Квартира. Бытовая техника», «День защитника Отечества. Военные профессии», «Мебель».

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*многоэтажный*), многозначными словами (*корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*тепленький*), относительными (*серебряный*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*), прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*глупый, ленивый, упорный*), прилагательными с противоположным значением (*гладкий — шершавый*).

Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Грамматический строй речи.

(по лексическим темам II периода обучения)

Дальнейшее совершенствование умения образовывать имена существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (*тарелочка, ножичек, гладенький*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище*) и суффиксами единичности (*льдинка*).

Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по картине; распространения предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие связной речи и речевого общения.

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения.

Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному плану.

Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях,

связанных с увиденным, прочитанным.

Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по составленному плану.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ.

(март, апрель, май)

Развитие просодической стороны речи.

Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

Совершенствование звучности и подвижности голоса.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи.

Продолжение работы по совершенствованию движений речевого аппарата.

Завершение работы по автоматизации правильного произношения всех звуков.

Работа над слоговой структурой слова.

Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*велосипедист, регулировщик*).

Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного-трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Формирование фонематических представлений и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *травя, слива, маска, миска, калина*.

Обучение грамоте.

Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений.

Ознакомление с новыми буквами: Ц, Ж, Р, Ч, Щ.

Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы.

Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ца* с буквой А, *чу—цу* с буквой У.

Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна. Международный женский день», «Посуда», «Продукты питания», «Наш город. Страна», «Транспорт», «Космос. День космонавтики», «Профессии», «Насекомые. Пресмыкающиеся», «Праздник Весны. Праздник Победы», «Садовые и полевые цветы», «Комнатные растения», «Здравствуй, лето».

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*первоцвет, белокаменная*), многозначными словами (*ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать - нестись, большой - огромный*) и словами-антонимами (*восход - закат, сажать - собирать, горячий - обжигающий*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*веселенький*), относительными (*московский*); прилагательными с противоположным значением (*широкий - узкий*).

Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На*

проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.

Пополнение словаря отглагольными существительными (*учить - учитель - ученик*).

Дальнейшее обогащение речи сложными предлогами (*из - под, между, через, около*).

Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Грамматический строй речи.

Совершенствование употребления сформированных грамматических категорий.

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*трех бабочек, семи бабочек*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений с однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами и навыка составления графических схем предложений.

Развитие связной речи и речевого общения.

Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности.

Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

2.4. Интеграция коррекционного компонента в образовательный процесс.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную

деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Речевое развитие детей осуществляется не только в процессе логопедических занятий образовательной области «Речевое развитие», но и при организации деятельности по другим образовательным областям. Учителю-логопеду в тесной взаимосвязи с воспитателями и другими педагогами - узкими специалистами ДОО следует целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная речевая активность как в непосредственно образовательной деятельности, так и в совместной деятельности в режиме дня. Такой подход не только стимулирует речевое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
- активизация мышления детей, упражнения на ориентировку в пространстве, упражнения, закрепляющие знания об окружающем, просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов.	- формирование навыков безопасного поведения; - создание на занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие и поощрение нравственных качеств, побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников; - участие детей в расстановке и уборке оборудования.	- проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности; - обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой.	- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; - привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей, оформления помещения; - развитие мелкой моторики через рисование, изготовление бус, лепка из пластилина, изготовление поделок из бумаги; - пение.

Речевое развитие осуществляется в образовательной деятельности, в самостоятельной и в совместной деятельности в режиме дня при реализации задач по всем образовательным областям. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В условиях действия ФГОС ДО особое внимание в Программе уделено моделированию воспитательно-образовательного процесса в Организации.

В настоящее время педагогическим коллективом разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО и

Программой, а также с учетом региональных особенностей. Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием **разнообразных форм и методов работы**, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

При конструировании оптимальной для нашей Организации модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны **комплексно-тематической и предметно-средовой моделей**, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Мы придерживаемся основных тезисов организации партнерской деятельности взрослого с детьми, сформулированные Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогам следует ее всячески поощрять. Также в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% от общего объема Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО отражает:

- 1) направления из числа парциальных и иных программ, созданных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- 2) специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- 3) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- 4) способы и направления поддержки детской инициативы.

В группах осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Организации, разрабатываемой самостоятельно на основе примерных основных образовательных программ дошкольного образования.

Сохранение соматического здоровья и обеспечение психологического комфорта, ситуации успеха детей в процессе обучения и воспитания - главнейшая задача каждого педагога. Поэтому проведение коррекционных занятий в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ предполагают сочетание развития речи и познавательной деятельности детей с оздоровительной направленностью занятий.

Сохранение и укрепление в процессе коррекционно-образовательной деятельности физического и психологического здоровья ребенка, повышение эффективности коррекции нарушений речевого развития решается через следующие задачи:

1. Предупреждение психического (интеллектуального и эмоционального) утомления.

2. Рациональная смена видов деятельности на занятии, обеспечение переключения с одного вида деятельности на другой.

3. Формирование умения ориентироваться на слово при организации действия как условия развития его произвольности.

4. Развитие осмысленности и выразительности движений, сенсомоторных координаций.

5. Обогащение творческого потенциала детей, возможностей их воображения и самовыражения.

6. Профилактика нарушений строения опорно – двигательного аппарата (сколиоз, кифоз, плоскостопие). Эти задачи решаются в процессе всех форм проведения непосредственной образовательной деятельности /индивидуальная, подгрупповая, фронтальная/ по коррекции нарушений речевого развития.

Использование здоровьесберегающих технологий в организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми

№ п/п	Развивающие формы оздоровительной работы	Периодичность использования	В ходе каких режимных моментов используется
1	Артикуляционные упражнения.	Ежедневно 1-2 раза в день	На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных формах проведения занятий.
2	Упражнения для развития речевого дыхания.	Ежедневно 1-2 раза в день	На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных формах проведения занятий.
3	Динамические паузы для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.	Ежедневно через 25-30 минут занятий	На фронтальных и подгрупповых формах занятий.
4	Двигательные паузы для развития координации речи и движения, логоритмические упражнения.	Ежедневно через 25-30 минут занятий	На фронтальных и подгрупповых формах занятий.
5	Игры и упражнения для развития мелкой моторики.	3-4 раза в день	На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных формах проведения занятий.
6	Самомассаж кистей рук и частей тела.	1 раз в день	На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных формах проведения занятий.
7	Дыхательные и звуковые, фонетические упражнения.	1 раз в день	На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных формах проведения занятий.
8	Упражнения для предупреждения утомления зрения.	1 раз в день	На фронтальных и подгрупповых формах занятий.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Основные направления коррекционно-образовательной работы.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, так как овладение системой языковых знаний является одним из основных элементов формирования личности.

Направления коррекционно-образовательной деятельности:

Основные направления работы по развитию речи				
Овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря	Совершенствование грамматически правильной диалогической и монологической речи	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте	Обучение грамоте	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня в Организации – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МАДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

-с учетом социального заказа родителей (режим работы МАДОУ: 12-часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МАДОУ (СанПиН 1.2.3685-21);

-в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

-на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;

-в соответствии с особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Большое значение имеет дневной сон в режиме дня в Организации, который является одним из важнейших факторов гармоничного развития ребенка и важным режимным моментом. Большинство детей дошкольного возраста основную часть своей жизни проводят в детском саду, где воспитательно-образовательный процесс насыщен разнообразными формами образовательной деятельности, дающими как физическую, так и психоэмоциональную нагрузку. Дневной сон способствует восстановлению физиологического равновесия детского организма, помогает провести остаток дня в хорошем расположении духа.

Учитывая то, что переход в состояние покоя требует определенного времени, важно создание соответствующих для этого условий: отсутствие посторонних звуков (шума, громких голосов, иногда даже шепота на фоне тишины), благоприятная эмоциональная атмосфера. Кроме того, педагоги используют разные средства: спокойную музыку, предметы для тактильного успокаивающего воздействия, тексты психологических установок, комплексы дыхательных и физических упражнений, декоративные элементы. Данные средства могут варьироваться в зависимости от возраста и особенностей детей.

В соответствии с п. 11.7 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12–12,5 ч, из которых 2,0–2,5 ч отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 ч. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Режим в группах МАДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в учреждении в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непрерывной образовательной деятельности.

Рациональный режим в группах является гибким. Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например проведение непрерывной образовательной деятельности в

фиксированное время в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Контроль выполнения режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

**Режим дня в детском саду для детей раннего возраста.
Холодный период года (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием, игры, общение. Профилактические мероприятия. Взаимодействие с родителями.
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.40	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
9.00 – 9.10	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Релаксационные и музыкальные паузы
9.10 – 9.50	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00 – 11.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.00 – 11.25	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
11.25 – 11.45	Подготовка к обеду. Обед
11.45 – 12.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
12.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.05	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.05 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 15.40	Коррекционный час.
15.40 – 16.00	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
16.00 – 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка
17.00 – 17.30	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой. Взаимодействие с родителями.

**Режим дня в детском саду для детей раннего возраста.
Теплый период года (июнь - август)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада прием, игры, общение. Утренняя гимнастика.
8.00 - 8.30	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.30 - 9.00	Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку
9.00 - 11.10 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке).
11.10 - 11.30	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры
11.30 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.20	Подъем детей, игровой массаж, игры
15.20 - 15.45	Полдник
15.45 – 15.55	Коррекционный час.
15.55 - 17.00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
17.00 – 17.30	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.30 - 19.00	Прогулка. Игры, уход детей домой

**Режим дня в детском саду для детей младшего дошкольного возраста.
Холодный период года (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием, игры, общение. Профилактические мероприятия. Взаимодействие

	с родителями.
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.40	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
9.00 – 9.15	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Релаксационные и музыкальные паузы
9.15 – 9.50	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
12.00 – 12.10	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
12.10 – 12.40	Подготовка к обеду. Обед
12.40 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.15 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник
15.35 – 15.50	Коррекционный час.
15.50 – 16.05	Совместная деятельность взрослого и ребёнка. Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
16.05– 17.05	Подготовка к прогулке, прогулка
17.05 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей (игры, общение и деятельность по интересам)
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой. Взаимодействие с родителями.

Режим дня в детском саду для детей младшего дошкольного возраста.

Теплый период года (июнь - август)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.30	Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8.30 - 9.00	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 - 9.20	Самостоятельные игры
9.20 - 12.30 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.30 - 13.10	Обед
13.10 - 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 - 15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40 - 16.10	Полдник
16.10 – 16.25	Коррекционный час.
16.25 - 17.05	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам
17.05 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Игры, уход домой

Режим дня в детском саду для детей среднего дошкольного возраста.

Холодный период года (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Профилактические мероприятия. Взаимодействие с родителями.
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10– 8.40	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.00	Выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры, общение и деятельность по интересам
9.00 – 9.50	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Релаксационные и музыкальные паузы
9.50 - 10.05	Выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры, общение и деятельность по интересам
10.05 - 10.15	Второй завтрак

10.15 – 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
12.15 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед
12.45 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 15.50	Коррекционный час.
15.50 – 16.20	Совместная деятельность взрослого и ребёнка. Игры, досуги, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками. Выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры, общение и деятельность по интересам
16.20 – 17.10	Подготовка к прогулке, прогулка
17.10 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 – 17.50	Выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры, общение и деятельность по интересам
17.50 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями.

Режим дня в детском саду для детей среднего дошкольного возраста.

Теплый период года (июнь - август)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 - 8.50	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 - 9.15	Самостоятельные игры
9.15 - 12.10 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке
12.10 - 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.40 - 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.20	Коррекционный час.
16.20 - 17.00	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.10 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Холодный период года (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.10	Утренний прием, игры, общение. Профилактические мероприятия. Взаимодействие с родителями.
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.40	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.00	Игры и свободное общение детей
9.00 – 10.00	Образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв). Релаксационные и музыкальные паузы.
10.00 – 10.05	Общение и деятельность по интересам
10.05 – 10.15	Второй завтрак
10.15 – 10.25	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, инсценировки с игрушками
10.25 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед

12.50 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 15.55	Коррекционный час.
15.55 - 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, досуги, кружки
16.10 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 – 18.00	Самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой.

**Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).
Теплый период года (июнь - август)**

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 - 8.50	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 - 9.25	Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности
9.25 - 12.10 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 - 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.40 - 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.25	Коррекционный час.
16.25 - 17.15	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.15 – 17.35	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

**Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 лет до окончания образовательных отношений).
Холодный период года (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Утренний прием, игры, общение. Профилактические мероприятия. Взаимодействие с родителями.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.00	Игры и свободное общение детей
9.00 – 10.10	Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва). Релаксационные и музыкальные паузы
10.10-10.15	Второй завтрак
10.15 – 10.25	Общение и деятельность по интересам
10.25 – 10.50	Совместная деятельность взрослого и ребенка Игры, инсценировки с игрушками
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 16.00	Коррекционный час.

16.00 – 16.15	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, досуги, кружки
16.15 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.40	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
17.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой

Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 лет до окончания образовательных отношений).

Теплый период года (июнь - август)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 - 8.50	Утренний круг. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 - 9.30	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.30 - 12.20 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20 - 12.40	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.40 - 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 - 13.15	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.15 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30 - 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 16.25	Коррекционный час.
16.25 - 17.15	Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение
17.15 – 17.40	Вечерний круг. Подготовка к ужину. Ужин
16.55 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

3.3. Учебный план и его обоснование.

Непосредственно образовательная деятельность по коррекции недостатков речевого развития проводится согласно расписанию занятий, утвержденному руководителем ДОУ. Продолжительность рабочей недели – 5 дней. Планирование и обучение в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи рассчитано на учебный год и начинается с 3 недели сентября, т.к. первые две недели отводятся на обследование детей. Первая неделя января приходится на новогодние каникулы.

В июне образовательная деятельность не организуется.

По форме непосредственно образовательная деятельность делится на:

1. Фронтальные занятия (со всей группой);
2. Подгрупповые занятия;
3. Индивидуальные и в микрогруппах занятия по коррекции дефектов звукопроизношения.

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5-7 человек. Занятия по коррекции звукопроизношения могут проводиться во время общеобразовательных занятий воспитателя. Занятия носят индивидуальный и подгрупповой характер. Микрогрупповые занятия для 3-4 детей организуются на этапе автоматизации звука в текстах, а также для подгрупп, состоящих из двух детей, на этапе автоматизации звука в словах, фразах.

Продолжительность образовательного процесса для детей в каждой возрастной группе соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 ДОО:

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки на детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут, в подготовительной группе- 1,5 часа.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, **проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.** Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями.

Вид занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	Длительность занятий
1 младшая группа			
Подгрупповые занятия	2	72	10 мин.
Индивидуальная работа	Не менее 3-х раз в неделю	108	10 мин.
2 Младшая группа			
Подгрупповые занятия	2	72	15 мин
Индивидуальная работа	Не менее 3-х раз в неделю	108	15 мин.
Средняя группа			
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие навыков связной речи	1	36	20 мин.
Подготовка к обучению грамоте, развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи.	1	36	20 мин.
Индивидуальная работа	Не менее 3-х раз в неделю	72	15- 20
Старшая группа			
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие навыков связной речи	1	36	25 мин
Подготовка к обучению грамоте, развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи.	1	36	25 мин.
Индивидуальная работа	Не менее 3-х раз в неделю	72	15- 20
Подготовительная группа			

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	1	36	30
Формирование правильного звукопроизношения: развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи	1	36	30
Подготовка к обучению грамоте	1	36	30
Индивидуальная работа	Не менее 3-х раз в неделю	108	20

Содержание коррекционного обучения позволяет организовать взаимосвязь учителя-логопеда, воспитателей и профильных специалистов в определении конкретного содержания обучения, в выборе форм и методов логопедического и педагогического воздействия, в актуализации единых речевых средств в процессе различных видов деятельности и прогнозировании вербального развития.

Коррекционная работа осуществляется в ходе проведения интегрированных занятий, включающих в себя элементы различных видов занятий (по развитию лексико-грамматических средств языка; формированию связной речи; по исправлению дефектного и формированию правильного звукопроизношения, навыков звукового анализа и обучению грамоте).

При планировании занятий учитель - логопед опирается на принципы дидактики (от простого к сложному, последовательность, доступность, повторяемость, поэтапность, системность и т.д.) и коррекционной педагогики (учет структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей, системного подхода, который предполагает взаимодействие всех речевых компонентов, принцип связи речи с другими сторонами психического развития и т.д.).

3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

МАДОУ г. Нижневартовска ДС №41 «Росинка» обеспечено образовательными пособиями.

Учебно-методические пособия:

- по развитию мелкой моторики;
- по развитию психологической базы речи;
- по формированию словаря;
- по формированию фонематического слуха;
- по развитию грамматического строя речи;
- по звукопроизношению;
- по формированию речевого выдоха;
- по звуко-слоговому анализу и синтезу;
- по развитию связной монологической речи.

Оборудование:

- логопедический уголок с зеркалом;
- доска настенная магнитная;
- мольберт;
- ноутбук;
- принтер;
- мышь компьютерная.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- управлять образовательным процессом;
- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;

- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством локальных и глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- осуществлять взаимодействие учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными организациями.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Имеется точки доступа в Интернет.

3.4.1. Предметно развивающая среда в кабинете логопеда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

-содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую,

познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

-трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

-полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

-доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

-безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

-эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

-ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная среда в логопедическом кабинете - необходимое условие качественной коррекционной работы в детском саду.

Для организации предметной среды в кабинете должно учитываться всё, что будет способствовать оптимальной речевой коррекции при становлении базовых характеристик личности каждого ребенка:

- закономерности психического развития дошкольников;
- показатели здоровья;
- психофизиологические и коммуникативные особенности;
- уровень общего и речевого развития.

В своей профессиональной деятельности необходимо руководствоваться учетом речевых нарушений, темпом продвижения каждого ребенка, созданием условий для его речевого развития независимо от уровня исходной подготовленности и речевого дефекта.

При отборе предметного содержания развивающей среды нужно ориентироваться на «зону ближайшего развития», то есть на завтрашние возможности детей.

Предметно-пространственная развивающая среда насыщается содержанием, рассчитанным на разные уровни речевого развития ребенка. Речевой материал регулярно обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Игры, игрушки и пособия систематически меняются в течение года. Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета, создать комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий и эмоционального благополучия.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет очень важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии. Правильно организованная предметная среда развивает интеллектуальную, нравственно-волевою и эмоциональную сферы личности дошкольника.

В красивом, уютном, привлекательном помещении ребенок качественно изменяется. Среда стимулирует развитие у него самостоятельности, общительности, доброжелательности. Обстановка кабинета успокаивает, уравнивает эмоциональный фон, положительно влияет на нервную систему ребенка.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда.

Центр речевого развития (зеркало с лампой дополнительного освещения, стол и стулья для занятий у зеркала, предметные и сюжетные картинки, наборы игрушек, картотека, раздаточный материал для индивидуальных и подгрупповых занятий, комплект зондов, настольно-печатные дидактические игры, дыхательные тренажеры).

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке должны быть крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Центр сенсорного развития (звучащие игрушки, звучащие игрушки-заместители, настольная ширма, кассеты с записью «голосов природы», карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений, «волшебный мешочек»).

В логопедической группе в кабинете логопеда рекомендуется создать особую сенсорную зону, включающую в себя игрушки и пособия, предназначенные для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Центр моторного и конструктивного развития (обводки, пальчиковый бассейн, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки и пазлы, мозаика, конструктор).

Обязательно должны быть оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек. Однако, организуя места для свободной деятельности детей, логопеду следует учитывать особенности их развития и не перегружать уголки оборудованием.

Кроме того, в кабинете должны быть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаика, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

В кабинете имеется значительное количество многофункционального нестандартного оборудования для здоровьесберегающей деятельности: массажные рукавицы, игольчатые подставки для мыльниц, разнообразные логопедические щетки, прищепки, массажные кольца су-джок, мячики-«ежики».

В соответствии с современной информатизацией образовательного пространства логопедический кабинет включает в себя оснащение техникой, позволяющей в полной мере реализовывать развивающие компьютерные технологии обучения, что способствует повышению мотивации детей к получению и усвоению новых знаний.

Использование **интерактивной доски** помогает сделать учебный процесс увлекательным, динамичным, красочным, получить обратную связь с учащимися.

Интерактивная доска (ИД) - полифункциональное устройство, позволяющее на одном занятии использовать как стандартное программное обеспечение, входящее в состав комплектации ИД, так и авторские презентации, тренажеры, видеоролики, компьютерные игры и т.д.

Использование интерактивной доски на занятиях логопеда позволяет:

- повысить качество обучения детей с ОВЗ;
- развивать высшие психические функции (восприятие, внимание, память, мышление) за счет повышения уровня наглядности, использования в работе методов активного обучения;
- развивать артикуляционную и мелкую моторику, совершенствовать навыки пространственной ориентировки, развивать точность движений руки;
- повысить мотивацию и увеличить работоспособность при коррекции речевых нарушений;

- обеспечить психологический комфорт на занятиях.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

На отдельном стенде логопед помещает график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

Созданная среда выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Развивающая предметно-пространственная среда, организованная в кабинете, помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях. Это является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.

3.5. Организация взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном процессе

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать

свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Успешное преодоление речевого недоразвития в дошкольном учреждении возможно при условии тесной взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива и единства требований, предъявляемых детям.

Задачи коррекции речи, воспитания и обучения детей решаются совместными усилиями логопеда и воспитателя, психолога, музыкального работника, педагога по изобразительной деятельности.

Тесная взаимосвязь логопеда, воспитателей, музыкального руководителя и других специалистов возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий к ней, определения порядка занятий и задач.

Одним из важных вопросов взаимосвязи в работе педагогического коллектива является распространение задач. Важно, чтобы логопед, воспитатель и другие педагоги одновременно, каждый на своем занятии, решали как коррекционно-воспитательные, так и общеразвивающие задачи.

Таким образом, развитие речи осуществляется в системе и связано с разделами программы. Воспитание и обучение детей осуществляется в ходе игровой и трудовой деятельности, на разнообразных занятиях в процессе ознакомления их с окружающей действительностью, а также в повседневной жизни. **(Приложение 4)**

Направления работы	Цель	Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Инструктор по физическому воспитанию	Инструктор по плаванию	Музыкальный руководитель
Социализация	формировать навыки социального поведения и коррекция эмоционально-волевой сферы	Установление контакта со взрослыми, оказание помощи в налаживании и общения со сверстниками	Установление контакта. Создание ситуаций общения с целью развития межличностных контактов ребенка. Использование игр и упражнений для коррекции эмоционально – волевой сферы.	Установление контакта со взрослыми и детьми; выполнение одноступенчатых инструкций	Физкультурные досуги, развлечения, праздники. Психогимнастические этюды М.И.Чистякова.	Проведение экскурсий по ознакомлению с бассейном; установление контакта с детьми; снятие эмоционального напряжения и создание эмоционального комфорта детей.	Формирование адекватного проявления эмоционального состояния в коммуникативной сфере (индивидуальные игры, пиктограммы). Развитие коммуникативной инициативы, активности. Развитие приемлемых форм общения.
Обеспечение жизни и	охрана жизни и	Соблюдение	Использование в работе	Проведение дыхательных	Дыхательная	Использование	Корректирующие

	укрепление физического и психического здоровья	режима. Проведение лечебно-оздоровительных игр, массажа, самомассажа, динамических и релаксационных пауз	дыхательно й, зрительной пальчиковой гимнастики, динамических пауз. Использование компьютерных технологий: «Волна». Использование в работе зоны релаксационной и психоэмоциональной разгрузки.	х упражнений , динамических и релаксационных пауз, логомассажа и массажа БАТ. Использование компьютерных технологий: «БОС», «Видимая речь» (по инд. возможностям)	гимнастика. Точечный массаж по Уманской А.А. (БАТ) корригирующая гимнастика. Релаксация. Коррекционная работа с детьми, имеющими склонность к формированию нарушения осанки. Оптимизация двигательного режима. Хожение по «дорожкам здоровья», использование тренажеров	упражнений , направленных на коррекцию осанки, профилактики плоскостопия, использование дыхательных упражнений , проведение массажа стоп. Проведение игр и упражнений , направленных на формирование самоконтроля, правил безопасного поведения на воде.	упражнения, массаж, предупреждающий прогрессирование или те или иные отклонения в развитии. Помощь в овладении движений головы и рук.
Сенсомоторное развитие	формирование, развитие и коррекция сенсорных элементов и моторных функций	Использование дидактических игр и упражнений на формирование сенсорных эталонов, развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, технологии О. Титовой по формированию ориентировки в пространстве	Коррекция базовых чувств и сенсорных эталонов средствами сенсорной комнаты и развивающего материала Монтессори. Использование изделия «Дидактическая черепаха».	Использование дидактических игр и упражнений на формирование сенсорных эталонов, кинестетико - кинетической основы речевой деятельности и через проведение артикуляционной гимнастики, упражнений на развитие общей и мелкой моторики, массажа кистей рук.	Пальчиковая гимнастика, игры. Самомассаж .	Проведение игр и упражнений на развитие общей моторики.	Музыкотерапия (пантомима, коллективные игры и танцы, жесты)
Трудовое воспитание	формировать и развивать навыки самообслуживания	Использование алгоритмов в привитии навыков	Создавать ситуации, в процессе выполнения которых у	Содействие пониманию инструкций и выполнению	Поручения. Подготовка к занятиям.	Способствовать развитию навыков самообслуживания	Игры, направленные на развитие процесса формирования

	ивания и элементарной трудовой деятельности	самообслуживания и оречевление действий. Побуждение к выполнению простейших трудовых поручений. Способствовать пониманию и выполнению несложных инструкций.	ребенка сформирует умения действовать по алгоритму, доводить начатое дело до конца, выработать элементарные навыки самооценки и самоконтроля.	трудовых поручений. Оречевление действий ребенка по самообслуживанию.		ивания и личной гигиены детей.	я функций саморегуляции и самоконтроля. Приобретение социального опыта для творческой созидательной жизнедеятельности. Использование подражания (копирование)
Познавательно-речевое развитие	формирование, развитие и коррекция речевых навыков и познавательной сферы	Использование моделей, алгоритмов, схем, графических планов, развивающих игр и упражнений	Использование игр и упражнений для развития познавательных психических процессов в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка.	Использование игр и упражнений на формирование и развитие импрессивной и экспрессивной речи, зрительного и слухового внимания и мышления.	Игры со словами. Упражнения со словесным сопровождением.	Проведение логоритмических игр и упражнений у условий бассейна. Создание условий для получения положительной эмоции.	Голосовая артикуляционная реабилитация (игры-драматизации в стихотворно-музыкальной форме). Формирование умения произвольно управлять телом). Регулировать речь, эмоции.

3.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания

- Групповые родительские собрания.

- «День открытых дверей»

- Тематические занятия «Семейного клуба»

- Проведение детских праздников и досугов

б) индивидуальные формы работы:

- Анкетирование и опросы

- Беседы и консультации

- «Психологическая служба доверия»

- Родительский час

в) формы наглядного информационного обеспечения

- Информационные стенды и тематические выставки

- Выставки детских работ

г) открытые занятия специалистов и воспитателей

д) совместные и семейные проекты различной направленности

е) опосредованное интернет-общение.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи, с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Для сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования на протяжении всего времени реализации в каждой группе ДОО находится не менее двух работников, в том числе одного воспитателя (или другого педагогического работника) и помощника воспитателя. Таким образом, дети в любой момент находятся с одним или несколькими работниками ДОО, принимающими участие в реализации Программ (с педагогическим и/или учебно-вспомогательным работником). Учитываются особенности работы воспитателей в течение времени совместного пребывания в Организации:

- при оформлении результатов наблюдения за здоровьем, развитием и воспитанием детей, в том числе с помощью электронных форм;

- разработке плана воспитательной работы;

- при участии в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной Программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) и иных мероприятиях, предусмотренных должностной инструкцией.

В Организации для эффективного развития детей в выделенных образовательных областях с детьми в течение дня помимо воспитателя работают и другие педагогические работники (например, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители, педагог-психолог, учитель-логопед), а также осуществляется методическая поддержка реализации Программы. Для этого Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание в пределах выделяемого финансирования.

Укомплектованность Организации квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными - 100% от штатного расписания. Уровень квалификаций педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие;

в организации различных видов деятельности и общения воспитанников; в организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками Организации; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников Организации обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации, не реже чем каждые три года в Организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по соответствующим дополнительным профессиональным образовательным программам. Педагоги Организации повышают квалификацию через различные формы повышения квалификации.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в соответствии с ФАОП ДО. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
3. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
5. Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. СПб, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
6. Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева, Ю. А. Кириллова. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. А. М. Быховская, Н.А. Казова. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ авт.-сост. А. М. Быховская, Н.А. Казова. - СПб, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 32 с.
8. Лалаева Р.И. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: Детство – Пресс, 2000. – 252 с.
9. Белошеина Е.А. Логопедическое занятие с малышами // Логопед. – 2008. – №3. – С. 20–34.
10. Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития. – СПб.: Речь, 2004. – 128 с.

V. ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1.

РЕЧЕВАЯ КАРТА ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (II-III уровень ОНР) (по Н. В. Нищевой)

I. Анкетные данные:

Фамилия, имя _____
 Дата рождения _____
 Домашний адрес _____
 Диагноз ТПМПК _____

 Дата начала занятий _____
 Откуда поступил _____
 Заключение № _____ Срок пребывания _____

II. Сведения о родителях:

Мать _____
 Отец _____

III. Раннее речевое развитие

Гуление с _____ мес., лепет с _____ мес., первые слова с _____ мес., фраза с _____

Прерывалось ли речевое развитие _____

Использование мимики, жестов _____ Наблюдались ли речевые запинки _____

IV. Неречевые психические функции

1. Общие данные _____
(контактность, особенности поведения)

2. Слуховое внимание:

Дифференциация звучащих игрушек: _____

Определение направления звука _____

3. Зрительно-пространственный гнозис и праксис

Восприятие цвета (соотнесение, показ и название)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
красный			красный			красный		
желтый			желтый			желтый		
синий			синий			синий		
зеленый			зеленый			зеленый		
белый			белый			белый		
черный			черный			черный		
			оранжевый			фиолетовый		
			голубой			розовый		
						коричневый		
						серый		
Восприятие формы (различение и название геометрических фигур)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
круг			круг			круг		
квадрат			квадрат			квадрат		
овал			овал			овал		
треугольник			треугольник			треугольник		
			прямоугольник			прямоугольник		
						многоугольник		
Восприятие величины								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
большой			высокий			толстый		
маленький			низкий			тонкий		
			широкий			длинный		
			узкий			короткий		
Ориентировка в пространстве								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Показать предметы: - вверху;			Показать предметы: - вверху;			Показать предметы: - вверху-внизу;		

- внизу; вперед; - сзади.			- внизу; вперед; - сзади; - слева; - справа.			- впереди-сзади; - слева-справа; - слева внизу; -справа сверху - слева сверху; - справа внизу.		
Ориентировка в схеме тела								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Показать: - правую руку; - левую руку; - правую ногу; - левую ногу.			Показать: - правый глаз; - левый глаз; - правое ухо; - левое ухо.			Показать: - правой рукой левый глаз; - левой рукой – правое ухо.		
Составление целого из частей								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Пирамидка(3-4)			Пирамидка (5-6)			Пирамидка (7-8)		
Собрать картинку: - из 2-х частей; - из 3-х частей; - из 4-х частей			Собрать картинку: - из 3-х частей; - из 4-х частей; - из 5-и частей.			Собрать картинку: - из 4-5 частей; - из 6 частей; - из 7-8 частей		
Конструктивная деятельность (складывание фигур из палочек по образцу)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
- «стульчик»; - «кроватька» (из 4 палочек)			- «домику» - «елочка» (из 6 палочек)			- «елочка» - «дерево» (из 6 палочек) - «лодочка» - «лесенка» (7)		
Баллы:								

Выводы: **4 года** _____

5 лет _____

6 лет _____

VI. Состояние моторной сферы

Общая моторика (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
- стоять на двух ногах; - на левой ноге; - на правой ноге; - встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек.			- попрыгать на двух ногах; - на левой ноге; - на правой ноге; встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек.			- попрыгать на двух ногах; - на левой ноге; - на правой ноге; - встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек.		
- прыгнуть в длину с места			- прыгнуть в длину с места			Прыгнуть в длину с места		
- потопать и похлопать руками одновременно			- потопать ногами и похлопать руками одновременно			- потопать и похлопать руками одновременно		
			- перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку			- подбросить и поймать мяч		
Баллы								
Мелкая моторика (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
«Кольцо» (сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом			«Ушки у зайчика» (одновременно вытянуть указат. и средний пальцы правой, затем левой			«Рожки у козы» (одновременно вытянуть указат. палец и мизинец правой, потом левой руки,		

на левой)			руки, обеих рук			обеих рук)		
Поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой, потом на левой руке.			«Игра на рояле» ведущей рукой			«Игра на рояле» правой и левой рукой		
«Кулак – ладонь» (одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот)			«Кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой			Кулак-ребро-ладонь» правой и левой рукой		
Баллы								

Выводы: **4 года** _____

5 лет _____

6 лет _____

Состояние мимической мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Закрывать правый глаз, левый глаз			Закрывать правый глаз, левый глаз			Закрывать правый глаз, левый глаз		
Поднять брови («Удивились»)			Поднять брови, нахмурить брови			Поднять брови, нахмурить брови		
Нахмурить брови («Рассердились»).			«Толстяк-худышка» надуть щеки, втянуть щеки			«Толстяк-худышка» надуть щеки, втянуть щеки		
Наморщить нос						Прищурить глаза		
Надуть щеки («Хомячок»)						Надуть правую щеку, левую щеку		
						Втянуть правую щеку, левую щеку		
Баллы								

VII. Строение артикуляционного аппарата, состояние дыхательной и голосовой функции

Анатомическое строение артикуляционного аппарата:

Губы - естественной толщины, толстые, тонкие, расщелина, шрамы.

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем, физиологическая смена зубов.

Челюсти, прикус - нормальный, открытый передний, открытый боковой односторонний, двусторонний, прогения, прогнатия, норма.

Твердое небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина.

Маленький язычок – отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма.

Язык – толстый, вялый, малоподвижен, подвижен, гипо-, гипертонус, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка – короткая, приращенная, физиологическая.

Артикуляционная моторика (наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Движения нижней челюсти								
Открыть и закрыть рот			Открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево			Открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево		
Движения губ								
«Улыбка»			«Улыбка-трубочка»			«Улыбка-трубочка»		
«Трубочка»						Поднять верхнюю губу, опустить		

						нижнюю губу		
						Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю		
Движения языка								
«Лопаточка»			«Лопаточка-жало»			«Лопаточка-жало»		
«Жало»			«Качели»			«Качели»		
«Качели»			«Маятник»			«Маятник»		
«Маятник»						«Чашечка»		
						«Вкусное варенье»		
						«Лошадка»		
						«Грибок»		
Баллы								

Выводы: 4 года _____

5 лет _____

6 лет _____

VIII. Состояние просодики

Состояние дыхательной и голосовой функции, темп и ритм речи, интонационная выразительность и четкость речи								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)			Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)			Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)		
Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)			Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)			Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)		
Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).			Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).			Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).		
Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе).			Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе).			Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе).		
Баллы:								

IX. Состояние речевой функции

1. Состояние звукопроизношения

		гласные	П Б	М Н	В Ф	Т Д	К Г	Х	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Й	Р	Рь	
4 года	Н. г.																						
	К. г.																						
5 лет	Н. г.																						

	К. г.																			
6 лет	Н. г.																			
	К. г.																			

Дифференциация звуков _____

Выводы: 4 года _____

5 лет _____

6 лет _____

2. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Восприятие и воспроизведение ритма								
//-/			//-/			/-///		
/-//			/-//			///-		
//-/-			/-///			/-//-		
						/-///-		
Воспроизведение слов различной слоговой структуры по классам								
I II III IV V VI			I II III IV V VI			I II III IV V VI		
VII VIII IX X XI			VII VIII IX X XI			VII VIII IX X XI		
XII XIII			XII XIII			XII XIII		
Воспроизведение слов сложной слоговой структуры								
Стук			Аквариум			Тротуар		
Мост			Фотограф			Фотоаппарат		
Спина			Магнитофон			Экскаватор		
Свисток			Сковорода			Строительство		
Скворец			Микстура			Милиционер		
Капуста			Парашютист			Регулировщик		
Тропинка			Погремушка			Простокваша		
Градусник			Лекарство			Библиотекарь		
Клубника			Температура			Фортепиано		
Воспроизведение предложений со словами сложной слоговой структуры								
Мальчики слепили снеговика.			В универсаме продают продукты.			Экскурсовод проводит экскурсию.		
Сестренка развешивает простыни.			Парашютисты готовятся к прыжку.			Водопроводчик чинит водопровод.		
			В аптеке покупают горькое лекарство.			Регулировщик руководит движением на перекрестке.		
			Милиционер ездит на мотоцикле.			В цирке выступают дрессированные хищники.		
Баллы								

Выводы: 4 года _____

5 лет _____

6 лет _____

3. Состояние фонематического восприятия

Повторение слогов с оппозиционными звуками								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
БА-ПА, ПА-БА			БА-ПА-БА			СА-ША-СА		

ГА-КА, КА-ГА			ДА-ТА-ДА			СА-ЦА-СА		
ТА-ДА, ДА-ТА			ГА-КА-ГА			ЧА-ТЯ-ЧА		
МА-БА, БА-МА			ЗА-СА-ЗА			ЩА-ЧА-ЩА		
ВА-КА, КА-ВА			ЖА-ША-ЖА			ЩА-СЯ-ЩА		
НЯ-НА, НА-НЯ			ЛА-ЛЯ-ЛА			РА-ЛА-РА		
Повторение слов с оппозиционными звуками, не смешиваемыми в произношении (по картинкам)								
Кот-кит			Почка-бочка			Пашня-башня		
Дом-дым			Трава-дрова			Катушка-кадушка		
Мышка-мишка			Корка-горка			Крот-грот		
Уточка-удочка			Сова-софа			Мышка-мошка		
Повторение слов с оппозиционными звуками, смешиваемыми в произношении (по картинкам)								
Коза-коса			Суп-зуб			Собор-забор		
Кочка-кошка			Челка-щелка			Касса-каша		
Миска-мишка			Сайка-чайка			Сук-жук		
Малина-Марина			Галка-галька			Лук-люк		
Баллы								

4. Состояние фонематического анализа и синтеза

5 лет			Н. г.	К. г.	6 лет			Н. г.	К. г.
Выделение начального ударного гласного из слов					Выделение начального согласного из слов				
Аист					Коза				
Облако					Танк				
Осы					Мышь				
Озеро					Санки				
Удочка					Ракета				
Уши					Ландыш				
Иглы					Чайник				
Ира					Щетка				
Выделение конечного согласного из слов			Н. г.	К. г.	Определение места заданного звука в слове, последовательности звуков в слове			Н. г.	К. г.
Кот					Нос				
Жук					Суп				
Дом					Рак				
Шар					Луна				
Стул					Шкаф				
Автобус					Шапка				
Сироп					Банка				
					Определение количества звуков в словах			Н. г.	К. г.
					Кот				
					Сом				
					Лук				
					Ноты				
					Каша				
					Стул				
					Лимон				
Баллы									

Выводы: 5 лет _____

6 лет _____

5. Состояние импрессивной речи

4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Понимание ед. и мн. числа сущ-х: кот- коты машина -машины кукла-куклы медведь-медведи			Выполнить инструкции: * Возьми на полке книгу и положи ее на стол.			Выполнить инструкции: * Возьми ручку и нарисуй круг.		
Понимание уменьш. формы сущ-х: дом-домик стол-столик			Понимание рода: * Женя нарисовала. Женя нарисовал.			Понимание рода: *Саша перепрыгнул лужу. Саша перепрыгнула		

ложка-ложечка мяч-мячик						лужу.		
Понимание падежа: Покажи рукой окно. Покажи рукой карандаш.			Понимание падежа: * Покажи линейку ручкой. * Покажи карандашом ручку. * Покажи линейкой карандаш.			Понимание падежа: * Покажи линейку ручкой. * Покажи карандашом ручку. * Покажи линейкой карандаш.		
Понимание значения предлогов: Кошка в домике. Кошка на крыше. Бабочка над цветком. Мышка под грибом.			Понимание значения предлогов Бабочка на цветке. Елочка перед домом. Кошка за домом. Собака спит под крыльцом.			Понимание значения предлогов: Бабочка около цветка. Собака вылезает из- под крыльца. Кошка прячется за домом. Кошка выходит из-за дома.		
Понимание предложений: * Девочка поздравляет мальчика. * Мальчик поздравляет девочку.			Понимание инвер- сионных конструк- ций (по картинке) * Мальчик убегает от щенка. * Щенок убегает от мальчика. * Собака больше кошки. Кто меньше?			* Петя ударил Васю. Кому больно? * Колю встретил Миша. Кто приехал? * Я умылся после того, как сделал зарядку. Что было раньше?		
			Понимание причин- но-следственных связей: Шел дождь, потому что я взяла зонтик.			Понимание причинно- следственных связей: Цветы не поливали, потому что они засохли.		
Баллы								

6. Состояние экспрессивной речи

Разговорно-описательная беседа, выявление запаса знаний об окружающем мире

Как тебя зовут? (назови имя, фамилию) _____ Сколько
тебе лет? (сколько было в прошлом году, сколько исполнится) _____
Где ты живешь? (назови домашний адрес) _____
Как зовут маму, папу (назови имя и отчество родителей) _____
Кем работает твоя мама, папа? (назови профессии родителей) _____
Есть ли у тебя друзья? _____ Есть ли любимые игрушки? _____
Как можно играть с этими игрушками? _____
Какое сейчас время года? (назови признаки времени года) _____

6.1. Состояние активного словаря								
Назвать существительные по темам (номинативный словарь)								
4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
«Игрушки» паровоз, матрешка, кукла, пирамидка, юла, скакалка, мяч, грузовик, кубики, мишка			«Мебель» диван, шкаф, кровать, стол, стул, кресло, тумба, табурет, скамейка, комод.			«Дом» стена, пол, потолок, лифт, балкон, дверь, лестница, окно, крыша, форточка, чердак.		
«Семья» мама, папа, бабушка, дедушка, дочь, сын, брат, сестра, внук, внучка, родители.			«Обувь» кроссовки, туфли, босоножки, тапочки, сапоги, ботинки, кисты. валенки, сандалии, калоши			«Город» улица, здание, фонтан, памятник, клумба, парк, дорога, обочина, тротуар, остановка.		
«Части тела»			«Овощи»			«Профессии»		

голова, глаза, нос, рот, уши, живот, ноги, руки, локти, локти, пятки, брови.			помидор, огурец, морковь, картофель, капуста, репа, лук, свекла, баклажан, перец.			врач, учитель, повар, продавец, водитель, маляр, воспитатель, фотограф, сапожник, дрессировщик.		
«Посуда» чашка, тарелка, вилка, ложка, чайник, кастрюля, нож, блюдо, солонка, сахарница.			«Фрукты» яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, виноград, банан, ананас, гранат, персик.			«Транспорт» автобус, машина, троллейбус, корабль, поезд, самолет, вертолет, мотоцикл, лодка, катер.		
«Одежда» рубашка, пижама, брюки, платье, пальто, комбинезон, сарафан, куртка, кофта, юбка.			«Домашние животные» корова, лошадь, коза, свинья, собака, кот, верблюд, кролик, баран, осел.			«Дикие животные» белка, лиса, заяц, медведь, ёж, лось, олень, бурундук, бобр, барсук.		
Назвать одним словом (обобщить)								
Мяч, кукла, машинка...			Стул, стол, шкаф...			Клубника, смородина, черника...		
Чашка, тарелка, ложка...			Огурец, помидор, морковь...			Волк, лиса, заяц...		
Рубашка, платье, шорты...			Яблоко, банан, апельсин...			Кошка, собака, свинья...		
Тапки, туфли, ботинки...			Автобус, самолет, теплоход...			Аист, кукушка, ласточка...		
Назвать части тела и части предметов								
Части тела (ноги, руки, голова)			Части тела (нос, рот, шея, живот, грудь)			Части тела (локоть, ладонь, затылок, висок)		
Части предмета (стул): спинка, сиденье, ножки стула			Детали одежды (рукав, воротник, пуговица)			Детали одежды (манжета, петля для пуговицы)		
Кузов, колеса машины			Кабина машины, руль			Фары, мотор		
Ответить на вопросы по картинкам (предикативный словарь)								
Что делает мальчик? (ест).			Как передвигаются птицы? (летают)			Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует)		
Что делает девочка? (спит)			Как передвигаются рыбы? (плавают)			Как подает голос волк? (воет)		
Что делают дети? (играют)			Как передвигается змея? (ползает)			Как подает голос лошадь? (ржет)		
Что делает птица? (летит)			Как передвигается лягушка? (прыгает)			Как подает голос овца? (блеет)		
Что делают рыбки? (плавают)			Как передвигается человек? (ходит)			Врач лечит. А что делает учитель? (учит)		
Что делают машины? (едут)			Кошка мяукает. А собака ?.. (лает)			Что делает продавец? (продает)		
			Как подает голос корова? (мычит)			Что делает маляр? (красит)		
			Как подает голос петух? (кукарекает)			Что делает швея? (шьет)		
Назвать форму (атрибутивный словарь)								
Мяч какой? (круглый)			Солнце какое? (круглое)			Руль какой? (круглый)		
Платок какой? (квадратный)			Печенье какое? (квадратное)			Окно какое? (квадратное)		

			Косынка какая? (треугольная)			Флажок какой? (треугольный)		
			Огурец какой? (овальный)			Слива какая? (овальная)		
						Одеяло какое? (прямоугольное)		

Подбор антонимов

5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Сухой - ...			Друг - ...		
Холодный - ...			Добро - ...		
Веселый - ...			Холод - ...		
Больной - ...			Высокий - ...		
Тонкий - ...			Легкий - ...		
Длинный - ...			Прямой - ...		
Поднимать - ...			Светлый - ...		
			Продавать - ...		
			Радовать - ...		

Подбор синонимов

			Боец - ...		
			Отважный - ...		
			Радоваться - ...		
Баллы:	4 года				
Баллы:	5 лет				
Баллы:	6 лет				

Выводы: *4 года* _____

5 лет _____

6 лет _____

6.2. Состояние словоизменения

Образовать слова по аналогии (употребление существительных в именительном падеже ед. и мн. числа)

4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Стол-столы			Кот – коты			Глаз-глаза		
Рот-рты			Лев-львы			Лист-листья		
Кукла-куклы			Река-реки			Стул-стулья		
Рука-руки			Ухо-уши			Воробей – воробьи		
Окно-окна			Кольцо-кольца			Книга-книги		
						Дерево-деревья		

Образование существительных мн. числа в родительном падеже («Много чего?» по картинкам)

5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
шаров			карандашей		
ключей			листьев		
берез			книг		
ложек			вилок		
окон			ведер		
			дерево-деревья		

Согласование прилагательных в роде с существительными ед. числа

4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Красный мяч			Оранжевый апельсин			Фиолетовый колокольчик		
Синий шар			Голубая бабочка			Серая ворона		
Желтое ведро			Белое блюдо			Розовое платье		

Употребление предложно-падежных конструкций

Где стоит ваза? (На столе)			Где сидит снегирь? (На дереве)			Где спит собака? (Под крыльцом)		
Где лежат фрукты? (В корзине)			Где стоит коза? (За забором)			Откуда вылезает собака? (из-под крыльца)		
Где летает бабочка? (Над цветком)			Где сидит кот? (Перед домом)			Где прячется кошка? (За домом)		
Где спряталась мышка? (Под ...)			Где растет елка? (Около дома)			Откуда выходит кошка? (Из-за дома)		

грибком)								
Где карандаш? - в книге, - под книгой, - на книге.			Возьми карандаш: - из книги; - из - под книги; - со стола. Положи карандаш: - в книгу; - на книгу, - под книгу; - перед книгой; - за книгой; - около книги.			Куда упал карандаш? - под стол. Откуда ты достал карандаш? - из-под стола. Куда положили карандаш? - За коробку. Откуда достали? - из-за коробки. Положи карандаш: - между книгами.		

«Посчитай-ка» (употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам))

Два кота пять котов			Два мяча пять мячей			Два пня пять пней		
Две машины пять машин			Две розы пять роз			Два воробья пять воробьев		
			Два окна пять окон			Две книги пять книг		
						Два ведра пять ведер		
Баллы								

6.3. Состояние словообразования

4 года	Н. г.	К. г.	5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
«Приласкай словечко» (употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами)								
Стол – столик			Забор – заборчик			Лист – листок		
Чашка – чашечка			Сапог - сапोजок			Изба - избушка		
Кукла – куколка			Кровать - кроватка			Трамвай – трамвайчик		
			Лента – ленточка			Кресло - креслице		
			Ведро – ведерочко			Крыльцо - крылечко		
			Окно – окошечко			Воробей-воробушек		

«Кто у кого?» - образование названий детенышей животных

У кошки – котенок			У зайца -			У коровы -		
У лисы – ...			У волка -			У лошади -		
У утки – ...			У белки -			У собаки -		
У слона – ...			У козы -			У овцы -		
			У медведя -					
Баллы								

Образование относительных прилагательных

5 лет	Н. г.	К. г.	6 лет	Н. г.	К. г.
Сапоги из резины (какие?) - резиновые			Шапка из меха (какая?) - меховая		
стол из дерева (какой?) - деревянный			Аквариум из стекла (какой?) - стеклянный		
Крыша из соломы (какая?) - соломенная			Стена из кирпича (какая?) - кирпичная		
Сок из яблок (какой?) - яблочный			Носки из шерсти (какие?) - шерстяные		
			Лопатка из металла (какая?) - металлическая		

Образование притяжательных прилагательных

Очки бабушки (чьи?) - бабушкины			Усы кошки (чьи?) - кошачьи		
Туфли мамы (чьи?) - мамины			Хвост лисы (чей?) - лисий		
			Берлога медведя (чья?) - медвежья		
			Гребень петуха (чей) - петушиный		

Образование приставочных глаголов («Что делает мальчик?»)

			Мальчик выходит из дома.		
			Мальчик отходит от дома.		
			Мальчик подходит к магазину.		
			Мальчик переходит улицу.		
			Мальчик обходит лужу.		
			Мальчик входит в дом.		

Баллы:	4 года				
Баллы:	5 лет				
Баллы:	6 лет				

Выводы: *4 года* _____

5 лет _____

6 лет _____

6.4. Состояние связной речи

	Начало года	Конец года
<p>* 4 года: составление предложений, коротких рассказов по сюжетной картине</p> <p style="text-align: center;">Котенок</p> <p>У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.</p>		
<p>* 5 лет: пересказ сказки, рассказа</p> <p style="text-align: center;">«Запасливый ёж»</p> <p>В лесу жил ёж. Ночью он приходил в сад. В саду ёж находил целые яблоки. Яблоки он накалывал на иголки. Ёж относил яблоки в свою нору. Так он заготавливал корм на зиму.</p> <p>* Кто жил в лесу? * Что он делал с яблоками? * Куда он относил яблоки? * Что ёж заготавливал на зиму?</p>		
<p>* 6 лет: рассказ по серии сюжетных картин</p> <p style="text-align: center;">Л. Н. Толстой. Два козленка.</p> <p>Через ручей положена доска. Встретились на доске два козленка. Ни один не хотел уступать другому дорогу. Началась драка. Дрались, дрались, да оба и упали в воду.</p>		
Баллы:	4 года	
Баллы:	5 лет	
Баллы:	6 лет	

Логопедическое заключение (4 года) _____

Дата _____ Учитель-логопед _____

Логопедическое заключение (5 лет) _____

Дата _____ Учитель-логопед _____

Логопедическое заключение (6 лет) _____

Дата _____ Учитель-логопед _____

**РЕЧЕВАЯ КАРТА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
(I- II уровень)**

I. Анкетные данные:

Ф.И.О. _____
 Дата рождения _____ Домашний адрес _____
 Диагноз ТПМПК _____
 Дата начала занятий _____ Откуда поступил _____
 Заключение № _____ Срок пребывания _____

II. Сведения о семье:

Мать/ФИО _____ Возраст _____
 Образование _____ Место работы, должность _____
 Отец/ФИО _____ Возраст _____
 Образование _____ Место работы, должность _____
 Речь родителей и других членов семьи _____
 Наличие других детей в семье _____

III. Анамнез:

Наследственность _____
 Двуязычие в семье _____
 Протекание беременности и родов у матери _____
 Вес _____ Рост _____ Вскармливание (грудное, искусственное, как сосал, наблюдалось ли срыгивание) _____

III. Раннее физическое развитие

Стал держать голову _____ (1,5м) Ползать _____ (5м) Сидеть _____ (6м) Ходить _____ (до1)
 Первые зубы _____ (6-8м) Правша, левша, амбидекстр. _____
 Характер моторики: излишне подвижен, не координирован в движениях, двигательно беспокоен, заторможен, неповоротлив, несвоевременная переключаемость движений _____

Перенесенные заболевания:

До 1 года _____
 С 1 до 3 лет _____
 После 3 лет _____
 8. Состояние слуха и зрения _____

IV. Раннее речевое развитие

Гуление _____ (2-3м) Лепет _____ (4-8) Первые слова _____ (1г.) Первая фраза _____
 Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине _____
 Использование мимики, жестов _____ Наличие двуязычия в семье _____
 Наблюдались ли речевые запинки _____
 Обращались ли к логопеду, результат _____

V. Неречевые функции

Характер игровой деятельности: _____

Понимание и различение цвета.					Различение и название геометрических фигур.				
Н.г.		К.г.			Н.г.		К.г.		
Поним.	Называет.	Поним.	Называет.	Поним.	Называет.	Поним.	Называет.	Поним.	Называет.
					Круг				
					Квадрат				
					Треугольник				
					Овал				
					Прямоугольник				
Понимание различных величин.					Составление целого из частей (разрезные картинки).				
					2 части				
					4 части				
Общая и мелкая моторика.						Н.г.		К.г.	
						Поним.	Называет.	Поним.	Называет.
Постоять на одной ноге									
Подпрыгнуть									
Сжать и разжать кулачок									
Соединить большой палец с остальными по порядку									

VI. Строение артикуляционного аппарата, артикуляционная моторика, речевое дыхание.

Анатомическое строение артикуляционного аппарата:

Губы - естественной толщины, толстые, тонкие, расщелина, шрамы.

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем, физиологическая смена зубов.

Челюсти, прикус - нормальный, открытый передний, открытый боковой односторонний, двусторонний, прогения, прогнатия, норма.

Твердое небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина.

Маленький язычок – отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма.

Язык – толстый, вялый, малоподвижен, подвижен, гипо-, гипертонус, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка – короткая, приращенная, физиологическая.

Состояние артикуляционной моторики.	Н.г.	К.г.	Примечание
Открыть и закрыть рот			
Трубочки			
Улыбка			
Бублик			
Лопатка			
Хомячок			
Худышка			
Лошадка			
Оближи нижнюю губу			
Оближи верхнюю губу			
Улыбка- трубочка			
Состояние просодики			
	Н.г.	К.г.	
Голос (тихий, сильный, назализованный, звонкий, модулированный)			Голос (тихий, сильный, назализованный, звонкий, модулированный)
Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)			Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)
Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).			Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).
Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе).			Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе).

Подражательная деятельность.			Невербальные виды общения.		
	Н.г.	К.г.		Н.г.	К.г.
отсутствие			использование мимики		
действию			жестов		
слову и действию					

VII. Речевая функция.

1. Понимание речи на уровне диалога:

Как тебя зовут?

Показать тебе игрушки? _____ Какая игрушка тебе понравилась? _____

Любишь играть с игрушками? _____ Как можно играть с этими игрушками? _____

Понимание инструкций:

Возьми мяч _____ Дай куклу _____ Брось на пол _____ Положи барабан на стул _____

2. Обследование импрессивной речи

Понимание слов (предметов, действий)	Н.г.		К.г.	
	Поним.	Называет.	Поним.	Называет.
Стул				
Машина				
часы				
Ест				
Спит				
Пьет				

Читают									
Вяжет									
Едет									
Понимание грамматических форм									
Дифференциация ед. и мн. числа существительных					Дифференциация ед. и мн. числа глаголов				
	Н.г.		К.г.			Н.г.		К.г.	
Кубик	Поним	Назыв.	Поним.	Назыв.		Поним.	Назыв.	Поним.	Назы в.
Кубики					Пьёт				
Яблоко					Пьют				
Яблоки					Ест				
Мяч					Едят				
мячи					Читает				
Синий мяч					Читают				
Синие мячи									
Жёлтый кубик									
Жёлтые кубики									
Красное яблоко									
Красные яблоки									
Дифференциация муж. и жен. рода глаголов прошедшего времени Понимание различных величин.					Дифференциация уменьшительно-ласкательных форм существительных				
Женя поймала рыбу					Стул				
Женя поймал рыбу					Стульчик				
Женя пришла из школы					Помидор				
Женя пришёл из школы					Помидорчик				
					Ухо				
					Ушко				
					Стол				
					Столик				
Понимание предлогов					Понимание логико-грамматических предложений				
Поставь матрёшку на кубик					Ель выше берёзы. Покажи берёзу.				
Положи машинку под стол					Вова ударил Петю. Кто драчун?				
Положи карандаш на лист					Таня бежит быстрее Коли. Кто бежит первым?				
Поставь стул около стола									

3.Обследование экспрессивной стороны речи:

Общая характеристика речи	Н.г.	К.г.
Отсутствие		
Лепетная речь		
Начатки фразы		

Понимание грамматических форм									
Обобщающие понятия					Согласование сущ. с прилагательными				
	Н.г.		К.г.			Н.г.		К.г.	
	Поним	Назыв.	Поним.	Назыв.		Поним.	Назыв.	Поним.	Назыв.
Игрушки					жёлтый цыплёнок				
Фрукты					жёлтое солнце				

Овощи					жёлтые бананы				
Ягоды					красное яблоко				
Мебель					красный помидор				
Посуда					красная ягода				
Обувь					синяя слива				
Одежда					синий кит				
Домашние животные					синее море				
Дикие животные					зелёная трава				
Животные жарких стран					зелёный крокодил				
Животные Севера					зелёное платье				
Насекомые									
Зимующие птицы									
Домашние птицы									
Перелётные птицы									
Наземный транспорт									
Воздушный транспорт									
Водный транспорт									
Согласование сущ. с числительными					Согласование сущ. с числительными и прилагательными				
стул					красный помидор				
окно					зелёное яблоко				
сова					круглый мяч				
карандаш					квадратный кубик				
Прилагательные, обозначающие качества предметов					Обследование словаря антонимов				
чистый					день – ночь				
грязный					вверх-вниз				
чёрная					закрытый - открытый				
белая					длинный - короткий				
горячий					высокий – низкий				
холодный									
грустная									
весёлая									
пустой									
полный									
Использование падежных форм существительных					Составление рассказа - описания				
Кто кормит кошку?					Инструкция: даётся образец «Это яблоко. Яблоко красного цвета, круглое, сладкое. Растёт в саду, на дереве.» «Вот банан. Расскажи, какой он?»				
Кого кормит Маша?									
Без чего миска?									
Чем Маша кормит кошку?									
О ком заботится Маша?									
Чем ест суп?									
Чем копает?									
Чем расчёсывается									

?									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Фонематическое восприятие.									
	Н.г.		К.г.			Н.г.		К.г.	
	Поним	Назыв.	Поним.	Назыв.		Поним.	Назыв.	Поним.	Назыв.
ма - ма					ша-жа-ша				
ма - му					жа-ша-жа				
ма - па					ца-са-ца				
ма - пу					са-за-са				
ма - му - ми					ча-ся-ча				
па-ба					ша-ча-ща				
ба-па					ла-ра-ла				
та-да-та					ра-ла-ра				
ка-га-га					Кот – кит				
ша-са					Дом – дым				
са-ша					Мишка - мышка				

Звукопроизношение.																						
	Гласные	П	Б	М	Н	В	Ф	Т	Д	К	Г	Х	С	З	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Й	Л	Р
н.г																						
к.г																						

Звуко-слоговая структура слова.								
	Н.г.	К.г		Н.г.	К.г.		Н.г.	К.г.
І			мама			банан		
ІІ			папа			мак		
ІІІ			баба			сок		
І - ІІ			Катя			дом		
І - ІІІ			Ваня			петух		
ІІ - І			панама			диван		
ІІ - ІІ			кубики			банан		
І - ІІ - ІІ			мак			сидит		
			сок			ходит		
			дом			кошка		
			петух			банка		
			диван			мишка		

Исследование навыков языкового анализа						
Сколько звуков в слове?	Н.г.	К.г	Место звука в слове	Н.г.	К.г	
мак			Первый звук в слове АИСТ			
каша			Последний звук в слове КОТ			
кошка			Третий звук в слове СУМКА			

Заключение:

Качественные критерии выполнения программы (3 год жизни)

Словарь		1. Понимает и называет предметы, которыми пользуется в быту (игрушки, посуда, мебель). Допускается искаженное произношение слов, сокращение слоговой структуры.
Грамматический строй	Словообразование	1. Понимает и употребляет уменьшительно-ласкательную форму существительных (Дом-домик, мяч - мячик).
	Словоизменение	1. Различает значения существительных и глаголов единственного и множественного числа, понимает обозначаемые на картинках действия (Где кукла, где куклы; где мальчик идет, а где мальчики идут); 2. Понимает и употребляет глаголы повелительного наклонения (дай, иди, неси, кати), глаголы настоящего времени (идет, пьет).
	Согласование	1. Понимает (и употребляет) прилагательные с существительными (большой мяч, большая кукла). 2. Понимает значение предлогов в привычной конкретной ситуации (На чем ты сидишь?).
	Фразовая речь	1. Вслушивается и воспринимает речь в процессе диалога, отвечает на вопросы. (Как тебя зовут? Кто это?).
Связная речь		1. Понимает вопросы: кто, что делает, где, куда, кому, у кого, чем? 2. Понимает и выполняет простые инструкции. (Спой кукле песенку).
Артикуляционная моторика Звукопроизношение		1. Выполнять по подражанию логопеду артикуляционные упражнения для щек («Толстячки-худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»); губ (широко открывать рот (А), растягивать губы в улыбку (И), вытягивать губы трубочкой (У) и округлять их (О); языка («Почистим зубки», «Мишка облизывает мед», «Киска лакает молоко», «Орешки для белочки»); 2. Правильно произносить гласные звуки, согласные: м, н, б, т, д, н, к, г, х, в, ф (без их дифференциации на мягкие и твердые, звонкие и глухие).
Просодическая сторона речи		1. Иметь правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе – фраза из 2-3 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом – громко; низко - высоко.

Качественные критерии выполнения программы (4 год жизни)

Словарь		1. Называть 3-4 предмета (по логическим группам). 2. Подбирать по 2-3 признака и действия к предмету. 3. Употреблять некоторые обобщающие слова.
Грамматический строй	Словообразование	1. Образовать существительные с помощью суффиксов уменьшительного значения.
	Словоизменение	1. Употреблять существительные в Им.п. мн. числа. 2. Употреблять глаголы в повелительном наклонении.
	Согласование	1. Уметь согласовывать слова во фразе. 2. Уметь согласовать прилагательные, притяжательные местоимения с существительными в роде, числе. 3. Употреблять предложно-падежные конструкции (в, на, под, над)
	Фразовая речь	1. Употреблять простые распространенные предложения из 3-4 слов без предлогов и с простыми предлогами. 2. Употреблять сложносочиненные предложения с союзом И.
Связная речь		1. Использовать ситуативную речь в общении друг с другом и со взрослыми. 2. Уметь описывать предмет с опорой на образец. 3. Составлять короткие рассказы по сюжетной картинке (с помощью взрослого).
Артикуляционная моторика Звукопроизношение		1. Выполнять по подражанию логопеду артикуляционные упражнения для щек («Толстячки-худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»); губ (широко открывать рот (А), растягивать губы в улыбку (И), вытягивать губы трубочкой (У) и округлять их (О); языка («Почистим зубки», «Мишка

	облизывает мед», «Киска лакает молоко», «Орешки для белочки»)). 2. Правильно произносить гласные звуки, согласные: м, н, б, т, д, н, к, г, х, в, ф (без их дифференциации на мягкие и твердые, звонкие и глухие).
Слоговая структура	1. Употреблять 1, 2 - сложные слова с одним стечением согласных; 3 сложные слова с открытыми слогами.
Фонематический слух и восприятие	1. Уметь различать длинные, короткие слова. 2. Выделять слова с заданным звуком из ряда слов.
Просодическая сторона речи	1. Иметь правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе – фраза из 2-3 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом – громко; низко - высоко.

Качественные критерии выполнения программы (5 год жизни)

	Словарь	1. Называть 4-6 предмета (по логическим группам). 2. Подбирать по 2-3 признака и действия к предмету. 3. Употреблять некоторые антонимы, обобщающие слова.
Грамматический строй	Словообразование	1. Образовать существительные с помощью суффиксов уменьшительного значения.
	Словоизменение	1. Употреблять существительные в Им.п. мн. числа. 2. Употреблять глаголы в повелительном наклонении.
	Согласование	1. Уметь согласовывать слова во фразе. 2. Уметь согласовать прилагательные, притяжательные местоимения с существительными в роде, числе. 3. Употреблять предложно-падежные конструкции (в, на, под, над)
	Фразовая речь	1. Употреблять простые распространенные предложения из 3-4 слов без предлогов и с простыми предлогами. 2. Употреблять сложносочиненные предложения с союзом И.
	Связная речь	1. Использовать ситуативную речь в общении друг с другом и со взрослыми. 2. Уметь описывать предмет с опорой на образец. 3. Составлять короткие рассказы по сюжетной картинке (с помощью взрослого).
	Артикуляционная моторика Звукопроизношение	1. Выполнять по подражанию логопеду артикуляционные упражнения для щек («Толстячки-худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»); губ (широко открывать рот (А), растягивать губы в улыбку (И), вытягивать губы трубочкой (У) и округлять их (О); языка («Почистим зубки», «Мишка облизывает мед», «Киска лакает молоко», «Орешки для белочки»)). 2. Правильно произносить гласные звуки, согласные: м, н, б, т, д, н, к, г, х, в, ф (без их дифференциации на мягкие и твердые, звонкие и глухие).
	Слоговая структура	1. Употреблять 1, 2 - сложные слова с одним стечением согласных; 3 сложные слова с открытыми слогами.
	Фонематический слух и восприятие	1. Уметь различать длинные, короткие слова. 2. Выделять слова с заданным звуком из ряда слов.
	Просодическая сторона речи	1. Иметь правильный длительный речевой выдох (на одном выдохе – фраза из 2-3 слов). 2. Уметь отчетливо произносить слова и словосочетания. 3. Уметь произносить фразы шепотом – громко; низко - высоко.

Качественные критерии выполнения программы (6 год жизни)

	Словарь	1. Называть 5-7 предметов (по логическим группам) 2. Выделять и называть части предметов. 3. Подбирать 5-6 слов-признаков и действий к предмету; предметов к признаку, действию. 4. Знать и употреблять обобщающие слова (10-12) 5. Подбирать антонимы и синонимы к некоторым словам, родственные слова.
--	----------------	--

Грамматический строй	Словообразование	1.Образовывать существительные с помощью суффиксов (-онок,, -ик, -ниц, -тель). 2.Образовывать относительные и притяжательные прилагательные; 3.Образовывать сравнительную степень прилагательных и наречий; 4.Образовывать глаголы с помощью приставок (за, у, вы, при, по, в, на).
	Словоизменение	1.Употреблять существительные в Им.п. и Р.п. ед.ч. и мн.ч. и в других косвенных падежах. 2.Употреблять глаголы в повелительном наклонении 3.Употреблять некоторые несклоняемые существительные.
	Согласование	1.Уметь правильно согласовывать слова во фразе. 2.Уметь согласовать прилагательные, местоимения с существительными в роде, числе. 3.Употреблять предложно-падежные конструкции (в, на, у, под, над, к, от, по, с, из)
	Фразовая речь	1.Употреблять простые распространенные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. 2.Распространять предложения второстепенными, однородными членами.
Связная речь	1.Вступать в диалог и поддерживать его; объяснять правила игры; выражать свое мнение, отношение к чему-либо. 2.Связно, последовательно, выразительно пересказывать небольшие сказки. 3.Пытаться по плану рассказывать о предмете; составлять по образцу рассказ по сюжетной картине; 4.Рассказывать по образцу о событиях из личного опыта.	
Артикуляционная моторика Звукопроизношение	1.Уметь точно, в полном объеме выполнять артикуляционные упражнения. 2.Правильно, отчетливо произносить все звуки (в зависимости от индивидуальных возможностей детей). 3.Уметь различать на слух и в произношении твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные, свистящие и шипящие, сонорные звуки.	
Слоговая структура	1. Правильно произносить слова с 2,3,4 слогами со стечениями согласных изолированно и во фразе.	
Фонематический слух и восприятие	1.Уметь делить слова на слоги. 2.Выделять слова с заданным звуком из фразы, стихотворения. 3.Выделять заданный звук в слове голосом. 4.Выделять 1-й, последний звук; определять место звука в слове (начало, середина, конец). 5.Определять количество и последовательность звуков в слоге, в 3-4 звуковом слове, составлять графическую модель. 6.Различать гласные – согласные звуки, твердые – мягкие согласные.	
Просодическая сторона речи	1.Иметь правильный длительный речевой выдох. 2.Отчетливо произносить слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией.	

Качественные критерии выполнения программы (7 год жизни)

Воспитанник должен	Основной компонент
Знать	- правильную артикуляцию звуков, произношение которых было нарушено; - знать характеристику гласных и согласных звуков и их отличительные признаки; - не менее 20 букв русского алфавита; -понятия «слово-название», «слово-признак», «слово-действие», «предложение».
Иметь представление	- о гласных и согласных звуках; - о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков; - о словах-антонимах и словах-синонимах; - о живых и неживых предметах; - об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы.
Уметь	- свободно пользоваться приобретенными навыками правильного произнесения звуков родного языка в самостоятельной речи;

- произносить слова различной слоговой сложности;
- различать гласные и согласные звуки;
- подбирать слова на заданный звук;
- дифференцировать согласные звуки по акустическим признакам;
- определять место звука в словах;
- выполнять звуковой анализ и синтез слов из трех-пяти звуков;
- уметь печатать буквы русского алфавита;
- читать слоги, короткие слова;
- образовывать и употреблять существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами;
- употреблять глаголы с оттенками значений;
- образовывать и использовать в речи приставочные глаголы;
- образовывать и употреблять в речи относительные и притяжательные прилагательные, прилагательные с уменьшительными суффиксам;
- правильно употреблять в речи простые и основные сложные предлоги;
- употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами;
- согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже;
- составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, по картине;
- составлять и использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- анализировать простые двусоставные предложения и предложения с простыми предлогами, составлять графические схемы таких предложений;
- составлять описательные рассказы о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;
- пересказывать знакомые сказки и небольшие рассказы;
- составлять рассказы по серии сюжетных картин и по картине.

Комплексно-тематическое планирование

непосредственно образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка, правильного произношения и развитию связной речи в группах компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по коррекции речевого развития младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).

Неделя	Лексико-грамматические категории	Связная речь
1	Воспоминание о лете. Углубление и обобщение представления детей о лете, его типичных признаках.	Рассказы детей из личного опыта (с опорой на наводящие вопросы педагога).
2	Наша группа. Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского. Обучать умению соотносить изображения с их словесным обозначением. Формировать умения показывать и по возможности называть детей группы.	Формировать навыки фразовой речи. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам
3	Осень. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Дать знания о причинах опадания листьев. Формировать представления об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона.	Рассматривать сюжетной картины «Осень». Учить составлять короткий рассказ по картине.
4	Детский сад. Профессии в д/с. Расширять представления детей о труде взрослых в детском саду. Закреплять словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Профессии», «Орудия труда».	Беседа логопеда по картинкам о людях работающих в дошкольном учреждении.
5	Овощи. Уточнить понятие «Овощи». Расширить представления о труде взрослых в огородах, на полях осенью. Активизировать словарь детей за счет слов: овощи, салат, овощной, урожай, витамины, посадить, вырастить, собрать и т.д..	Составлять описательный рассказ по схеме.
6	Фрукты. Развивать умение узнавать и называть фрукты, выделять характерные признаки и качества (яблоко круглое, красное; огурец длинный, зеленый и т.д.). Уточнить понятие «Фрукты». Расширить представления о труде	Составлять описательный рассказ по схеме.

	взрослых в садах осенью. Закрепить названия цветов и их оттенков.	
7	Лес. Грибы и ягоды. Дать представление о грибах и ягодах. Учить употреблять в речи обобщающее понятие «грибы», «ягоды». Дети должны усвоить, где растут грибы и ягоды; что из грибов, ягод можно приготовить на зиму; чем полезны грибы, ягоды.	Формировать навык фразовой речи. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
8	Человек. Части тела. Предметы гигиены. Дети должны усвоить основные знания о своем теле. Учить различать, правильно называть и соотносить части своего тела с частями тела других детей, куклы. Развивать представление детей о пространственном расположении частей тела. Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими словами. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «части тела», «предметы гигиены».	Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов (сказок, потешек).
9	Игрушки. Учить детей правильно называть игрушки, чем отличается одна игрушка от другой. Закреплять словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Игрушки».	Беседа по прочитанной сказке «Сказка про игрушки». Учить отвечать полным ответом на поставленный вопрос.
10	Одежда. Уточнить понятие «Одежда». Расширить представления детей названиями и назначениями основных видов одежды и некоторых ее частей; различие взрослой и детской одежды. Учить правильно, называть личные вещи, пользоваться обобщающим понятием «одежда», «головные уборы».	Формировать навык фразовой речи. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
11	Обувь. Актуализация номинативного словаря по теме «Обувь». Расширять глагольный словарь. Совершенствовать диалогическую речь. Обучать классификации предметов по их назначению. Учить правильно называть личные вещи. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Обувь».	Учить составлять простые предложения с использованием слов – признаков. Формировать навык фразовой речи.
12	Моя семья. Жилище человека. Учить устанавливать близкие родственные связи, называть свое имя, знать имена родителей. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Семья».	Учить составлять простые предложения по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.
13	Мебель. Расширять представления детей о мебели, учить понимать назначение предметов мебели. Закреплять словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее	Учить составлять простые предложения по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.

	значение слов и формировать обобщающее понятие «Мебель».	
14	Посуда. Закрепить словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Посуда». Учить называть основные предметы посуды.	Формирование навыка фразовой речи. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
15	Продукты. Дать элементарные представления о том, откуда берутся продукты, какие отделы есть в продовольственном магазине. Закрепить словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Продукты питания».	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы. Закреплять умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
16	Зима. Учить детей называть сезонные изменения в природе, связанные с зимой; изменения в одежде людей. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Зима».	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать задавать. Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
17	Новогодний праздник. Дать представления о новогоднем празднике. Закрепить словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Новогодний праздник».	Учить составлять простые предложения по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы. Формировать умения заканчивать фразу.
18	Зимние забавы. Расширять представления детей о зимних играх – забавах. Закрепить словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Зимние забавы».	Составление простых предложений по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.
19	Дикие животные и их детеныши. Учить различать и называть диких животных и их детенышей. Выделять и называть отличительные особенности животных, расширять представления об образе жизни и способах передвижения диких животных. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Дикие животные».	Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Учить составлять простой описательный рассказ по схеме.
20	Зимующие птицы. Учить различать и называть зимующих птиц по голосу, окраске. Выделять в изображении птицы голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Зимующие птицы».	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать задавать. Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.

21	Домашние птицы. Учить различать и называть домашних птиц по голосу, окраске. Выделять в изображении птицы голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Домашние птицы».	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать задавать. Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
22	Домашние животные и их детеныши. Учить различать и называть домашних животных и их детенышей. Выделять и называть отличительные особенности животных, расширять представления о том, как человек заботится о домашних животных. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Домашние животные».	Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Составлять простой описательный рассказ по схеме.
23	День защитника Отечества. Расширять представления детей о родах войск. Дать представления о военных профессиях, какой техникой управляют военные разных профессий. Закреплять словарь существительных, глаголов, прилагательных по данной теме. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающее понятие «Наша Армия».	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать задавать. Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
24	Бытовые приборы. Закрепить знания о различных видах бытовой техники, о назначении бытовых приборов. Обогащать словарь детей по данной теме. Учить дифференцировать их по назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д.	Составлять описательный рассказ по схеме. Развивать диалогическую речь.
25	Мамин праздник. Расширить представления о весеннем празднике – 8 Марта. Дальнейшее пополнение словарного запаса существительными. Активизировать прилагательные и глаголы в речи.	Формировать умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетные картинки. Учить высказываться на темы из личного опыта.
26	Мой город. Учить называть родной город. Дать элементарное представление о родном городе. Обогащать и активизировать словарь детей; закрепить знания детей о родном городе.	Учить составлять простые предложения по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.
27	Транспорт. Уточнять и обогащать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «Транспорт». Обучать пониманию пространственных отношений, выраженных предлогами: на, за, около, от, из. Согласовывать местоимения мой, моя с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже.	Обучать пониманию вопросов, заданных по сюжетным картинкам. Формировать умения составлять предложения по сюжетным картинкам. Развивать диалогическую речь.
28	Аквариумные рыбки.	Закрепить умение согласовывать слова в предложении.

	Расширять и уточнять словарь по теме «Аквариумные рыбки». Совершенствовать естественно-научные представления (рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, жабры, чешуя и т.д.). Учить согласовывать прилагательные с существительными. Учить употреблять уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных.	Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.
29	Дикие животные весной. Закреплять характерные признаки весны, представления о внешнем виде, образе жизни диких животных. Учить образовывать слова, обозначающие детенышей животных с помощью суффикса «онок». Учить согласовывать существительные с прилагательными.	Учить составлять простые предложения по демонстрации действия (по предъявляемым картинкам). Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.
30	Космос. Закрепить знания детей о космосе, космонавтах. Развивать умение образовывать существительные множественного числа. Совершенствовать умение согласовывать речь с движением.	Составлять простые предложения с использованием слов – признаков. Формировать навык фразовой речи.
31	Весна. Расширять представления о весне, о признаках весны. Формировать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить знания о смене времен года, дать представления об изменениях, происходящих весной в природе.	Составлять простые предложения с использованием слов – признаков. Формировать навык фразовой речи.
32	Птицы прилетели. Дать представление, что одной из примет весны является прилет перелетных птиц из теплых краев. Предложите детям вспомнить названия перелетных птиц: грачи, скворцы, ласточки. Назовите части тела птиц. Чем покрыто тело птиц?	Составлять описательный рассказ по схеме.
33	Птицы прилетели. Расширить знания детей об истории празднования праздника весны и труда. Дать первоначальные сведения о Великой Отечественной Войне. Дать знания о защитниках отечества, о функциях армии. Расширять знания о Великой Отечественной войне, празднике Победы.	Составлять простые предложения с использованием слов – признаков. Формировать навык фразовой речи.
34	Насекомые. Формировать обобщающее понятие «Насекомые». Обогащать словарь существительными, глаголами, прилагательными. Развивать обобщенное представление о насекомых как живых существах. Закреплять знания частей насекомых.	Формировать умения составлять предложения по сюжетным картинкам. Развивать диалогическую речь.
35	Цветы. Закреплять умения группировать предметы по признакам. Расширять пассивный словарь (существительными – названия цветов: одуванчик,	Составлять описательный рассказ по схеме.

	ромашка, мак, лютик, кашка, колокольчик). Формировать общее представление о цветах, их характерных признаках. Закреплять знания основных цветов и умения их различать.	
36	Лето. Дать представление об основных приметах лета: лето – самое теплое время года, потому что солнце летом яркое и жаркое; летом дуют теплые ветры и идут теплые дожди; летом люди легко одеваются; летом дети много гуляют, отдыхают за городом, ездят на море, купаются и загорают.	Развивать умение поддерживать беседу, отвечать задавать. Закрепить умение согласовывать слова в предложении. Закреплять навык построения простого предложения по предъявляемым картинкам.

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
по коррекции речевого развития средней дошкольный возраст (от 4 до 5 лет).**

Неделя	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа
1	Воспоминание о лете. Мониторинг.		
2	Новоселье группы. Мониторинг.		
3	Осень. Активизировать и обогащать знания и словарь детей по теме. Упражнять в умении согласовывать количественные числительные 2,5 с существительными. Упражнять в согласовании притяжательных прилагательных с существительными в роде и числе. Развитие зрительного внимания и памяти, восприятия.	Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными. Составление рассказа из четырех предложений об осени по картинке.	Знакомство с органами артикуляции. Познакомить в игровой форме с основными органами артикуляции. (рот, губы, язык, зубы, нёбо). Развитие слухового слуха на основе слов, близких по звуковому составу
4	Детский сад. Профессии детского сада. Отрабатывать понимание и правильное употребление форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода с окончаниями –ы, -и; расширять знания о профессиях сотрудников детского сада; развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление; активизировать речевую деятельность;	Составление рассказа о нашем детском саду по итогам экскурсии.	Неречевые звучания. Развивать слуховое внимание и фонематического восприятия на основе на материале неречевых звуков. Дифференциация на слух звучащих игрушек, предметов, музыкальных инструментов.

5	<p>Огород. Овощи. Уточнение и расширение словаря по теме (овощи, огурец, помидор, морковь, свекла, репа, редис, кабачок, рвать, таскать, срезать, круглый, длинный, зеленый, красный, желтый). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных, согласование прилагательного желтый с существительными в роде, числе, падеже; употребление имен существительных в форме винительного падежа). Закрепление умения отличать желтый цвет от других цветов.</p>	<p>Рассказывание «Желтой сказки». Развитие речевого слуха, зрительного внимания.</p>	<p>Речевые звуки. Звук А. Уточнение артикуляции гласного звука А. Закрепление ассоциации символа. Учить узнавать и выделять звук А среди гласных звуков в начале слова. Длительное произнесение гласного звука, плавное произнесение серии звуков. Выделение звука А из потока гласных звуков. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду. Отчетливое и достаточно громкое произнесение звукоподражания и короткие слова с этим звуком в ударном положении.</p>
6	<p>Сад. Фрукты. Расширение словаря по теме (фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, собирать, убирать, снимать, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных, согласование прилагательных с существительными в роде и числе).</p>	<p>Обучение отгадыванию загадок. Развитие мышления.</p>	<p>Звук И. Уточнение артикуляции гласного звука И. Закрепление ассоциации символа. Выделение звука И в начале слова (Ира, ива, индюк, игра). Отработка длительного произнесения гласного звука И, плавное произнесение серии гласных звуков ИИ, ИА, АИ. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
7	<p>Грибы и лесные ягоды. Расширение и уточнение словаря по теме (искать, грибы, ягоды, белый гриб, мухомор, лисич-ка, ножка, шляпка, малина, корзина, искать, ядовитый, около, рядом). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных, образование формы родительного падежа имен существительных мужского и женского рода). Активизация речевой деятельности детей. Развитие общих речевых навыков (ясной шепотной речи).</p>	<p>Рассматривание картины «Ранняя осень» и предметных картинок по теме. Беседа. Развитие диалогической речи. Расширение и уточнение словаря по теме «Грибы».</p>	<p>Звук У. Уточнение артикуляции гласного звука У. Закрепление ассоциации символа со звуком, умение узнавать звук У среди других гласных звуков. Выделение звука У в начале слова (утка, удочка, улица). Отработка длительного произнесения гласного звука У, плавное произнесение серии гласных звуков УА, УИ, УУ. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>

8	<p>Лес. Название деревьев. Уточнение и расширение словаря по теме (береза, рябина, дуб, клен, ель, желтый, зеленый, красный). Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование существительных мужского рода с прилагательными в единственном и множественном числе). Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания.</p>	<p>Рассматривание картины «Ранняя осень» и беседа по ней. Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение словаря по теме.</p>	<p>Звук Э. Уточнение артикуляции гласного звука Э. Закрепление ассоциации символа со звуком. Выделение звука Э в начале слова (Эдик, этаж, экран, эхо). Отработка длительного произнесения гласного звука Э, плавное произнесение серии гласных звуков АЭ, ИЭ, УЭ, ЭЭ, ЭА, ИЭ, ЭУ. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
9	<p>Игрушки. Формирование обобщающего понятия игрушки. Уточнение и расширение словаря по теме (игрушка, мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, голова, туловище, лапа, кузов, кабина, колесо, играть, катать, строить, купать, кормить, новый, большой, маленький, резиновый). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных, имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами), слоговой структуры слова.</p>	<p>Повторение описательного рассказа логопеда об игрушке. Развитие связной речи, памяти.</p>	<p>Звук О. Уточнение артикуляции гласного звука О. Закрепление ассоциации символа со звуком. Выделение звука О в потоке звуков, в начале слова (осы, Оля, ослик, окна). Отработка длительного произнесения гласного звука О, плавное произнесение серии гласных звуков АО, ИО, УО, ЭО, ОО, ОА, ОИ, ОУ, ОЭ. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
10	<p>Одежда. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, уточнение и расширение словаря по теме (одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе, имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы родительного падежа имен существительных множественного числа).</p>	<p>Беседа по сюжетной картинке «В раздевалке». Уточнение словаря по теме Одежда. Развитие диалогической речи. Подготовка к составлению рассказа по картине.</p>	<p>Звук Ы. Уточнение артикуляции гласного звука . Закрепление ассоциации символа со звуком. Узнавание звука Ы среди гласных звуков. Отработка длительного произнесения гласного звука Ы, плавное произнесение серии гласных звуков АЫ, ИЫ, УЫ, ЭЫ, ОО, ОЫ, ЫЫ, ЫА, ЫУ, ЫЭ, ЫО. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>

11	<p>Одежда. Головные уборы. Расширение и конкретизация представлений об одежде и обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда и головные уборы. Уточнение и расширение словаря по теме. Уточнение и расширение глагольного словаря по теме. Совершенствование навыка образование имен существительных во множественном числе, образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование навыка образования формы родительного падежа имен существительных множественного числа.</p>	<p>Беседа по сюжетной картинке «Одежда в шкафу». Уточнение словаря по теме Одежда. Головные уборы. Развитие диалогической речи. Подготовка к составлению рассказа по картине.</p>	<p>Звуки А, О, У, И. Уточнение артикуляции гласных звуков. Узнавание зрительных символов гласных звуков по Т.А. Ткаченко. Учить выделять из ряда гласных звуков заданный звук. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Звуковой анализ слогов ау-уаи-аоу. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду. Развитие фонематического слуха.</p>
12	<p>Обувь. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением (тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, теплый, кожаный). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных во множественном числе, употребление простых предлогов), слоговой структуры слов.</p>	<p>Диалог «Был сапожник?» Развитие диалогической речи, интонационной выразительности речи.</p>	<p>Звук М. Уточнение артикуляции согласного звука М. Закрепление ассоциации символа со звуком. Узнавание звука А среди гласных звуков. Выделение согласного звука М в речи (изолированно, в слогах, словах). Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду. Определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
13	<p>Человек. Части тела. Активизировать, уточнить, закрепить словарь по теме «Части тела». Продолжать учить употреблять существительные в творительном падеже. Продолжать учить составлять предложения по действиям. Развивать артикуляционную моторику, речевое внимание, координацию речи с движением.</p>	<p>Составление рассказа по алгоритму «Мое тело».</p>	<p>Звук Н. Уточнение артикуляции согласного звука Н. Закрепление ассоциации символа со звуком. Выделение звука Н в речи (изолированно, в слогах, словах). Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>

14	<p>Зима. Признаки зимы. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением зима, уточнение и расширение словаря по теме (снег, лед, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа, различение и употребление простых предлогов).</p>	<p>Беседа по картине «В зимнем парке». Уточнение и расширение словаря по теме «Зима», развитие диалогической речи.</p>	<p>Звуки М- Н. Уточнение артикуляции согласных звуков М, Н. Закрепление зрительных ассоциаций символов со звуками. Учить сравнивать звуки М, Н. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
15	<p>Зимующие птицы. Уточнение и расширение словаря по теме (птица, голова, крыло, хвост, синица, снегирь, ворона, воробей, сорока, летать, клевать, прыгать). Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование существительных в форме единственного числа родительного падежа, употребление имен существительных в форме винительного падежа единственного и множественного числа, согласование числительных с существительными), слоговой структуры слова. Активизация речевой деятельности.</p>	<p>Рассматривание картины «У кормушки». Беседа по ней. Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение словаря по теме.</p>	<p>Звук Ф. Уточнение артикуляции согласного звука Ф. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду. Различение длинных слов и коротких.</p>
16	<p>Дикие животные зимой. Уточнение и расширение словаря по теме (медведь, волк, лиса, заяц, прыгать, бегать, рычать, выть, мохнатый, рыжий, серый, коричневый). Формирование обобщающего понятия дикие животные. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные формы, употребление существительных в форме родительного падежа).</p>	<p>Составление описательного рассказа о диком животном по образцу и данному плану.</p>	<p>Звук В. Уточнение артикуляции согласного звука В. Закрепление ассоциации символа со звуком. Определение позиции звука В в речи. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>

17	<p>Новогодний праздник. Зимние забавы. Уточнение и расширение словаря по теме (елка, подарок, Дед Мороз, Снегурочка, дарить, получать, петь, танцевать, украшать). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах, согласование числительных с существительными в роде и числе), слоговой структуры слова, элементарных математических представлений (навыки счета в пределах пяти). Уточнение и активизация словаря по теме с использованием в речи слов-названий, слов-действий и слов, обозначающих признаки предметов.</p>	<p>Повторение рассказа-описания о елочной игрушке после логопеда. Развитие связной речи.</p>	<p>Звуки Ф- В. Уточнение артикуляции согласных звуков В, Ф. Закрепление зрительных ассоциаций символов со звуками. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
18	<p>Домашние животные и детеныши. Уточнение и расширение словаря по теме «Домашние животные» (животное, корова, лошадь, собака, кошка, коза, мяукать, лаять, мычать, ржать, копыта, грива, рога). Формирование обобщающего понятия домашние животные. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; предложно-падежные конструкции; согласование числительных с существительными).</p>	<p>Рассматривание картины «Кошка с котятами» и беседа по ней. Развитие диалогической речи. Повторение рассказа-описания о домашнем животном вслед за логопедом с опорой на картинку.</p>	<p>Звук П. Уточнение артикуляции согласного звука П. Закрепление ассоциации символа со звуком. Определение наличия или отсутствия звука П в слове. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду. Анализ и синтез слогов ап-оп.</p>
19	<p>Домашние птицы и их детеныши. Формирование обобщающего понятия домашние птицы. Уточнение и расширение словаря по теме (петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, гусенок, кудахтать, кричать, гоготать, пищать, кукарекать, плавать, домашний, пушистый). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; согласование числительных с существительными). Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.</p>	<p>Повторение рассказа-описания о петушке вслед за логопедом с опорой на картинку. Развитие связной речи.</p>	<p>Звук Б. Уточнение артикуляции согласного звука Б. Закрепление ассоциации символа со звуком. Выделение звука Б среди других согласных. Определение позиции звука Б в слове (в начале, в середине). Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>

20	<p>Дом и его части. Учить детей правильному употреблению существительных в единственном числе родительном падеже. Упражнять детей в практическом умении образовывать сложные и относительные прилагательные. Упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных существительных. Развивать произвольное внимание, память, слуховое внимание, зрительное восприятие.</p>	<p>Учить составлять рассказ по картинке «Дом для мышек».</p>	<p>Звуки П - Б. Закрепление артикуляции согласных звуков П и Б и зрительных ассоциаций символов со звуками. Дифференциация звонких и глухих звуков П и Б. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Полный анализ односложного слова Бим.</p>
21	<p>Мебель. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением мебель. Уточнение и расширение словаря по теме (сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе, понимание и употребление некоторых простых предлогов, форм имен существительных в родительном падеже со значением отсутствия), слоговой структуры слов.</p>	<p>Рассказ-описание о стуле. Развитие речевого слуха, памяти, связной речи.</p>	<p>Звук К. Уточнение артикуляции согласного звука К. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
22	<p>Бытовые приборы. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование уменьшительно-ласкательных форм существительных, существительных множественного числа).</p>	<p>Составление описательного рассказа по плану.</p>	<p>Звук Г. Уточнение артикуляции согласного звука Г. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
23	<p>День защитника Отечества. Уточнение и расширение словаря по теме с использованием в речи слов-названий, слов-действий и слов, обозначающих признаки предметов. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах, согласование числительных с существительными в роде и числе), слоговой структуры слова.</p>	<p>Составление предложений по наводящим вопросам логопеда с использованием сюжетных картинок и серий картинок. Развитие связной речи.</p>	<p>Звуки К – Г. Закрепление артикуляции согласных звуков К и Г и зрительных ассоциаций символов со звуками. Дифференциация звонкого и глухого звуков К и Г. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно.</p>

24	<p>Посуда. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением посуда. Уточнение и расширение словаря по теме (чашка, чайник, кастрюля, ложка, нож, есть, пить, варить, жарить, новый, красивый). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе в именительном падеже, единственного и множественного числа глаголов настоящего времени, согласование прилагательных с существительными женского и среднего рода), слоговой структуры слов. Обучение суффиксальному способу словообразования.</p>	<p>Повторение описательного рассказа о чайнике вслед за логопедом. Развитие связной речи, речевого слуха.</p>	<p>Звук Т. Уточнение артикуляции согласного звука Т. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Выделение звука Т в потоке звуков.</p>
25	<p>Мамин праздник. Уточнение и расширение словаря по темам «Профессии мам», «Орудия труда. Инструменты». Расширение образного словаря. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен существительных в косвенных падежах, согласование числительных с существительными).</p>	<p>Беседа о профессиях мам. Развитие связной речи.</p>	<p>Звук Д. Уточнение артикуляции согласного звука Д. Закрепление ассоциации символа со звуком. Выделение звука Д среди других согласных. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
26	<p>Наш город. Расширение и уточнение словаря по теме (город, проспект, площадь, улица, река, парк, памятник). Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования, употребление предлогов в, на).</p>	<p>Беседа по теме занятия с опорой на фотографии родного города. Развитие диалогической речи, памяти, планирующей функции речи.</p>	<p>Звуки Т – Д. Закрепление артикуляции согласных звуков Т и Д и зрительных ассоциаций символов со звуками. Дифференциация звонкого и глухого звуков Т и Д. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно.</p>

27	<p>Продукты питания. Обогащение и активизация предметного словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в винительном, творительном падеже в составе предложения)</p>	<p>Составление именных словосочетаний со значением совместности с опорой на предметные картинки.</p>	<p>Звук С. Уточнение артикуляции согласного звука С. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
28	<p>Весна. Формирование словаря по теме «Весна» (весна, солнышко, проталинка, мать-и-мачеха, ручеек, грач, гнездо, светить, таять, распускаться, строить, выводить, ранняя). Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения.</p>	<p>Составление и распространение предложений о весне (с опорой на картинки). Совершенствование грамматического строя речи. Рассказа по плану с использованием опорных картинок. Развитие речевого слуха, зрительного внимания, памяти.</p>	<p>Звук З. Уточнение артикуляции согласного звука З. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
29	<p>Транспорт. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением транспорт. Уточнение и расширение словаря по теме (машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, остановка, самолет, теплоход, поезд, кабина, кузов, колесо, перевозить, ездить, останавливаться, сигнализировать, грузовой). Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций).</p>	<p>Рассматривание картины «Транспорт». Беседа по ней. Уточнение и расширение словаря по теме. Развитие диалогической речи.</p>	<p>Звуки С – З. Закрепление артикуляции согласных звуков С и З и зрительных ассоциаций символов со звуками. Дифференциация звонкого и глухого звуков С и З. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно.</p>

30	Космос. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствовать грамматический строй речи (навыки словообразования, употребление существительных в косвенных падежах).	Составление рассказа «Освоение космоса».	Звук Ц. Уточнение артикуляции согласного звука Ц. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.
31	Профессии. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением профессии. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных в винительном падеже).	Рассматривание картины. Беседа по ней. Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение словаря по теме.	Звук Ш. Уточнение артикуляции согласного звука Ш. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.
32	Птицы прилетели. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме (птица, стая, гнездо, крыло, голова, туловище, клюв, лапа, грач, скворец, ласточка, прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согревать, маленький, голый, голодный). Расширение и уточнение пассивного словаря (работящий, желторотый).	Составление предложений с опорой на картинки. Совершенствование грамматического строя речи (составление простых распространенных предложений).	Звук Ж. Уточнение артикуляции согласного звука Ж. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.
33	Праздники весны. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).	Пересказ рассказа «День Победы»	Звуки Ш – Ж. Закрепление артикуляции согласных звуков Ш и Ж и зрительных ассоциаций символов со звуками. Дифференциация звонкого и глухого звуков Ш и Ж. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно.

34	<p>Аквариумные рыбки. Уточнение и расширение словаря по данной теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций).</p>	<p>Составление рассказа-описания о рыбах. Развитие связной речи.</p>	<p>Звук Л. Уточнение артикуляции согласного звука Л. Закрепление ассоциации символа со звуком. Нахождение сходств и различий в сравнительных ритмических рядах, формирование способности удерживать ритмический ряд с целью воспроизведения ритмического ряда сопряженно. Определение количества хлопков в ритмическом ряду, определение позиции хлопка, отличного по силе удара, в ритмическом ряду.</p>
35	<p>Лето. Насекомые. Мониторинг.</p>		
36	<p>Лето. Цветы. Мониторинг.</p>		

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
по коррекции речевого развития старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет).**

Неделя	№ занятия	Область «Речевое развитие»		Интеграция областей
		Развитие лексико-грамматической стороны речи	Развитие связной речи	
1-2	Мониторинг			
3	1	<p>Осень. Активизировать и обогащать знания и словарь детей по теме. Упражнять в умении согласовывать количественные числительные 2,5 с существительными. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Развитие зрительного внимания и памяти, восприятия.</p>	<p>Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными. Составление рассказа из четырех предложений об осени по картинке.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> правила правильной посадки за столом на занятиях. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание, мышление, мелкую моторику. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать готовность и желание учиться.</p>
4	2	<p>Детский сад. Профессии работников детского сада. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор слов- признаков, действий к предмету). Упражнять в употреблении существительных во мн.ч. в косвенных падежах; в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p>	<p>Развивать связную речь и словесно-логическое мышление (составление описательного рассказа). Беседа «День воспитателя и всех дошкольных работников».</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное внимание «Что изменилось?». <u>Физическое развитие:</u> мелкую моторику, чувство ритма. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к труду работников детского сада.</p>
5	3	<p>Семья. День пожилого человека. Активизировать и обогащать словарь по теме. Упражнять: в умении согласовывать количественные числительные 2,5 с существительными; в согласовании притяжательных прилагательных с существительными в роде и числе.</p>	<p>Развивать связную речь, через составление описательных рассказов. Беседа «День пожилого человека».</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику рук. <u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к людям пожилого возраста; формировать умение работать в группе.</p>

6	4	Игрушки Активизировать и обогащать словарь, упражнять в классификации игрушек. Учить употреблять относительные прилагательные; согласовывать числительные с существительными.	Отгадывание и толкование загадок. Рассказы-описания о любимой игрушке. Составление рассказа по плану (по картине «Жадный мальчик»). Беседа «Международный день врача».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развитие зрительного внимания «Четвёртый лишний». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к труду врача.
7	5	Фрукты. Расширять знания детей о фруктах. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков, действий к предмету, синонимов, антонимов, родственных слов. Упражнять в образовании и употреблении: -существительных, образованных с помощью суффиксов со значением уменьшения и увеличения.	Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на картинки. Рассказ по картинке «Сбор урожая». Беседа «День отца в России»	<u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха; развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?», «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к родителям.
8	6	Овощи. Актуализация словаря по теме. Образование множественного числа существительных. Игра с мячом «Один – много»	Отгадывание и толкование загадок. Игра «В огороде у козы Лисы». Составление рассказов об овощах по алгоритмам.	<u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха, развивать общую моторику, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».
9	7	Деревья. Актуализация и расширение словаря по теме. Игра «За грибами». Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Игра с мячом «Назови ласково» Образование относительных прилагательных «Веселый повар».	Составление рассказов по опорным картинкам «В лесу».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, мышление, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к родному краю.
10	8	Человек. Части тела. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий к предмету). Упражнять в образовании прилагательных и существительных с помощью уменьшительных суффиксов; согласовании количественных	Развивать связную речь, через составление описательных рассказов. Беседа «День народного единства». Беседа «День Памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов	<u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь и уважение к матери, чувство гордости за Родину, её достижения.

		числительных с существительными; образовании притяжательных прилагательных.	внутренних дел РФ».	
11	9	Поздняя осень. Как звери готовятся к зиме. Активизировать и обогащать словарь по теме. Лексико-грамматические упражнения: «Назови, какая погода? «Веселый счет», «Чей дом?». Употребление существительных в творительном падеже «Кто чем питается?».	Чтение, ответы на вопросы, пересказ (по частям). Придумывание загадок-описаний о диких животных «Волшебный мешочек».	<u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Физическое развитие:</u> выработка правильного речевого дыхания. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение работать в группе.
12	10	Перелетные птицы. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий к предмету). Упражнять в употреблении существительных во мн.ч. в косвенных падежах; в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закрепить употребление предлогов на, над, под, у, за.	Составление рассказа по картине «Улетают журавли» Беседа по картине «Отлет птиц».	<u>Познавательное развитие:</u> развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное внимание «Что изменилось?». <u>Физическое развитие:</u> мелкую моторику, чувство ритма. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение работать в группе.
13	11	Одежда. Активизировать и обогащать словарь по теме словами - признаками и действиями, антонимами; закрепить умение классифицировать предметы одежды по сезону, по принадлежности. Упражнять: в употреблении существительных в косвенных падежах в ед., мн. ч; в согласовании прилагательных с существительными в роде;	Отгадывание и толкование загадок. Составление предложений по картинкам. Составление рассказов-описаний об одежде. Игра «Магазин» Беседа «День Матери». Беседа «День Государственного герба РФ».	<u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание «Что изменилось?» <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить слушать и дополнять ответы других детей. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь и уважение к матери, чувство гордости за Родину, её достижения.
14	12	Зима. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор слов- признаков, действий к предмету). Упражнять в употреблении существительных во мн.ч. в косвенных падежах; в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закрепить употребление предлогов НА, НАД, ПОД, У, ЗА.	Рассматривание картины «Первый снег». Беседа. Отгадывание загадок. Беседа «День неизвестного солдата». Беседа «День ХМАО»	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> расширение объема слуховой памяти, развивать речевой слух, внимание, слуховую память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости за Родину, её достижения.

15	13	Обувь. Активизировать и обогащать словарь по теме словами, закрепить умение классифицировать предметы обуви по сезону, по принадлежности. Упражнять: в употреблении существительных в косвенных падежах в ед., мн. ч; в образовании относительных прилагательных.	Отгадывание и толкование загадок. Беседа «День героев Отечества» Беседа «День Конституции РФ»	Физическое развитие: развивать силу и длительность выдоха, чувство ритма. Познавательное развитие: развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний». Социально-коммуникативное развитие: воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
16	14	Головные уборы. Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме. Закрепить умения употреблять относительные прилагательные, предложно-падежные конструкции; образовывать приставочные глаголы, существительные с суффиксом -ниц-.	Составление рассказов-описаний по алгоритму. Беседа «День добровольца (волонтёра) в России».	Физическое развитие: координацию движения с речью. Познавательное развитие: слуховое внимание «Подскажи словечко». Социально-коммуникативное развитие: воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
17	15	Новый год. Зимние развлечения. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков к предмету, антонимов и родственных слов). Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, в образовании относительных прилагательных.	Беседа о новогоднем празднике (рассматривание картинок). Загадки. Рассказ по серии картинок. «Подарок Незнайки».	Физическое развитие: развивать силу и длительность выдоха. Познавательное развитие: развивать слуховое внимание. Формировать обобщающие понятия, умение классифицировать.
18	16	Зимующие птицы. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий к предмету). Образование однокоренных слов от слова <i>воробей</i> . Употребление предлогов игра «У кормушки». Образование притяжательных прилагательных по теме. Игра «Чей? Чья? Чьи?»	Рассматривание картины «Первый снег». Беседа. Отгадывание загадок.	Познавательное развитие: развивать зрительное внимание «Что изменилось?» Физическое развитие: развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.
19	17	Дикие животные. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (антонимов, синонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Беседа о диких животных. (с опорой на картинки). Загадки. Придумывание загадок-описаний о диких животных. «Волшебный мешочек». Беседа «День заповедников и	Физическое развитие: развивать координацию движения с речью. Познавательное развитие: развивать зрительную и слуховую память. Социально-коммуникативное развитие: воспитывать любовь к природе родного края, страны.

			защитников парков»	
20	18	Домашние животные. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков и действий к предмету, родственных слов). Упражнять в образовании притяжательных прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, согласования существительных с количественными числительными.	Рассказы-описания о домашних животных по плану. Беседа о домашних животных с рассматриванием картинок. Загадки. Беседа «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	<u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое и слуховое внимание. <u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать уважение, заботливое отношение к ветеранам, участникам боевых действий.
21	19	Домашние птицы. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков и действий к предмету, родственных слов, антонимов. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе, в образовании сложных прилагательных.	Развивать связную речь через составление сложноподчиненных предложений и описательных рассказов по алгоритму. Беседа «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, развивать чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать память, развивать умение ориентироваться в пространстве. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать уважение, заботливое отношение к ветеранам, участникам боевых действий.
22	20	Дом и его части. Квартира. Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме, подбирать признаки и действия к предмету, антонимов, родственных слов. Закрепить умения употреблять относительные прилагательные, предложно-падежные конструкции.	Развивать связную речь, через составление ССП с союзом «чтобы», описательных загадок по алгоритму. Беседа «День науки»	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное и слуховое внимание, память <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать память, внимание, логическое мышление, воспитывать правильное поведение по отношению к занятиям.
23	21	Мебель. Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме, подбирать признаки и действия к предмету, антонимов, родственных слов. Закрепить умения употреблять относительные прилагательные, предложно-падежные конструкции.	Развивать связную речь, через составление ССП с союзом «чтобы», описательных загадок по алгоритму. Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	<u>Физическое развитие:</u> развивать чувство ритма, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание «Подскажи словечко», «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать уважение, заботливое отношение к ветеранам, участникам боевых действий.
24	22	День защитников Отечества. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (синонимов, признаков, действий). Упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов, в согласовании	Беседа о защитниках Родины. Рассказы-описания о защитниках Родины.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Социально-коммуникативное развитие</u>

		существительных в роде и числе, количественных числительных с существительными, упражнять в преобразовании деформированной фразы и анализе предложений.		воспитывать уважение, заботливое отношение к ветеранам, участникам боевых действий.
25	23	Посуда. Расширение словаря по теме. Формирование понятий чайная, столовая, кухонная посуда. Образование множественного числа существительных «Один – много». Согласование прилагательных с существительными Какой? Какая? Какое? (с мячом).	Составление рассказов-описаний о посуде, сказки о посуде. Загадки. Беседа «Международный день родного языка» Беседа «День рассказывания сказок»	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма, <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
26	24	Весна. Международный женский день. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков и действий к предмету, родственных слов, синонимов. Упражнять в образовании слов – признаков от слов – предметов, в согласовании прилагательных с существительными.	Беседа о весне, о Международном женском дне. Рассматривание картины. Рассказы о весне (по картинкам, по плану). Загадки о весне.	<u>Физическое развитие:</u> тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать восприятие, мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме, бабушкам, сёстрам.
27	25	Продукты питания. Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме. Закреплять умения подбирать признаки, действия к предмету, родственных слов, антонимов; упражнять в образовании прилагательных от глаголов, в согласовании прилагательных с существительными в роде.	Развивать связную речь через составление сложноподчиненных предложений и описательных рассказов по алгоритму.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание, мышление, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.
28	26	Наш город. Составление распространенных предложений. Работа с деформированными предложениями. Усвоение степеней сравнения прилагательных.	Беседа о городе. Название города, главных улиц, площадей, парков; основные достопримечательности; важнейшие предприятия. Беседа «День воссоединения Крыма с Россией»	<u>Физическое развитие:</u> координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
29	27	Транспорт. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков и действий к предмету,	Беседа по картинке «Виды транспорта». Загадки. Игра с машинами (с	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u>

		родственных слов, синонимов. Упражнять в употреблении приставочных глаголов, предложно-падежных конструкций, в согласовании количественных числительных с существительными.	комментированием своих действий). Составление рассказов-описаний (по предложенному плану). Беседа «Всемирный день театра»	развивать внимание, мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.
30	28	Профессии. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков и действий к предмету, антонимов. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе, в образовании сложных прилагательных.	Беседа о профессиях. Загадки. Рассказ о профессии по плану (с опорой на картинку).	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать произвольное внимание. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда.
31	29	Космос. День космонавтики. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий к предмету). Упражнять в умении согласовывать количественные числительные 2,5 с существительными; в согласовании притяжательных прилагательных с существительными в роде и числе.	Рассказ о космонавте по плану. Беседа «День космонавтики».	<u>Физическое развитие:</u> координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
32	30	Насекомые. Подбор глаголов, к слову, <i>насекомые</i> . Составление сложных предложений со значением и противопоставления. Употребление сложных предложений с союзом, потому что. Употребление слов с увеличительными оттенками. Составление предложений по образцу.	Беседа. Образ жизни насекомых; чем они питаются; маскировка насекомых; их строение (голова, усы, крылья, шесть лапок или восемь у паука); где живут (норка, улей, дупло, муравейник); их вред и польза. Беседа «Международный день книги»	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание, мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к книге, чтению, самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.
33	31	Комнатные растения. Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме. Согласование прилагательных с существительными. Игра с мячом «Какой?», Какая? Какие?».	Рассказы о комнатных растениях по плану. Отгадывание загадок о комнатных растениях с объяснением. Беседа «Всемирный день Земли»	<u>Физическое развитие:</u> развивать чувство ритма, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание «Подскажи словечко», «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать заботливое отношение, любовь к природе.

34	32	Праздник Весны. День Победы. Активизировать и обогащать словарь путем подбора признаков и действий к предмету, родственных слов, антонимов. Упражнять в подборе родственных слов, употреблении притяжательных прилагательных.	Беседа «Праздник Весны и Труда» Беседа «День Победы» Беседа «День любви к природе»	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать любовь к природе, уважение, заботливое отношение к ветеранам, людям труда.
35	33	Почта. Обогащать словарь и знания детей (подбор признаков, действий, родственных слов). Мониторинг	Составлять предложения по сюжетной картинке и их распространение.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?».
36	34	«Здравствуй, лето» Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме. Игра «Подскажи словечко». Мониторинг	Беседа о лете. Составление предложений с использованием иллюстраций. Составление рассказа о лете по картинкам (по предложенному плану).	<u>Физическое развитие:</u> развивать координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», память, мышление «Чего не стало?».

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по развитию фонетико-фонематической стороны речи старший дошкольный возраст (с 5-6 лет).

Неделя	№ занятия	Область «Речевое развитие»		Интеграция областей
		Тема	Цель	
1-2		Мониторинг		
3	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Сказки о веселом языке.	1.Закрепить представления об органах артикуляционного аппарата. 2.Продолжать учить выполнять артикуляционные упражнения. 3.Развивать слуховое внимание. Упражнять в различении неречевых звуков по силе, высоте, тембру.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Телеграфисты»
4	2	Понятие «Звук». Неречевые звуки.	1.Учить слушать и различать звуки (природы, животных, шумы предметов). 2.Уточнить знания детей о речевых и неречевых звуках. 3.Закрепить понятия: громко-тихо; быстро-медленно.	<u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.
5	3	Речевые звуки.	1.Учить детей дифференцировать понятия речевые и неречевые звуки.	<u>Физическое развитие:</u> развивать

			<p>2.Развивать речевое внимание.</p> <p>3.Различать речевые и неречевые звуки, звукосочетания и слова.</p>	<p>мелкую моторику рук, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.</p>
6	4	Понятие «Слово». Дифференциация понятий «звук» и «слово».	<p>1.Знакомство с термином «Слово».</p> <p>2.Дифференциация терминов «Звук» - «Слово».</p> <p>3.Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков.</p> <p>4.Развитие речевого внимания.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?»</p>
7	5	Гласные звуки речи. Понятие «гласный звук».	<p>1.Знакомство с термином «Звук».</p> <p>2. Знакомство с понятием «Гласный звук», умение соотносить гласные звуки с цветовым обозначением и их символами.</p> <p>3.Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков.</p> <p>4.Развитие речевого внимания.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха, развивать общую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».</p>
8	6	Звук А Слова - предметы.	<p>1. Знакомить с артикуляционно-акустической характеристикой звука А.</p> <p>2. Познакомить со звуком и буквой А.</p> <p>3. Упражнять в подборе слов на заданный звук, произнесении звука А с разной интонацией и темпом.</p> <p>4. Познакомить с понятием о «Слово-предмет».</p> <p>3.Формировать умение различать живой – неживой предмет, задавать и отвечать на вопросы «Что это?», «Кто это?».</p> <p>4.Формировать понятие о словах-предметах, упражнять в их подборе.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?»</p>
9	7	Звук А Слова - действия.	<p>1. Познакомить с понятием «Слово-действие».</p> <p>2.Формировать умение отвечать и задавать вопрос «Что делает?», подирать слово-действие к слову-предмету.</p> <p>3.Закреплять умение различать слова-действия и слова-предметы, (договаривание предложений).</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Какой гриб лишний?».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо».</p>
10	8	Звук и буква У. Слова-предметы и слова-действия.	<p>1. Знакомить с артикуляционно-акустической характеристикой звука У.</p> <p>2.Познакомить со звуком и буквой У.</p> <p>3. Упражнять в подборе слов на заданный звук, произнесении звука У с разной интонацией и темпом.</p> <p>4.Уточнить знания детей о словах-предметах, словах-действиях.</p> <p>Упражнять в их подборе.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> зрительное внимание, вербально-логическое «Четвёртый лишний».</p>
		Звук и буква У. Слова-предметы и	<p>1.Закрепить понятие «Гласный звук», умение соотносить его с цветовым обозначением.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание.</p>

		слова-действия.	<p>2.Упражнения на развитие силы и длительности речевого дыхания.</p> <p>3.Познакомить со звуком и буквой А, уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звука А.</p> <p>4.Закрепить понятие о слове, обозначающем предметы, действия.</p> <p>5.Учить дифференцировать эти понятия.</p> <p>6.Работа над ритмом, координация речи с движением.</p>	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо».
11	9	Звуки и буквы А, У. Звуковой анализ и синтез АУ, УА, АУА, УАУ.	<p>1.Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звуков У и А.</p> <p>2.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова), навыки звукового анализа, слуховое внимание, память мышление.</p> <p>3.Учить детей слышать последовательность звуков в слого, называть первый и последний звуки.</p> <p>4.Упражнять в анализе звукового ряда АУ, УА, АУА.</p>	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> зрительное внимание «Четвёртый лишний».
12	10	Звук и буква О. слова-признаки.	<p>1. Знакомить с артикуляционно-акустической характеристикой звука О.</p> <p>2. Познакомить со звуком и буквой О.</p> <p>3. Упражнять в подборе слов на заданный звук, произнесении звука О с разной интонацией и темпом.</p> <p>4. Познакомить с понятием о «Слово-признак».</p> <p>3.Формировать умение задавать и отвечать на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?».</p> <p>4. Упражнять в их подборе к слову-предмету.</p>	<u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание. <u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо».
13	11	Звуки А, У, О. Анализ звукового ряда гласных звуков: АУО, ОУА.	<p>1.Закреплять, уточнять артикуляционно-акустическую характеристику звуков А, У, О.</p> <p>2. Упражнять в анализе звукового ряда АУАУ, УАУА.</p> <p>3.Закреплять умение выделять гласные звуки в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>4.Упражнения на развитие силы и длительности ротового дыхания.</p>	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Телеграфисты»
14	12	Звук и буква И. Слова-признаки.	<p>1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику гласного звука И.</p> <p>2. Познакомить с буквой И.</p> <p>3.Закреплять умение выделять звук И в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>4.Учить подбирать слова на заданный звук.</p> <p>5. Закреплять понятие о словах-признаках, упражнять в их подборе.</p>	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Телеграфисты»
15	13	Анализ звукового ряда: ИАУ, УИА Слова-признаки.	<p>1.Закреплять, уточнять артикуляционно-акустическую характеристику звуков А, У, О, И.</p> <p>2. Упражнять в анализе звукового ряда ИАУ, УИА.</p>	<u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?»

			<p>3.Закреплять умение выделять гласные звуки в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>4.Упражнения на развитие силы и длительности ротового дыхания.</p> <p>5.Закреплять умение задавать и отвечать на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?». Упражнять в их подборе к слову-предмету.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p>
16	14	<p>Звук и буква Ы. Анализ и синтез звукокомплексов АОУ, ОУЫ.</p>	<p>1.Познакомить со звуком и буквой Ы.</p> <p>2.Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику гласного звука Ы.</p> <p>3.Закреплять умение выделять звук Ы в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>4.Упражнения на развитие силы и длительности ротового дыхания.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p>
17	15	<p>Понятие о предложении. Звуки И-Ы</p>	<p>1.Дать понятие о предложении и его графическом обозначении.</p> <p>2.Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звуков И-Ы</p> <p>3.Закрепить понятие гласные звуки, умение соотносить их с цветовым обозначением.</p> <p>4.Подбор слов на заданные звуки.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p>
18	16	<p>Предложение. Гласные звуки (закрепление понятия).</p>	<p>1.Формировать понятие о предложении и его графическом обозначении.</p> <p>2.Закрепить понятие о слове и звуке.</p> <p>3.Упражнять в дифференциации понятий «Слово», «Предложение».</p> <p>4.Учить составлять предложения из двух слов.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p>
19	17	<p>Согласные звуки.</p>	<p>1.Познакомить с понятием «Согласный звук».</p> <p>2.Учить слышать, что согласный звук не поется, встречает преграду.</p> <p>3.Учить детей различать гласные и согласные звуки.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?»</p>
20	18	<p>Звуки М и МЬ. Буква М.</p>	<p>1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласного звука М.</p> <p>2. Познакомить с буквой М.</p> <p>3.Упражнять в дифференциации понятий «Гласный звук», «Согласный звук».</p> <p>4.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звук в начале, в середине и в конце слова).</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».</p>

21	19	Звуки П и Пь. Буква П.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласных звуков П, Пь. 2. Познакомить с буквой П. 3. Закрепить понятие «Согласный звук». 4. Учить слышать согласный звук в начале слова, подбирать слова с заданным звуком. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».</p>
22	20	Анализ и синтез обратного слога: АП, ОП, УП, АМ, ИМ, УМ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить понятие «Согласный звук». 2. Упражнять в дифференциации понятий «Гласный звук», «Согласный звук». 3. Упражнять в анализе обратных слогов АП, ОП, УП, АМ, ИМ, УМ. 4. Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова), навыки звуко-слогового анализа. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».</p>
23	21	Звуки Т и Ть. Буква Т. Анализ и синтез обратного слога АТ, ОТ, УТ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласного звука Т. 2. Познакомить с буквой Т. 3. Учить подбирать слова на заданный звук. 4. Упражнять в анализе слогов АТ, ОТ, УТ. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», мышление «Четвёртый лишний».</p>
24	22	Звуки и буквы М, П, Т. Анализ, синтез прямого слога: МА, ПО, ТУ. Графические схемы, анализ простых предложений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласных звуков М, П, Т. 2. Учить подбирать слова на заданный звук. 3. Упражнять в анализе слогов МА, ПО, ТУ. 4. Упражнять в дифференциации понятий «Слово», «Предложение». 5. Учить обозначать начало и конец предложения. 6. Учить составлять предложения из двух-трех слов. 	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p>
25	23	Звуки К и Кь. Буква К. Звуковой анализ и синтез односложных слов КАП, КОТ, МАК, ТОК, ТОМ, КОМ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласного звука К. 2. Познакомить с буквой К. 3. Упражнять в анализе слогов и слов. 3. Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звук в начале, в середине и в конце слова), навыки звуко-слогового анализа. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать координацию движения с речью.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительную и слуховую память.</p>
26	24	Звуки и буквы М, П, Т, К. Звуковой анализ и	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику и произношение согласных звуков М, П, Т, К. 2. Учить определять место звука в слове (начало, середина). 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать</p>

		синтез двусложных слов: МАМА, ПАПА, МУКА, КУМА, УТКА, ТОМА, ТИМА.	3. Упражнять в анализе слогов и слов. 4.Развивать фонематический слух и восприятие.	слуховое внимание «Подскажи словечко», мышление «Четвёртый лишний».
27	25	Звуки Л и ЛЬ. Буква Л. Дифференциация Л - ЙОТ.	1. Закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звука Л, ЛЬ. Познакомить с буквой Л. 2.Упражнять в слухопроизносительной дифференциации звуков Л - ЛЬ. 3.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова), навыки звуко-слогового анализа.	<u>Физическое развитие:</u> развивать координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительную и слуховую память.
28	26	Звуковой анализ и синтез двусложных слов: ПОЛЫ, ЛАПЫ.	1.Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику согласных и гласных звуков, умение соотносить их с цветовым и графическим обозначением. 2.Развивать фонематический слух, восприятие, учить определять место звука в слове (начало, середина). 3.Упражнять в звуковом анализе слов. Учить преобразовывать слова типа: ПОЛЫ-ЛАПЫ.	<u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?» <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.
29	27	Закрепление понятия о мягких согласных звуках. Звуковой анализ слов ТИМ, КИТ, ПИЛ, ПИЛА, ЛИПА.	1.Учить детей слышать мягкость звука в слове. 2.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова), навыки звуко-слогового анализа. 3.Упражнять в звуковом анализе слов.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».
30	28	Звук и буква Х. Звуковой анализ и синтез слов: ПУХ, МОХ, МУХА, ХАТА, УХА, УХО.	1. Закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звука Х. 2. Познакомить с буквой Х. 3.Упражнять в слухо-произносительной дифференциации звуков 4.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова), навыки звуко-слогового анализа.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».
31	29	Звуки и буквы К - Х - Т. Звуковой анализ: ПАУК, КИТЫ, УТКИ.	1.Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звуков К, Х, Т. 2.Закрепить понятие согласные звуки, умение соотносить их с цветовым и графическим обозначением. 3. Упражнять в звуковом анализе слов.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый лишний».
32	30	Звуки С и СЬ. Буква С.	1. Закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звука С. 2. Познакомить с буквой С.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность выдоха, чувство

		Звуковой анализ слов СОМ, СУК, СУП, СИМА.	3.Упражнять в слухо-произносительной дифференциации звуков С, Съ. 4. Упражнять в звуковом анализе слов.	ритма, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый лишний».
33	31	Звук и буква Ш. Звуковой анализ слов: ШУМ, ШОК, ШУТ.	1. Закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звука Ш. 2.Познакомить со звуком и буквой Ш 3.Развивать фонематический слух и восприятие (учить слышать звуки в начале, в середине и в конце слова). 4.Упражнять в звуковом анализе слов.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».
34	32	Звуки и буквы С - Ш. Звуковой анализ слов типа ШАПКА, СУМКА.	1. Уточнить и закрепить артикуляционно-акустическую характеристику звуков С-Ш. 2.. Развивать навыки звуко-слогового анализа слов.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность ротового дыхания, чувство ритма, координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», память, мышление «Четвёртый лишний», «Чего не стало?»
35	Мониторинг			
36	Мониторинг			

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
по коррекции речевого развития старший дошкольный возраст (от 6 до конца образовательных отношений).**

Неделя	№ занятия	Область «Речевое развитие»		Интеграция областей
		Развитие лексико-грамматической стороны речи	Развитие связной речи	
1		Мониторинг.	День знаний.	
2		Мониторинг.	Наша группа.	
3	1	Золотая осень. Осенние месяцы. расширять и закреплять словарь по теме; учить правильно образовывать существительные множественного числа в именительном падеже; учить объяснять и практически употреблять слово переносного значения «золотая» осень; закрепить умение составлять 2-х, 3-х, 4-х словные предложения по вопросам.	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге». Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки; воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения.	<u>Физическое развитие:</u> правила правильной посадки за столом на занятиях. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание, мышление, мелкую моторику. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать готовность и желание учиться.
4	2	Детский сад. Игрушки упражнять в согласовании местоимений наш, наша, наши с существительными; в образовании существительных от глаголов; составлении предложений с союзом «А»; вырабатывать умение группировать предметы на основе существенных признаков; совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов-глаголов, прилагательных, существительных.	Составление рассказа «Как мы играли» по серии картин. Учить детей составлять предложения по картинкам и объединять их в небольшой рассказ; систематизировать знания по теме; активизировать словарь по данной теме; развивать умение подбирать местоимения к именам существительным. Беседа «День воспитателя и всех дошкольных работников».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное восприятие, слуховое и речевое внимание. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к труду работников детского сада.
5	3	Семья. расширять словарь по теме; систематизировать знания о семье, родственных отношениях; учить согласовывать притяжательные местоимения мой, моя с существительными; упражнять в сравнительной степени прилагательных; упражнять в изменении формы глагола (идет-	Чтение, беседа и пересказ рассказа В. А Осеевой «Печенье». закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; пересказывать рассказ близко к тексту и по плану. Беседа «День пожилого человека».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любви к своей семье, интерес к родственным отношениям, уважение к людям пожилого возраста.

		идешь-идем); образовании отчеств мужского рода; формировать умение изменять тембр голоса.		
6	4	Школа. Школьные принадлежности. Упражнять в подборе признаков к предметам (учитель, ученик). Подбор родственных слов (учить, школа). Распространение предложений путем ввода однородных определений или сказуемых.	Практическое употребление сложноподчиненных предложений. Беседы «Международный день учителя», «Международный день врача».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать произвольное внимание, логическое мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к труду учителя, врача.
7	5	Овощи. Фрукты. Труд людей в саду и огороде. расширять и закреплять словарь по теме; учить образовывать и употреблять существительные множественного числа в творительном падеже; образование существительных множественного числа дательного падежа; сложные слова; формировать умение договаривать предложения.	Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. Учить детей пересказывать рассказ с опорой на схему описания; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением. Беседа «День отца в России».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное восприятие. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение к родителям; воспитывать трудолюбие.
8	6	Хлеб. Труд людей на поле. Употребление существительных в Род. пад. ед. и мн. числа (нет чего?). Согласование глаголов с существительными в Вин. п. Употребление предлогов у, в с существительными в ед. и мн. числе. Практическое употребление относительных прилагательных. Подбор родственных слов (хлеб).	Беседа о хлебе и рассматривание картин. Загадки. Пересказ рассказа Я. Тайца «Все здесь» Составление предложений о труде хлебороба (с опорой на картинки)	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> группировать предметы; развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать интерес к занятиям, уважение к людям труда.
9	7	Деревья, кустарники. расширять, закреплять словарь по теме; учить распространять предложения; сравнивать лес – поле – сад; упражнять в употреблении приставочных глаголов, родственных слов; образовании существительных множественного числа предложного падежа.	Составление описательного рассказа о дереве. Обучать детей составлению рассказа.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, мышление, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к природе родного края, Родины; воспитывать бережное отношение к

				природным ресурсам.
10	8	Лесные ягоды. Грибы. активизировать словарь по теме; совершенствовать навыки образования относительных прилагательных; упражнять в подборе родственных слов; в составлении описательного рассказа.	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок. Учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки; учить логическому построению высказывания; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по теме. Беседы «День народного единства», «День Памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел РФ».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании; развивать умение узнавать предмет по описанию; воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь и уважение к Родине, чувство гордости за неё, за её достижения.
11	9	Поздняя осень. Как звери готовятся к зиме. учить сопоставлять раннюю и позднюю осень по иллюстрациям; обогащать лексику антонимами, синонимами; упражнять в употреблении существительных в дательном, винительном, родительном падежах; в единственном и множественном числе; в образовании сложных слов методом сложения основ.	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге». Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки; систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать наблюдательность и воображение. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать литературно-художественный вкус; способность понимать и чувствовать настроение героев произведения.
12	10	Зимующие и перелетные птицы. Образование единственного и множественного числа существительных. Образование существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом и при помощи суффиксов со значением преувеличения. Подбор признаков, действий. Практическое употребление приставочных глаголов под, в, пере, с, при.	Беседа по картине «Отлет птиц». Составление рассказа по картине «Улетают журавли».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание, словесно-логическое мышление. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> развивать память, внимание, логическое мышление, воспитывать ответственное отношение к занятиям.
13	11	Одежда. Ателье. Образование приставочных глаголов (-о, -на, -вы, -при, -пере, -под, -за). Образование Тв. п. существительных ед. и мн. числа (шьют иглой, режут ножницами).	Отгадывание и толкование загадок. Составление предложений по картинкам. Составление рассказов-описаний об одежде. Игра «Магазин». Беседа «День Матери».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание, словесно-логическое мышление.

		Образование относительных прилагательных. Использование сложносочиненных предложений с союзом «а» (Оле сшили красное платье, а маме - синее).	Беседа «День Государственного герба РФ».	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь и уважение к матери, чувство гордости за Родину, её достижения.
14	12	Зима. Зимние месяцы. закреплять представления детей о признаках зимы; упражнять в подборе прилагательных, глаголов, родственных слов; упражнять в пересказе текста с элементами описания; учить образовывать сложные составные прилагательные (темно-зеленый, темно-красный).	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине. Обучать составлению рассказа по сюжетной картине. Беседа «День неизвестного солдата». Беседа «День ХМАО».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> расширение объема слуховой памяти, развивать речевой слух, внимание, слуховую память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к природе родного края, Родины; воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.
15	13	Обувь. Образование относительных прилагательных. Подбор признаков, действий к существительным. Согласование существительных с числительными. Образование ед. и мн. числа существительных. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Отгадывание и толкование загадок. Составление рассказов-описаний по плану и картинке. Беседа «День героев Отечества» Беседа «День Конституции РФ».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду; воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
16	14	Головные уборы. Подбор признаков, действий к существительным. Практическое употребление родственных слов. Подбор синонимов к прилагательным глаголам. Практическое употребление антонимов.	Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; пересказывать рассказ близко к тексту и по плану. Беседа «День добровольца (волонтёра) в России».	<u>Физическое развитие:</u> мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать сочувствие к больным, нуждающимся людям, чувство готовности прийти на помощь.
17	15	Новогодний праздник. расширять и закреплять словарь по теме; учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцовщица-танцующий).	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, воображение. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать умение слушать рассказы других детей.

			теме; упражнять в рассказывании, с указанием времени и места действия.	
18	16	Зимовье животных наших лесов. отработка родовидовых обобщений признаков диких животных леса; упражнения в практическом согласовании притяжательных прилагательных с существительными; образовании уменьшительно-ласкательных форм существительных (детеныши животных); уточнение и расширение представлений о связи образа жизни и внешнего вида животных; формировать навыки творческого развития сюжета.	Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е.Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»). Учить выразительно пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов; учить составлять загадки о животных.	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное и слуховое внимание, память <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать артистизм, воображение и умение передавать интонации героев сказок.
19	17	Животные и птицы Севера. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом и при помощи суффиксов со значением преувеличения. Подбор признаков действий. Образование притяжательных прилагательных.	Чтение стихов о животных (сборник). Заучивание стихов. Беседа «День заповедников и защитников парков».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство ответственности, любовь к природе родного края, страны.
20	18	Животные жарких стран. обучать сравнивать внешний вид животных одной родовой группы; уточнять и расширять представление о связи места обитания и внешнего вида животных; упражнять в образовании сложных слов; формировать навыки передачи характера, образа животного; формировать навыки творческого развития сюжета.	Составление описательного рассказа о животных жарких стран с использованием схемы. Учить рассматривать предметы или явления окружающей действительности; упражнять в отгадывании животных жарких стран по их описанию. Беседа «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное и слуховое внимание, память. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение, заботливое отношение к ветеранам, участникам боевых действий., умение слушать рассказы других детей.
21	19	Скотный и птичий двор. Образование притяжательных прилагательных. Образование существительных с суффиксами -енок. -онок. Согласование существительных в творительном падеже ед. числа.	Составление описательного рассказа о животных и домашних птицах с использованием схемы. Учить рассматривать предметы или явления окружающей действительности; учить составлять описательные рассказы; упражнять	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное и слуховое внимание, память. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать уважение, заботливое

		Употребление существительных в творительном падеже. Согласование числительных с существительными.	в отгадывании животных и птиц по их описанию. Беседа «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве».	отношение к ветеранам, участникам боевых действий., умение слушать рассказы других детей.
22	20	Квартира и бытовая техника. Образование относительных прилагательных. Образование сложных существительных (соковыжималка). Образование существительных со значением преувеличения. Согласование количественных числительных с существительными. Использование предложно-падежных конструкций. (На диване, в шкафу, из-за стула).	Обучать логическому построению высказывания; Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин. Беседа «День науки».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, воображение. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать память, внимание, логическое мышление.
23	21	Мебель. Подбор действий признаков к существительным. Образование относительных прилагательных. Подбор существительных к прилагательным. Образование существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом и при помощи суффиксов со значением преувеличения.	Беседа по теме «Моя комната» (с рассматриванием картин) Рассказы-описания о мебели по плану. Загадки. Беседы по картинкам. Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание, связную речь. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду; воспитывать уважение к ветеранам, участникам боевых действий.
24	22	День защитника Отечества. расширять словарь словами, обозначающими моральные качества, оценку поступков, оттенки значений; систематизировать представления о военных профессиях, технике; упражнять в практическом образовании глаголов разных временных форм; существительных с уменьшительными и увеличительными оттенками; употреблении слов с противоположным значением; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Формировать умение связно и последовательно пересказывать текст; расширять знания о мужестве людей во время войны; учить образовывать форму мн.ч. существительных и прилагательных.	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание, логическое мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки; воспитывать любовь к Родине, уважение к людям военных профессий.

25	23	<p>Посуда. Образование приставочных глаголов (на, вы, пере, в, за, до). Согласование количественных числительных с прилагательными и существительными (5 голубых чашек). Образование относительных прилагательных. Практическое употребление предлогов из, в, на, под, за, перед, из-под, из-за.</p>	<p>Составление рассказов-описаний о посуде. Загадки. Беседы по картинкам. Чтение стихотворения «Федорино горе» С. Михалкова. Беседа «Международный день родного языка» Беседа «День рассказывания сказок».</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание, логическое мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство любви к Родине, краю, родному языку, воспитывать трудолюбие.</p>
26	24	<p>Весна. Мамин праздник. расширять и уточнять представления о роли женщины в обществе; словарь по теме; упражнять в практическом подборе слов-синонимов; образовании существительных от глаголов; уменьшительно-ласкательных форм существительных; составлении сложных предложений.</p>	<p>Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. Учить составлять описательные рассказы, используя портреты и фотографии; развивать монологическую речь и связные высказывания детей; упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к мамам, бабушкам, сестрам не только в праздничные дни, но и повседневно.</p>
27	25	<p>Продукты питания. активизировать словарь по теме; учить образовывать сравнительную степень прилагательных (слаще, гуще, дальше, добрее, злее, ярче, выше, быстрее); прилагательного от существительного; упражнять в употреблении существительных множественного числа; сложных слов.</p>	<p>Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; обучать логическому построению высказывания.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание, связную речь. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.</p>
28	26	<p>Наш город. Страна. Составление распространенных предложений. Работа с деформированными предложениями. Усвоение степеней сравнения прилагательных.</p>	<p>Беседа о нашей стране – России: название столицы, основные достопримечательности. Название города, в котором живём, главных улиц, площадей, парков; основные достопримечательности; важнейшие предприятия. Беседа «День воссоединения Крыма с Россией».</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> слуховое внимание «Подскажи словечко». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство любви к Родине, родному краю, городу.</p>
29	27	<p>Транспорт. систематизация представлений о транспорте; упражнять в практическом согласовании</p>	<p>Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u></p>

		числительных с существительными; образовании существительных от существительных; образовании глаголов от глаголов с помощью приставки; в составлении предложений.	Учить пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, плавность и объем; активизировать и расширять словарный запас по теме; закреплять употребление существительных в тв.п.; развивать умение отвечать на вопросы полным ответом. Беседа «Всемирный день театра».	развивать зрительное, слуховое внимание, словесно-логическое мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать литературно-художественный вкус; способность понимать и чувствовать настроение героев произведения.
30	28	Профессии. Подбор действий признаков к существительным. Образование относительных прилагательных. Подбор существительных к прилагательным. Согласование существительных с прилагательными. Образование родственных слов. Практическое употребление антонимов.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин ; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по теме; упражнять в рассказывании, с указанием времени и места действия. Развивать монологическую речь и связные высказывания детей; Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма, <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда.
31	29	Космос. День космонавтики. Подбор действий признаков к существительным. Образование относительных прилагательных. Подбор существительных к прилагательным. Согласование существительных с прилагательными. Образование родственных слов. Практическое употребление антонимов.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по теме; упражнять в рассказывании, с указанием времени и места действия. Беседа «День космонавтики».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное, слуховое внимание, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать чувство гордости за Родину, её достижения.
32	30	Насекомые. Пресмыкающиеся. Подбор глаголов к словам насекомые, пресмыкающиеся. Составление сложных предложений со значением и противопоставления. Употребление сложных предложений с союзом, потому что. Употребление слов с увеличительными оттенками. Составление предложений по образцу.	Беседа. Образ жизни насекомых, пресмыкающихся; чем они питаются; маскировка; их строение; жилище; их вред и польза. Беседа «Международный день книги».	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать внимание, мышление. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать любовь к книге, чтению, самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.
33	31	Садовые и полевые цветы. активизировать словарь по теме; закреплять	Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику.

		употребление обобщающих по теме на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые); упражнять в подборе глаголов противоположного значения.	Учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине; упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме. Беседа «Всемирный день Земли».	<u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание, мышление, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие; воспитывать заботливое отношение, любовь к природе.
34	32	Праздник Весны. День Победы. Обогащать словарь и знания детей (подбор признаков, действий, родственных слов).	Составлять предложения по сюжетной картинке и их распространение. Беседа «Праздник Весны и Труда». Беседа «День Победы». Беседа «День любви к природе».	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?». <u>Социально-коммуникативное развитие</u> воспитывать любовь к природе, уважение, заботливое отношение к ветеранам, людям труда.
35	33	Комнатные цветы. активизировать словарь по теме; закреплять употребление обобщающих по теме на основе их тонких дифференциаций (цветы: комнатные, полевые, садовые, лесные); упражнять в подборе глаголов противоположного значения. Мониторинг.	Учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине; упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание, мышление, память. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать трудолюбие и любовь к природе.
36	34	«Здравствуй, лето» Активизировать, уточнять, обогащать словарь и знания детей по теме. Игра «Подскажи словечко». Мониторинг.	Беседа. Составление предложений с использованием иллюстраций. Составление рассказа о лете по картинкам (по предложенному плану).	<u>Физическое развитие:</u> развивать координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», память, мышление «Чего не стало?»

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
по развитию фонетико-фонематической стороны речи старший дошкольный возраст (от 6 лет до конца образовательных отношений).**

Неделя	№ занятия	Область «Речевое развитие»		Интеграция областей
		Тема	Цель	
1-2	Мониторинг			
3	1	Предложение. Графическая схема предложения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление деформированного предложения. 2. Составление схемы предложения, обозначение начала и конца предложения. 3. Печатание слов по следам анализа. 4. Составление и последующее чтение слов с изученными буквами. 	<p><u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.</p>
4	2	Понятие «Слово». Слова-предметы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление понятий «слово», «слог», «предложение». 2. Закрепление понятия слова-предметы, слова-действия. 3. Закрепление умения правильно ставить вопрос к одушевлённым и неодушевлённым словам-предметам. 4. Закрепление умения делить слова на слоги. 5. Выделение первого и последующих слов в предложении. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику рук, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.</p>
5	3	Гласные звуки и буквы А, О, У. Понятие «Слог».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение гласных звуков У, А, О из ряда гласных. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звук», «гласный звук». 4. Дифференциация понятий «звук» - «буква». 5. Печатание и штриховка букв. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику рук, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.</p>
6	4	Звуки и буквы Ы, И.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение позиции звуков Ы – И в словах (начало, середина, конец). 2. Звуковой анализ слогов без стечения согласных. 3. Воспроизведение слоговых рядов с Ы. 4. Чтение слов из знакомых букв, печатание их по следам анализа. 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику рук, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать память на линейный ряд.</p>
7	5	Звук и буква Э.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Четкое произношение звука Э. Сравнение звука Э с другими гласными. 2. Выделение звука Э из ряда гласных, слогов. 3. Определение места звука в словах. 4. Звуковой анализ и составление схем слогов и слов – ЭХ, ЭХО, ЭТО, ЭТА, ЭТИ, ЭМУ, ЭММА, ЭЛЛА. 	<p><u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?»</p>

			5. Чтение и печатание слов, предложений с изученными звуками.	
8	6	Согласные звуки и буквы. Слова-действия.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение согласных звуков из ряда. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звук», «согласный звук», «слово», «предложение». 4. Дифференциация понятий «гласный звук» - «согласный звук». 5. Печатание и штриховка букв. 	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику.</p>
9	7	Звуки Н и НЬ. Буква Н.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука в слове. 2. Выделение первого и последнего звука. 3. Подбор нужной схемы звукового анализа к картинке. 4. Звукобуквенный анализ слов типа НОТЫ, ТАНК. 5. Печатание, штриховка буквы Н. 6. Чтение слов: НОТА, НАТА, СЫН. 7. Преобразование слов: дам – нам – нас – нос – сон – сын - сыны – сны. 	<p><u>Физическое развитие:</u> тренировка плавного выдоха, развивать общую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить принимать помощь других детей, работать сообща.</p> <p>Формировать умение работать парой и в группе.</p>
10	8	Дифференциация звуков М-Н.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука в слове. 2. Дифференциация звуков М – Н. 3. Звукослоговой анализ слов типа НОС, СОМ, НОСЫ, СОМЫ. 4. Печатание слов по следам анализа. 5. Деление слов на слоги. 6. Составление и последующее чтение слов с изученными буквами. 	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление «Четвёртый лишний».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, тренировать мимические мышцы.</p>
11	9	Звук и буква Й.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание навыка четкого произношения звука Й в слогах, словах, фразах. 2. Уточнение произношения этого звука с гласными. 3. Понятия «звонкий – глухой согласный». 4. Воспроизведение слоговых рядов и слов сложной звукослоговой структуры. 5. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных МАЙ, МОЙ МАЙКА. 6. Закрепление навыков чтения и печатания под диктовку 	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать формировать умение работать в группе. Учить слушать и дополнять ответы других детей.</p>
12	10	Звуки З и ЗЬ. Буква З.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение наличия звука в словах. 2. Звукослоговой анализ слов ЗИМА, ЗОНТ, КОЗЫ. 3. Составление схем слов. 4. Печатание буквы З, слогов и слов. 5. Чтение слов по карточкам. 	<p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Телеграфисты».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, тренировать мимические мышцы.</p>

			6. Деление слов на слоги.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить принимать помощь других детей. Формировать умение работать парой.
13	11	Дифференциация звуков З-С.	1. Закрепление навыка различения и правильного произношения звуков С – З. 2. Дифференциация звуков на слух и в произношении. 3. Звуковой анализ и синтез одно – двухсложных слов типа ЗИНА, КОЗЫ-КОСЫ, ЛИСА-ЛИЗА. 4. Составление схем.	<u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?». <u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, развивать мелкую моторику.
14	12	Звуки Б и Бь. Буква Б.	1. Закрепление понятий «звонкий – глухой согласный». 2. Звукослоговой анализ и синтез слов БАНТ, БАНТИК, ШУБА, БАНАН, БУСЫ, КЛУБОК, БАТОН-БУТОН, БАНКА-БУЛКА. 3. Составление слов по следам анализа. 4. Печатание буквы Б, слогов и слов. 5. Чтение слов по карточкам.	<u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Какой гриб лишний?». <u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо».
15	13	Дифференциация звуков Б-П.	1. Закрепление понятий «звонкий – глухой согласный». 2. Дифференциация звуков Б – П. 3. Звукослоговой анализ и синтез слов БАБА-ПАПА, ЗУБЫ-СУПЫ, БАЛКА-ПАЛКА. 4. Составление слов по следам анализа. 5. Печатание буквы Б, П, слогов и слов. 6. Чтение слов по карточкам.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое внимание, зрительное внимание «Четвёртый лишний».
16	14	Звуки Г и Гь. Буква Г.	1. Воспитание навыка четкого произношения звука Г в слогах, словах, предложениях. 2. Дифференциация звуков Г – Гь. 3. Звуковой анализ и составление схем слогов и слов: ГА, АГУ, ОГИ, ГУБЫ, ГУСИ, НОГИ, БУМАГА, ГОЛУБИ. 4. Определение места звука в слове.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> развивать речевое и слуховое внимание.
17	15	Закрепление пройденного материала. Слова-признаки.	1. Звуко-буквенный анализ слов с изученными буквами. 2. Подбор определений к объекту. 3. Закрепление понятий «слово», «слог», «предложение». 4. Закрепление понятий слова-признаки, слова-предметы, слова-действия. 5. Закрепление умения правильно ставить вопрос к словам.	<u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что прибавилось?» <u>Физическое развитие:</u> формировать координацию речи с движением, тренировка плавного выдоха.
18	16	Дифференциация звуков Г-К.	1. Звукослоговой анализ, схемы слов типа ГАМАКИ, ГОРКА-КОРКА, ГОСТИ-КОСТИ, ИГРА-ИКРА. 2. Различение звонких и глухих согласных.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое

			3. Дифференциация звуков Г – К. 4. Чтение слов по карточкам с пропущенными буквами Г - К, чтение и печатание предложений.	внимание «Подскажи словечко», зрительное внимание «Четвёртый лишний».
19	17	Звуки и буквы Г - К - Х.	1. Дифференциация звуков Г – К – Х. 2. Подбор слов на данные звуки. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Звуковой анализ слогов, слов типа ХОД-ГОД-КОД.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».
20	18	Звуки В и ВЬ. Буква В.	1. Сопоставление звука и буквы В. 2. Звуковой анализ и синтез слов ВАЗА, ВОЛК, ВОВА, СОВЫ, БУКВА, КАНАВА, ПОВАР. Составление схем 3. Печатание и штриховка буквы В. 4. Печатание под диктовку слов и предложений.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание, развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».
21	19	Звуки Ф и ФЬ. Буква Ф.	1. Звукослоговой анализ слов со стечением согласных ФАРА, ШКАФ, ТУФЛИ, ФИЛИН, ФЛАГ, КОФТА. 2. Печатание и штриховка буквы Ф. 3. Составление схем. 4. Чтение слов с пропущенной буквой. 5. Печатание предложений. 6. Деление слов на слоги.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», мышление «Четвёртый лишний». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать формировать умение работать в группе. Учить слушать и дополнять ответы других детей.
22	20	Дифференциация звуков В-Ф.	1. Закрепление навыка различения и правильного произношения звуков В-Ф. 2. Дифференциация звуков на слух и в произношении. 3. Звуковой анализ и синтез одно – двухсложных слов типа СОВА-СОФА. 4. Составление схем.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность ротового дыхания, мелкую моторику, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать восприятие, мышление, развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».
23	21	Звуки Д и ДЬ. Буква Д.	1. Звукослоговой анализ слов типа ДОМИК, СУДАК, ДЫМОК, БИДОН, ДИМА, ЛИДА, ДУБЫ. 2. Различение звонких и глухих согласных 3. Печатание и штриховка буквы Д, слогов, слов по следам анализа. 4. Чтение слов, коротких предложений.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».
24	22	Дифференциация звуков Д - Т.	1. Закрепление навыков различения и правильного произношения, практического употребления в речи звонких и глухих согласных. 2. Звуковой анализ слогов и слов с данными звуками ТОЧКА-	<u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, тренировать мимические мышцы. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый

			ДОЧКА, ТОМ-ДОМ, ТИМА-ДИМА, ДОМА-ТОМА. 3. Определение места звука в слове. 4. Составление звуковых схем.	лишний», развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха».
25	23	Звук и буква Ц	1.Сопоставление звука и буквы Ц. 2. Звуковой анализ и синтез слов ЦИРК, ЛИЦО, КУРИЦА, УЛИЦА, ЗАЙЦЫ. Составление схем 3. Печатание и штриховка буквы Ц. 4. Печатание под диктовку слов и предложений.	<u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительное внимание «Что изменилось?» <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.
26	24	Дифференциация звуков С-ТЬ-Ц.	1. Закрепление навыка различения и правильного произношения звуков С - Ть - Ц: САБЛЯ-ЦАПЛЯ. 2. Дифференциация звуков на слух и в произношении. 3. Звуковой анализ и синтез одно – двухсложных слов типа. 4.Составление схем.	<u>Физическое развитие:</u> развивать координацию движения с речью. <u>Познавательное развитие:</u> развивать зрительную и слуховую память.
27	25	Звуки и буква Ж.	1. Воспитание навыка четкого произношения звука Ж в слогах, словах, предложениях. 2. Подбор слов со звуком в определенной позиции. 3. Звуковой анализ слов: ЖУК, ЖАБА, ЖИВОТ, ЛУЖА, ЛЫЖИ, НОЖИК. 4.Звукового анализа всех типов слов. 5. Закрепление понятий «глухой – звонкий согласный» 6. Закрепление навыка печатания и чтения. 7. Правописание ЖИ, ШИ.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса «Эхо», мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», развивать умение ориентироваться на плоскости «Электронная муха». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать формировать умение работать в парах. Учить дополнять ответы других детей.
28	26	Дифференциация звуков Ж-Ш.	1. Звуковой анализ и сравнение слов ЖАР-ШАР, УШИ-УЖИ, ПУШОК-ЛУЖОК. 2. Воспроизведение звуковых рядов. 3. Подбор картинок и слов со звуками Ш – Ж. 4. Определение места звуков в словах. 5. Звуко - слогового анализа разных типов слов. 6. Определение места звука в слове. 7. Закрепление правописания ЖИ, ШИ. 8. Чтение и печатание под диктовку.	<u>Физическое развитие:</u> развивать чувство ритма, мелкую моторику. <u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое и зрительное внимание «Подскажи словечко», «Что изменилось?».
29	27	Дифференциация звуков З-Ж	1. Дифференциация звуков С – Ш на слух и в произношении. 2. Звуковой анализ и сравнение слов, составление схем НОЖИ-ТАЗЫ, ПОЖАР-БАЗАР, ЖУК-ЗУБР. 3. Воспроизведение слоговых рядов.	<u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность ротового выдоха, чувство ритма. <u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и внимание «Четвёртый лишний», «Что изменилось?».
30	28	Звуки Р и РЬ.	1. Дифференциация звуков в словах сложной звукослоговой	<u>Физическое развитие:</u> развивать общую и

		Буква Р.	<p>структуры.</p> <p>2. Звукобуквенный анализ и синтез слов РОМА, РУКА, РЫБАК.</p> <p>3. Составление схемы предложения.</p> <p>4. Печатание и штриховка буквы Р.</p> <p>5. Закрепление навыков чтения и печатания.</p>	<p>мелкую моторику, тренировать мимические мышцы.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать формировать умение работать в группе. Учить слушать и дополнять ответы других детей.</p>
31	29	Дифференциация звуков Р-Л.	<p>1. Звукослоговой анализ слов типа РАК, ЛАК, РАМА, ЛАМА.</p> <p>2. Дифференциация звуков Р-Л.</p> <p>3. Закрепление навыков печатания и чтения.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу и длительность выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко».</p>
32	30	Звук и буква Ч.	<p>1. Воспитание навыка четкого произношения звука Ч в слогах, словах, предложениях.</p> <p>2. Подбор слов со звуком в определенной позиции.</p> <p>3. Звуковой анализ слов: ВРАЧ, ДОЧКА, ЧИЖИК, ЧАЙКА, БОЧКА, КАЛАЧ, ЧАЙ.</p> <p>4. Звукового анализа всех типов слов.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать силу голоса и длительность выдоха.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать слуховое внимание «Подскажи словечко», мышление и память «Что изменилось?».</p>
33	31	Звук и буква Щ	<p>1. Воспитание навыка четкого произношения звука Щ в слогах, словах, предложениях.</p> <p>2. Подбор слов со звуком в определенной позиции.</p> <p>3. Звуковой анализ слов: ЩУКА, ОВОЩИ, ПЛАЩ</p> <p>4. Звукового анализа всех типов слов.</p> <p>5. Закрепление понятий «глухой – звонкий согласный»</p> <p>6. Закрепление навыка печатания и чтения.</p> <p>7. Правописание ЩИ, ЩА, ЩУ.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма, тренировать мимические мышцы.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый лишний».</p>
34	32	Дифференциация звуков Ть-Ч, Сь-Щ.	<p>1. Дифференциация звуков Ть-Ч-Сь-Щ на слух и в произношении.</p> <p>2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>3. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>4. Звуковой анализ и сравнение слов.</p> <p>5. Печатание и штриховка букв.</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику, чувство ритма, тренировать мимические мышцы.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> развивать мышление и память «Что изменилось?», «Четвёртый лишний».</p>
35	Мониторинг			
36	Мониторинг			

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

Успешное преодоление речевого недоразвития в дошкольном учреждении возможно при условии тесной взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива и единства требований, предъявляемых детям.

Задачи коррекции речи, воспитания и обучения детей решаются совместными усилиями логопеда и воспитателя, психолога, музыкального работника, педагога по изобразительной деятельности.

Тесная взаимосвязь логопеда, воспитателей, музыкального руководителя и других специалистов возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий к ней, определения порядка занятий и задач.

Одним из важных вопросов взаимосвязи в работе педагогического коллектива является распространение задач. Важно, чтобы логопед, воспитатель и другие педагоги одновременно, каждый на своем занятии, решали как коррекционно-воспитательные, так и общеразвивающие задачи.

Таким образом, развитие речи осуществляется в системе и связано с разделами программы. Воспитание и обучение детей осуществляется в ходе игровой и трудовой деятельности, на разнообразных занятиях в процессе ознакомления их с окружающей действительностью, а также в повседневной жизни.

Интегративный план взаимодействия специалистов

(группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет))

Неделя	Учитель-логопед	Психолог	Инструктор по физической культуре (плавание)	Музыкальный руководитель	Воспитатель
1	Воспоминания о лете. <i>Обследование</i>	<i>Обследование</i>	- Поглаживание воды делать «волну». - Подуть на воду.	- Музыкально-ритмические упражнения: «Птички летают» А. Серова (ф2) - Логопедическая попевка: А.Усачев «Кап-кап» приложение 2 «Песенки-чудесенки».	Воспоминание о лете.
2	Наша группа. <i>Обследование</i>	<i>Обследование</i>	- Психогимнастика: «Перемена погоды».	- Музыкально-дидактическая игра на различение динамики: «Тише-громче в бубен бей» Е.Тиличиева.	Новоселье группы.
3	Осень.	- Игра «Клеевой дождь» - Релаксационные упражнения «Осенние листочки»,	- Игровое упражнение: «Листопад». - Игровое упражнение: «Собери	- Слушание музыки: «Дождик» Г.Лобачев, «Осенняя песенка» Ан.Александрова, «Прогулка».	Осенины.

		«Четвертый лишний», «Узнай по описанию», «Зашумленные картинки».	листочки».	Музыка В.Волкова (фб) - Усвоение певческих навыков: «Осень» И.Кишко, «Дождик» Т.Попатенко - Игра-танец О.Киенко «Шаловливый дождик», приложение 4, стр. 11.	
4	Детский сад. Профессии в д/с.	- «Простые аналогии» (Слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Дети должны выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева).	- Психогимнастика: «Деревья» - Передвижение: «Цапли», «Гигантские шаги». - Игра: «Кто больше?». - Игра: «Дождик». - Игра: «Поймай шарик».	- Усвоение певческих навыков: «Песенка друзей» (В.Герчик). - Хоровод: «Листики» А.Филиппенко.	День воспитателя и всех дошкольных работников.
5	Овощи.	- «Рассмотри картинки и запомни их» (Дети должны рассмотреть картинки с изображением 2-3 овощей, затем узнать их среди 8 предъявленных овощей.) - «Сложи картинку».	- Ходьба друг за другом. - Подвижная игра: «Солнышко». - Игра: «Собери овощи в корзину». - Игра: «Море волнуется». - Упражнение «Насос».	- Слушание музыки: «Есть у нас огород». - Координация речи движения: «Огородная-хороводная» Б.Можжевелов. - Театрализация сказки «Репка».	День защиты животных.
6	Фрукты.	- «Рассмотри картинки и запомни их» (Дети должны рассмотреть картинки с изображением 2-3 фруктов, затем узнать их среди 8 предъявленных фруктов.) - «Сложи картинку».	- Мимическое упражнение: «Сладкие фрукты». - Ходьба спиной вперед, загребая воду руками. - Многократные выдохи в воду. - Подвижная игра: «У медведя во бору».	- Музыкальная считалка «Катилось яблоко» В.Герчик - Музыкально-дидактическая игра на различение характера звука: «Солнышко и дождик» М.Раухвергер, Б.Антюфеев.	День врача.
7	Лес. Грибы и ягоды.	- Методика А.Н.Леонтьева (опосредованные связи). (Перед ребенком раскладывают 6 карточек, затем называют слово и просят отобрать ту карточку,	- Нырание за рыбками. - Подуть на игрушку «Чья игрушка дальше?». - Дыхательная гимнастика: «Дудочка». - Игровое поручение: «Собери	- Упражнение «Сигнальщики» (О.Боромыкова). - Игра «Догадайся, кто поет». - Хороводная игра «За грибами».	День отца в России.

		которая может легче всего помочь запомнить это слово. При этом ребенок должен сказать, как отобранная карточка может помочь вспомнить соответствующее слово. Отобранные ребенком 3 карточки предъявляются в конце работы в произвольном порядке. Ребенок припоминает слово. Психолог просит его ответить, как карточка помогает припомнить соответствующее слово).	игрушки», «Сделаем дождик», «Волны на море».		
8	Человек. Части тела. Предметы гигиены.	- Пиктограмма (по А.Р.Лурия). (Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш. Инструкция: запомни названные слова; для облегчения запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову. Можно рисовать что угодно, лишь бы рисунок помог вспомнить названное слово.	- Ходьба с различным положением рук. - Упражнение на дыхание «Пузыри». - Подвижная игра: «Карусель». - Игры: «Маленькие и большие ножки», «Фонтаны».	- Слушание музыки: «Баю-бай» В.Витлин. - Координация музыки, движения и речи «Ходит Ваня» М.Раухвергер), «Ладушки» (ус. нар. попевка.	Наша дружная семья.
9	Игрушки.	- «Простые аналогии» (Слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Дети должны выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева).	- Игровое упражнение: «Водичка, водичка умой мое личико». - Игра: «Мойдодыр» (да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое, и зубной порошок, и густой гребешок...).	- Слушание музыки: «Барабан» В.Жубинская, «Баю-баю» М.Красев. - Координация музыки и движений: «Игра с погремушками» Ф.Флотов, «Веселятся все игрушки» В.Витлин.	Мои друзья.

10	Одежда.	<ul style="list-style-type: none"> - «Выделение лишнего» (Платье, куртка, кофта, одежда. Сапоги, ботинки, обувь, тапки. Юбка, кофта, пальто, пуговица. Пояс, подошва, шнурок, язычок. Туфли, подошва, тапки, валенки.) - «Что забыл нарисовать художник?» (одежда, головные уборы). - «Заплаточки». - «Зашумленные картинки». - «Подбери пару обуви». 	<ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по кругу взявшись за руки. - Хлопки ладонками по воде «Ладушки». - Игровые упражнения: «Пузыри», «Достань дно рукой», «Птички моют носики», «Сделай ямку». 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с цветными платочками» Т.Ломова. 	День народного единства.
11	Обувь.	<ul style="list-style-type: none"> - «Запомни эти фигуры» (зрительное восприятие по Ф.Е.Рыбакову). (Ребенку предлагается внимательно рассмотреть в течение 10 секунд и запомнить 3-4 геометрические фигуры, затем отыскать их среди 6-9 фигур, изображенных на другой таблице). 	<ul style="list-style-type: none"> - Различная ходьба: руки за спину; руки за голову; руки вытянуты вперед. - Подвижная игра: «Карусели». 	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение певческих навыков Хороводная игра: «Веселая девочка Алена» А. Филиппенко. - Музыкально-ритмические движения: танец Сапожки» рус. нар. мел. 	Игры и игрушки.
12	Дом. Жилище человека.	<ul style="list-style-type: none"> - Методика Косса. (Ребенку предлагаются карточки-квадраты разных цветов. Педагог раскладывает карточки-квадраты на столе и предлагает ребенку на макете таблицы-образца составить несколько орнаментов). - «Построй дом и назови его части». 	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды передвижения без опоры. - Круговые движения рук. «Солнышко и дождик». 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: «Все ребята любят мыться» Т.Попатенко - Координация музыки, движения и речи: «Кто у нас хороший» Ан.Александрова. 	Из чего сделаны предметы.
13	Мебель.	<ul style="list-style-type: none"> - «Какое слово нужно исключить?» (Стол, стул, ножка, шкаф. Деревянная, 	<ul style="list-style-type: none"> - Ходьба в различных направлениях. - Бег враспынную. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: «Медвежата» М.Красев. - Игра на различение высоты и 	День матери в России

		стеклянная, ватная, кожаная (мебель). Кровать, мебель, тумбочка, полка).	- Попеременные движения «Лодочка». - Многократные выдохи в воду. Упражнение «У кого больше пузырей?».	тембра звука: «Зайцы и медведь» В.Ребиков - Усвоение певческих навыков: «Строим дом» М.Красев - Музыкально-ритмические движения: «Пляска с погремушками» В.Антонова.	
14	Посуда.	- «Чего не хватает?» (Кухонная и столовая посуда: сковородка без дна, кастрюля без ручки). - «Зашумленные» предметы. (Контурные изображения предметов кухонной и столовой посуды, нарисованные в разных направлениях, наложенные друг на друга). - «Подбери крышку к кастрюле» (по цвету). - «Запомни названия посуды и выложи картинки в том же порядке» (3-4 картинки).	- Дыхательное упражнение: «Сдуй снежинку». - Игровое поручение: «Кто больше соберет игрушек?». - Спуск в воду с погружением, с подныриванием. - Игры «Тоннель», «Дельфины на охоте», «Прятки». - Психогимнастика: «Снег ложится».	- Хоровод «Мамины помощники». - Упражнение «Семейный вальс» О.Боромыкова.	День неизвестного солдата, Международный день инвалидов.
15	Продукты питания.	- Игра: «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Различные виды передвижений в беге. - Ходьба: «Цапли»; «Ледокол»; «Лодочки с веслами». - Игра: «Найди дельфинов».	- Слушание музыки: «Я с комариком плясала» рус. нар. мел. - Усвоение певческих навыков: «Пирожки» А.Филиппенко - Музыкально-ритмические движения: «Помирились» Т.Вилькорейская «Ладушки» попевка	День Конституции РФ.
16	Зима.	- «Выполни инструкцию» (Использование предлогов: «Положи предмет на, под...») «Запомни и повтори	- Упражнения на ориентировку в пространстве... - Пальчиковая гимнастика: «Птички».	- Слушание музыки: «Кукла» М.Старокадомский. - Усвоение певческих навыков: «Санки» М.Красев	Мы едем, едем, едем (транспорт).

		предложения» (Слуховая память: количество слов возрастает от 2 до 4: «Наступила зима»; «Выпал пушистый снег»; «Резкий ветер намел сугробы»). «Разложи серию сюжетных картинок и составь рассказ на тему «Зима» (По картинкам и словесной инструкции).	- Психогимнастика: «Перемена погоды». - Подвижная игра: «Водолазы».	«Зима» В. Карасева - Музыкальная игра «Жмурка» Ф.Флотов.	
17	Новогодний праздник.	- Методика Косса. (Ребенку предлагаются карточки-квадраты разных цветов. Педагог раскладывает карточки-квадраты на столе и предлагает ребенку на макете таблицы-образца составить несколько орнаментов).	- Ходьба в различных направлениях «Маленькие и большие ножки». - Бег в рассыпную. - Игра: «Лодочки плывут».	- Усвоение певческих навыков: «Елочка» Н.Бахутова) «Дед Мороз» А.Филиппенко - Музыкально-ритмические движения «Танец около елки» Ю.Слонов. - Хоровод: «Маленькая елочка» М.Красев.	Новый год.
18	Зимние забавы.	- «Запомни эти фигуры» (зрительное восприятие по Ф.Е.Рыбакову). (Ребенку предлагается внимательно рассмотреть в течение 10 секунд и запомнить 3-4 геометрические фигуры, затем отыскать их среди 6-9 фигур, изображенных на другой таблице). - «Сравнение множеств».	- Передвижение: «Цапли»; «Гигантские шаги»; «Ледокол». - Игры: «Пузырь», Переправа», «Море волнуется». - Игровое упражнение: «Нырни в обруч».	- Слушание музыки: «Баю-бай» В.Витлин. - Координация музыки, движения и речи: «Ходит Ваня» М.Раухвергер, «Ладушки» рус. нар. попевка.	Волшебные сказки Рождества.
19	Дикие животные и их детеныши.	- «Какое число пропущено?» (от 1 до 4). - «Назови лишнего животного». - «Собери целое» (разрезные картинки с изображением животных).	- Ходьба в различных направлениях. - Бег в рассыпную. - Упражнение «Воронка». - Игра: «Найди себе пару». «Бегом за мячом».	- Слушание музыки: «Зайчик» М.Старокодомский. - Координация музыки и движений: «Песенка зайчиков» М.Красев. - Музыкально-дидактическая игра на различение ритма: «Музыкальные молоточки»	Зимние развлечения.

				Е.Тиличиева. - Музыкально-ритмические движения: «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер.	
20	Зимующие птицы.	- Пиктограмма (по А.Р.Лурия). (Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш. Инструкция: запомни названные слова; для облегчения запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову. Можно рисовать что угодно, лишь бы рисунок помог вспомнить названное слово.	- Различные виды ходьбы и бега в воде. - Упражнение «Остудим чай» - Многократные выдохи в воду. - Игровое упражнение: «Маленькие и большие ножки». - Игры: «Лодочки плывут», «Водолазы».	- Упражнение на развитие чувства ритма «Дятел». - Музыкально-дидактическая игра на различение тембра: «Узнай по голосу» Е.Тиличиева.	Всемирный день спасибо.
21	Домашние птицы.	- Игра: «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Различные виды ходьбы: по кругу, в парах. - Многократные выдохи в воду. - Упражнение «У кого больше пузырей?». - Игры: «Найди пару», «Насос».	- Усвоение певческих навыков: «Петушок» рус. нар.прибаутка «Цыплята» А.Филиппенко. - Музыкально-ритмические движения: «Курочки и петушок» рус. нар. мел. - Музыкальные игры: «Гуси» рус. нар. Прибаутка «Прогоним курицу» Ан.Александрова.	День российской науки.
22	Домашние животные.	«Простые аналогии». (Слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Ребенок должен выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева.) Молоко Шерсть	- Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги»; с ускорением. - Бег по кругу. - Упражнение «Остудим чай». - Игры: «На буксире», «Море волнуется».	- Усвоение певческих навыков: «Серенькая кошечка» В.Витлин, Ходит-бродит по лужку...» Н.Метлов. - Музыкальная игра: «Васька-кот» рус. нар. мел., «Жмурка» Ф.Флоотов. - Слушание музыки: «Лошадка» Н.Поталовский - Музыкально-дидактическая игра на различение характера	Международный день родного языка.

		Корова Свинья, лошадь, корова, Овца Будка Конюшня Собака Коза, овца, кролик, лошадь Рыба Капуста Кошка Кролик, собака, кошка, свинья «Продолжи ряд» (по цвету)		звука: «Пройдем в ворота» Э.Парлов, Т.Ломова.	
23	День защитника Отечества.	- Игра: «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Бег по кругу держать за руки. - Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги»; - Игры: «Найди себе пару», «Карусель».	- Слушание музыки: «Марш» В.Жубинская, «Мы солдаты» Ю. Слонов. - Усвоение певческих навыков: «Барабанщик» М.Красев. - Музыкальная игра: «Летчики, на аэродром» М.Раухвергер, «Барабанщики» Э.Парлов.	День защитника Отечества.
24	Бытовые приборы.	- Методика А.Н.Леонтьева «Что не дорисовано в предмете?» (дополни до треугольника).	- Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги». «Горячий чай» (многократные выдохи в воду). - Игры на воде: «Лодочки плывут», «На буксире», Винт».	- Упражнение на развитие координации речи и движения «Ладушки» рус. нар. попевка. - Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева. - Усвоение певческих навыков: «Строим дом» М.Красев.	День рассказывания сказок.
25	Мамин праздник.	- «Назови признаки весны». - «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на темы «Весна», «8 Марта») - Работа над смыслом и содержанием пословиц и поговорок о весне. - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки» - Методика А.Н.Леонтьева «Лабиринт» (подари маме цветок, а бабушке –	- Игровое упражнение: «Поплавок». - Игра: «Цветы для мамы».	- Слушание музыки: «Очень любим маму» Ю.Слонов. - Музыкально-дидактическая игра на различение высоты звука: «Птица и птенчики» Е.Тиличеева. - Координация музыки и движений: «Пляска с султанчиками» укр. нар. мел.	Международный женский день.

		открытку).			
26	Мой город.	<ul style="list-style-type: none"> - «Найди отличия» - Беседа на тему: «Кем бы ты хотел работать и почему?» - «Что лишнее и почему?» - продавец, товар, грузчик, кассир; врач, больной, медсестра, массажист. - Проективная игра «Почта профессий». 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение: «Сделаем дождик», «Волны на море». - Различные виды ходьбы и бега в воде. - Закрепление техники «вдох – выдох», «выдох после погружения». 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактическая игра на различение динамики звука: «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамов. - Координация музыки и движений: «Стукалка» укр. нар. мел. - Упражнение на развитие мимики и движения «Диалог». 	Какие краски у весны.
27	Транспорт.	<ul style="list-style-type: none"> - «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на тему «Транспорт». - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки» Методика А.Н.Леонтьева «Что не дорисовано в предмете?» (дополни до треугольника). 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательное упражнение: «Насос: С-С-С-С». - Различные виды ходьбы: с разным положением рук, с ускорением, спиной вперед с вращением рук. - Игровое упражнение «Тюлень», «Пингвины», «Прыжок дельфина». 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: «Самолет летит» Е.Тиличеева - Усвоение певческих навыков: «Паровоз» З.Компанеец, «Машина» Попатенко - Координация музыки, движения и речи: игра «Поезд» Н.Метлов. 	День воссоединения Крыма с Россией.
28	Аквариумные рыбки.	<ul style="list-style-type: none"> - Игра: «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра: «Водолазы». - Игра «Караси и щука». Игровое упражнение: «Удержи воду в ладошке». - Игры «Чья черепаха быстрее плывет», «Попади в цель», «Берегись крокодила». 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-ритмические движения: «Пляска с погремушками» В.Антонова. - Подвижная игра «На водопой». 	Всемирный день театра.
29	Дикие животные весной.	<ul style="list-style-type: none"> - «Какое число пропущено?» (от 1 до 4). - «Назови лишнего животного». - «Собери целое» (разрезные картинки с изображением животных). 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательное упражнение: «Шарик». - Ходьба с различным вращением рук. - Многократные выдохи в воду. Упражнение «Поплавок». - Подвижные игры: «Фонтаны», «Кто дальше?», «Буксир». 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: «Зайчик» М.Старокодомский. - Координация музыки и движений: «Песенка зайчиков» М.Красев. 	День здоровья.
30	Космос.	<ul style="list-style-type: none"> - «Воздух – земля – вода» (Задание: разложи картинки с изображением наземного, 	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика: «Ракета». - Упражнения на дыхание: голова в сторону – вдох, лицо в 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная игра «Ракета». Музыкальная игра «Подскажи словечко». 	День космонавтики.

		водного и воздушного транспорта на три группы.) «Сложи картинку». (У каждого ребенка 2 картинка с изображениями воздушного транспорта, разрезанные на 3 части.)	воду – выдох. Выдох в воду. - Игры: «Дельфин», «Ловишки со стрелой», «Поезд в туннель».	- Упражнение «Часы» О.Боромыкова.	
31	Весна.	- «Назови признаки весны». - «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на темы «Весна»). - Работа над смыслом и содержанием пословиц и поговорок о весне. - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки»	- Дыхательное упражнение: «Надуй шарик». - Игра малой подвижности: «Светофор». - Упражнения на дыхание «Пузыри», «Насос». - Игры: «Охотники и утки», «Водолазы». - Считалки о весне. - Нырание за игрушками.	- Усвоение певческих навыков: «Солнечная капель», Красивые мамы». - Игра «Собери букеты». - Усвоение певческих навыков: «Зима прошла» Н.Метлов.	Международный день книги.
32	Птицы прилетели.	«Существенные признаки» (Инструкция: укажи два слова в скобках, обозначающих понятия, без которых не было бы понятия, обозначенного словом перед скобками. (Поле (растения, садовник, полевод, собака, забор, земля). Земля, растения). Хлеб (мука, варенье, масло, сахар, пекарь). Мука (пекарь).) «Как выращивают хлеб?» (Ребенок должен разложить серию сюжетных картинок по порядку.)	Игровое упражнение: «Чья воронка глубже?» Упражнение «Поплавок». Скольжение на груди, спине. Работа ног как при плавании кролем на груди и на спине с вдохом в воду. - Подвижная игра «Птицы».	- Усвоение певческих навыков: «Мы запели песенку» Р.Рустамов. - Музыкально-дидактическая игра на различение характера звука: «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид.	Всемирный день Земли.
33	Праздники весной.	- Пиктограмма (по А.Р.Лурия). (Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш. Инструкция: запомни	- Закрепление техники скольжения на груди, на спине с работой рук, ног. - Упражнения «Стрела» на груди с доской, с разным	- Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л.Сидельникова. - Музыкально-ритмические	День Победы.

		названные слова; для облегчения запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову. Можно рисовать что угодно, лишь бы рисунок помог вспомнить названное слово.	положением рук; «Торпеда» на спине. - Игры – эстафеты на основе знакомого материала. - Развлечение на основе знакомого материала.	движения: «Праздничная пляска» М.Красев.	
34	Насекомые.	- «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на тему «Транспорт». - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки» Методика А.Н.Леонтьева «Что не дорисовано в предмете?» (дополни до треугольника).	- Ходьба загребая воду руками. Игровое упражнение: «Кто дольше под водой?» - Многократные выдохи в воду. - Упражнение «У кого больше пузырей?» Подвижные игры: «Найди себе пару», «Море волнуется».	- Слушание музыки: «Я с комариком плясала» рус. нар. мел. - Хороводная игра «Мы на луг ходили» А.Филиппенко.	Неделя Безопасности.
35	Цветы. <i>Обследование</i>	<i>Обследование</i>	- Закрепление техники скольжения на груди, на спине с работой рук, ног. - Дыхательное упражнение: «Надуй шарик».	- Слушание музыки: «Я с комариком плясала» рус. нар. мел. - Усвоение певческих навыков: «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко.	Неделя добрых дел.
36	Лето. <i>Обследование</i>	<i>Обследование</i>	- Различные виды ходьбы: с разным положением рук, с ускорением, спиной вперед с вращением рук. - Игры: «На буксире», «Море волнуется».	- Упражнение на развитие координации речи и движения «На лесной полянке» Б.Кравченко.	День любви к природе родного края.

Интегративный план взаимодействия специалистов

(группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)).

Неделя	Учитель-логопед	Психолог	Инструктор по физической культуре (плавание)	Музыкальный руководитель	Воспитатель
1	Воспоминание о лете <i>Диагностика речевого развития</i>	<i>Обследование</i>	- Различные виды ходьбы: по кругу; в рассыпную.	- Хоровод: «На горе-то калина» (р. н. м.).	Воспоминание о лете.
2	Новоселье группы <i>Диагностика речевого развития</i>	<i>Обследование</i>	Круговые движения руками, «Мельница». - Подвижная игра: «Карусель».	- Усвоение певческих навыков «Песенка друзей» (В.Герчик).	Новоселье группы.
3	Осень <i>Знакомство с органами артикуляции</i>	- Игра «Клеевой дождь». - Релаксационное упражнение «Осенние листочки» - «Четвертый лишний». - Узнай по описанию». - «Зашумленные картинки».	- Игровое упражнение: «Листопад». - Психогимнастика: «Перемена погоды». - Игры: «Насос», «Карусели». - Упражнение: «Сдуй листочек».	Пение: «Листопад» (муз. Т. Попатенко). Упражнение на развитие координации движений «Дождик». Усвоение певческих навыков: «Осенняя песня», «Журавли» (А.Лившиц).	Осенины.
4	Детский сад. Профессии в детском саду <i>Неречевые звучания</i>	- «Простые аналогии» (слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Дети должны выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева).	- Бег по кругу. - Ходьба спиной вперед, загребая воду руками. - Многократные выдохи в воду. - Подвижная игра: «Карусель».	- Хороводные игры: «Земелюшка-чернозем», «Во поле береза стояла» (рус. нар. мел.).	День воспитателя и всех дошкольных работников.
5	Огород. Овощи. <i>Речевые звуки. Звук А</i>	- «Простые аналогии» (слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Дети должны выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между	- Передвижение: «Цапли»; «Гигантские шаги». - Подпрыгивание вверх с последующим погружением. - Игры: «Насос», «Сердитая рыбка», «Ледокол».	- Усвоение певческих навыков: «Песенка друзей» (В.Герчик). - Логоритмическое упражнение «Капуста».	День защиты животных

		верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева.)	- Эстафета: «Кто больше соберет урожай?».		
6	Сад. Фрукты. <i>Звук И</i>	- «Рассмотри картинки и запомни их» (Дети должны рассмотреть картинки с изображением 2-3 овощей, затем узнать их среди 8 предъявленных овощей). - «Сложи картинку»	- Подвижная игра: «Солнышко». - Эстафета: «Перенеси фрукты в корзину». - Игры: «Сердитая рыбка», «Море волнуется». - Упражнение «Насос».	Упражнения на усвоение звуков И-Ы: «Ишак», «Буква Ы» (О. Боромыкова). - Коррекция речи с движением «Садовник». - Хороводы: «По малину в сад пойдем», «Урожайная» (А. Филиппенко).	День врача
7	Грибы и лесные ягоды. <i>Звук У</i>	- «Рассмотри картинки и запомни их» (Дети должны рассмотреть картинки с изображением 2-3 фруктов, затем узнать их среди 8 предъявленных фруктов). - «Сложи картинку».	- Мимическое упражнение: «Вкусное варенье». - Прыжки в воду из положения стоя (упражнения «Солдатык», «Падающая звезда») - Подвижная игра: «У медведя во бору».	- Музыкальная игра «Осень спросим». - Упражнение «Сигнальщики» (О. Боромыкова). - Игра «Догадайся, кто поет». - Хороводная игра «За грибами».	День отца в России
8	Лес. Название деревьев <i>Звук Э</i>	- Игра «Клеевой дождь» - Релаксационное упражнение «Осенние листочки». - «Четвертый лишний». - «Узнай по описанию». - «Зашумленные картинки».	- Различные виды ходьбы: по кругу; в рассыпную. - Бег по кругу. - Игровое упражнение: «Листопад». - Псих гимнастика: «Перемена погоды». - Круговые движения руками, «Мельница». - Игры: «Насос», «Карусели». Упражнение: «Сдуй листочек».	Упражнение на усвоение звука Э - «Эхо» (О. Боромыкова) Пение: «Листопад» (муз. Т. Попатенко). Упражнение на развитие координации движений «Дождик». Хоровод: «На горе-то калина» (р. н. м.). Усвоение певческих навыков: «Осенняя песня», «Журавли» (А. Лившиц). Хороводные игры: «Земелюшка-чернозем», «Во поле береза стояла» (рус. нар. мел.).	Наша дружная семья
9	Игрушки. <i>Звук О</i>	Методика А.Н. Леонтьева (опосредованные связи).	- Ныряние за игрушками, подныривание под дуги.	Упражнение «Сигнальщики» (О. Боромыкова).	Мои друзья

		(Перед ребенком раскладывают 6 карточек, затем называют слово и просят отобрать ту карточку, которая может легче всего помочь запомнить это слово. При этом ребенок должен сказать, как отобранная карточка может помочь вспомнить соответствующее слово. Отобранные ребенком 3 карточки предъявляются в конце работы в произвольном порядке. Ребенок припоминает слово. Психолог просит его ответить, как карточка помогает припомнить соответствующее слово).	- Подуть на игрушку «Чья игрушка дальше?». - Дыхательная гимнастика «Веселая игра», «Трубач». - Игры – эстафеты «Быстрая стрела», «Перевези игрушку».	Игра «Догадайся, кто поет». Хороводная игра «За грибами».	
10	Одежда. <i>Звук Ы</i>	- «Выделение лишнего» (Платье, куртка, кофта, одежда. Сапоги, ботинки, обувь, тапки. Юбка, кофта, пальто, пуговица. Пояс, подошва, шнурок, язычок. Туфли, подошва, тапки, валенки.)	- Ходьба с различным положением рук. - Игры – эстафеты: «Быстрая стрела», «Гонка катеров». - Игры с элементами водных видов спорта «Раз, два, три – за мною повтори», «Озорные лягушата».	Песни упражнения для развития голоса и муз. слуха: «Украл котик клубочек» (рус. нар. попевка). Упражнение на усвоение звука К «Капризные лягушки», (О. Боромыкова). Логоритмическая игра «Топотушки». Упражнение на закрепление звука «Ж» «Жук» (О. Боромыкова) Логоритмическая игра «Воробей»	День народного единства
11	Одежда. Головные уборы	- «Что забыл нарисовать художник?» (одежда,	- Вдох задержка дыхания выдох. - Игры: «Водолазы», «Тоннель»,		Игры и игрушки

	<i>Звуки А, О, У, И</i>	головные уборы). - «Заплаточки». - «Зашумленные картинки».	«Дельфины на охоте».		
12	Обувь. <i>Звук М</i>	- «Подбери пару обуви» Пиктограмма (по А.Р. Лурия). (Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш). Инструкция: запомни названные слова; для облегчения запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову. Можно рисовать что угодно, лишь бы рисунок помог вспомнить названное слово.	- Ходьба по заданному направлению: (по диагонали, змейкой, боком, спиной вперед...) - Игровые упражнения «Стрела», «Салки». - Подвижная игра: «Мы смелые ребята».	Попевки для развития голоса и муз. слуха: «Поет, поет » (Е. Тиличеева). Усвоение певческих Хороводная игра «Ворон» (рус. нар. прибаутка).	Из чего сделаны предметы
13	Человек. Части тела <i>Звук Н</i>	- «Простые аналогии» (слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Дети должны выбрать из этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева).	- Дыхательное упражнение: «Сдуй снежинку». - Пальчиковая гимнастика «Кто больше соберет крышек». - Спуск в воду с погружением, с подныриванием.		День матери в России
14	Зима. Признаки зимы. <i>Звуки М – Н</i>	- «Выполни инструкцию» (Использование предлогов: «Положи предмет на, под...») - «Запомни и повтори предложения» (Слуховая память: количество слов возрастает от 2 до 4: «Наступила зима»; «Выпал пушистый снег»; «Резкий	- Дыхательная гимнастика «Парус», «Пчелы». - Игры «Тоннель», «Дельфины на охоте», «Прятки». - Психогимнастика: «Снег ложится».	Чистоговорка с пением «Хомячок-Хома» (О. Боромыкова). Усвоение звуков Г, К, Х. Пальчиковая гимнастика «Зима». Песня «Зимушка хрустальная». Пальчиковая гимнастика «Снежная баба», «Снеговик». Координация музыки,	День неизвестного солдата, Международный день инвалидов

		ветер намел сугробы».) - «Разложи серию сюжетных картинок и составь рассказ на тему «Зима» (По картинкам и словесной инструкции).		движения и речи: игра «Что нам нравится зимой» (Е. Тиличеева).	
15	Зимующие птицы <i>Звук Ф</i>	- Игра «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Упражнения на ориентировку в пространстве... - Пальчиковая гимнастика: «Птички». - Психогимнастика: «Перемена погоды». - Подвижная игра: «Водолазы». - Подвижные игры: «Охотники и утки», «Утки – нырки».	Слушание музыки: «Чудо» (о метро) Е. Тиличеева. Упражнение на развитие координации движений «Паровоз».	День Конституции РФ
16	Дикие животные зимой <i>Звук В</i>	- «Какое число пропущено?» (от 1 до 4). - «Назови лишнего животного». - «Собери целое» (разрезные картинки с изображением животных).	- Различные виды ходьбы: по кругу; в парах. - Многократные выдохи в воду. - Упражнение «У кого больше пузырей?». - Игры: «Смелые ребята», «Насос».	Слушание музыки: «Смелый наездник» (Р. Шуман). Чистоговорки с пением «Резиновая Зина», «Колыбельная Зайки» (О. Боромыкова) Игра «Всадники и упряжки» (В. Витлин)	Мы едем, едем, едем (транспорт)
17	Новогодний праздник. <i>Звуки Ф – В</i>	- Таблица Шульта (Квадрат 3x3 клетки; в клетках цифры от 1 до 9 вразброс. Инструкция: покажи и назови цифры по порядку – от меньшего к большему (от большего к меньшему). «Рассыпанные слова» (по буквам, слогам).	- Ходьба в различных направлениях «Маленькие и большие ножки». - Бег в рассыпную. - Игры: «Лодочки плывут», «Водолазы», «Насос».	Усвоение певческих навыков: «Дед Мороз», «Новогодняя», Упражнение на коррекцию речи с движением «Новый год». Дыхательная гимнастика «Подуй на снежинку».	Новый год
18	Домашние животные и детеныши. <i>Звук П</i>	- «Простые аналогии». (Слева в колонке приведены два слова, между которыми имеется смысловая связь. Ребенок должен выбрать из	- Различные виды ходьбы и бега в воде. - Упражнение «Остудим чай». - Многократные выдохи в воду. - Игры: «Лодочки плывут»,	Слушание музыки: «Смелый наездник» (Р. Шуман). Чистоговорки с пением «Резиновая Зина», «Колыбельная Зайки»	Волшебные сказки Рождества

		этих четырех слов одно так, чтобы отношение между верхним и нижним словами было аналогично отношению двух слов слева.) Молоко Шерсть Корова Свинья, лошадь, корова, овца Будка Конюшня Собака Коза, овца, кролик, лошадь Рыба Капуста Кошка Кролик, собака, кошка, свинья «Продолжи ряд» (по цвету)	«Водолазы».	(О. Боромыкова) Игра «Всадники и упряжки» (В. Витлин)	
19	Домашние птицы. Звук Б	- Таблица Шульта (Квадрат 3x3 клетки; в клетках цифры от 1 до 9 вразброс. Инструкция: покажи и назови цифры по порядку – от меньшего к большему (от большего к меньшему).) «Рассыпанные слова» (по буквам, слогам).	- Ходьба в различных направлениях. - Бег в рассыпную. - Упражнение «Воронка». - Игра: «Найди себе пару».		Зимние развлечения
20	Дом и его части Звуки П – Б	- «Запомни эти фигуры» (зрительное восприятие по Ф.Е.Рыбакову). (Ребенку предлагается внимательно рассмотреть в течение 10 секунд и запомнить 3-4 геометрические фигуры, затем отыскать их среди 6-9 фигур, изображенных на другой таблице.) - «Сравнение множеств».	- Ходьба парами. - Ходьба руки за спину, тело наклонено вперед «Уточки». - Игровое упражнение: «Лягушата».		Всемирный день спасибо
21	Мебель.	- Игра «Четвертый	- Ходьба парами.	Игра на различение ритма:	День российской науки

	Звук К	лишний». <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками. 	- Упражнения «Медуза», «Плывут дельфины», «Достань дно руками». Дыхательная гимнастика «Пароход», «Мотор».	«Игра с бубнами» (В. Агафонников) Пальчиковая гимнастика «Делай то»	
22	Бытовые приборы. Звук Г	- Таблица Шульта (Два ряда цифр в произвольном порядке. Верхний ряд цифр на красном фоне, нижний – на черном. Инструкция: покажи и назови цифры в верхнем ряду по порядку – от меньшего к большему, а в нижнем ряду – от большего к меньшему.) «Построй дом и назови его части»	- Дыхательное упражнение: «Надуй шарик». - Игра малой подвижности «Светофор». - Закрепление техники «вдох – выдох», «выдох после погружения». - Нырание за игрушками. Упражнения на дыхание «Пузыри», «Насос». - Игры: «Охотники и утки», «Водолазы».	Упражнение на закрепление звука Ц: «Курица». Музыкальная игра «Подскажи словечко». Упражнение «Часы» (О. Боромыкова)	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества. Звуки К – Г	- «Воздух – земля - вода» (Задание: разложи картинки с изображением наземного, водного и воздушного транспорта на три группы). «Сложи картинки» (У каждого ребенка 2 картинки с изображениями воздушного транспорта, разрезанные на 3 части.)	- Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги». «Горячий чай» (многократные выдохи в воду). - Игры на воде: «Лодочки плывут», «На буксире», «Винт», «Смелые ребята».	Чистоговорка с пением на усвоение звук С: «До свидания, сад» (О. Боромыкова).	День защитника Отечества
24	Посуда. Звук Т	- «Чего не хватает?» (Кухонная и столовая посуда: сковорода без дна, кастрюля без ручки). - «Зашумленные» предметы. (Контурные изображения предметов кухонной и столовой посуды,	- Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги»; С ускорением. - Бег по кругу. - Упражнение: «Проплыли между поплавами».	Пальчиковая гимнастика «Делай то» Усвоение певческих навыков: «К нам гости пришли» (муз. А.Александрова)	День рассказывания сказок

		нарисованные в разных направлениях, наложенные друг на друга.) - «Подбери крышку к кастрюле» (по цвету). - «Запомни названия посуды и выложи картинки в том же порядке» (3-4 картинки).			
25	Мамин праздник. <i>Звук Д</i>	- «Назови признаки весны». - «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на темы «Весна», «8 Марта»). - Работа над смыслом и содержанием пословиц и поговорок о весне. - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки» - Методика А.Н.Леонтьева «Что не дорисовано в предмете?» (дополни до треугольника). «Лабиринт» (подари маме цветок, а бабушке – открытку).	- Игровое упражнение «Поплавок». - Игра: «Цветы для мамы». - Имитация работы рук как при плавании кролем на груди, стоя на дне бассейна. В положении «стрелка» (на груди и на спине) работа руками как при плавании кролем.	Усвоение певческих навыков: «Солнечная капель», «Красивые мамы». Игра «Собери букеты». Хоровод «Мамины помощники». Упражнение «Семейный вальс» (О. Боромыкова)	Международный женский день
26	Мой город. <i>Звук Т – Д</i>	- «Запомни эти фигуры» (зрительное восприятие по Ф.Е.Рыбакову). (Ребенку предлагается внимательно рассмотреть в течение 10 секунд и запомнить 3-4 геометрические фигуры, затем отыскать их среди 6-9 фигур, изображенных на другой таблице.) - «Сравнение множеств».	- Ходьба в различных направлениях. - Упражнение «У кого больше пузырей?». - Игры: «Найди себе пару», «Карусель».		Какие краски у весны
27	Продукты питания.	- Методика Косса. (Ребенку	- Бег в рассыпную.	Усвоение певческих навыков:	День воссоединения

	<i>Звук С</i>	предлагаются карточки-квадраты разных цветов. Педагог раскладывает карточки-квадраты на столе и предлагает ребенку на макете таблицы-образца составить несколько орнаментов).	- Многократные выдохи в воду. - Разучивание разных техник погружения в воду. - Дыхательная гимнастика «Трубач». Игры Караси и щука», «Буксир».	«Песенка друзей» (В. Герчик).	Крыма с Россией
28	Весна. <i>Звук З</i>	- «Назови признаки весны» - «Составь рассказ по серии сюжетных картинок» (на тему «Весна»). - Работа над смыслом и содержанием пословиц и поговорок о весне. - «Отгадай загадки. Докажи отгадки словами загадки» - Методика А.Н.Леонтьева «Что не дорисовано в предмете?» (дополни до треугольника).	- Дыхательное упражнение: «Насос:С-С-С-С. - Считалки о весне. - Различные виды ходьбы: с разным положением рук, с ускорением, спиной вперед с вращением рук. - Игровое упражнение «Тюлень».	Усвоение певческих навыков: «Солнечная капель», «Красивые мамы». Игра «Собери букеты». Хоровод «Мамины помощники». Упражнение «Семейный вальс» (О. Боромыкова)	Всемирный день театра
29	Транспорт. <i>Звуки С – З</i>	- Игра «Четвертый лишний». - Упражнения классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги»; С ускорением. - Бег по кругу. - Упражнение «Остудим чай». - Игры: «На буксире», «Море волнуется».	Упражнения на закрепление звука Р «Рыбка», «Лягушки и журавлики», «Воробьиное купание» (О. Боромыкова). Музыкально-ритмические движения: «Наклоны», «Плавный подъем рук» (О. Боромыкова) Упражнение на развитие чувства ритма «Дятел». Артикуляционная гимнастика «Белочка». Подвижная игра «На водопой»	День здоровья
30	Космос. <i>Звук Ц</i>	- Таблица Шульта (Два ряда цифр в произвольном	- Психогимнастика: «Ракета». - Упражнения на дыхание:	Голосовые игры: «Поезд», «Самолет».	День космонавтики

		порядке. Верхний ряд цифр на красном фоне, нижний – на черном. Инструкция: покажи и назови цифры в верхнем ряду по порядку – от меньшего к большему, а в нижнем ряду – от большего к меньшему).	голова в сторону – вдох, лицо в воду – выдох. Выдох в воду. - Игры: «Дельфин», «Ловишки со стрелой», «Поезд в туннель».	Музыкальная игра «Ракета»	
31	Профессии. <i>Звук Ш</i>	- «Найди отличия» - Беседа на тему: «Кем бы ты хотел работать и почему?» - «Что лишнее и почему?» - продавец, товар, грузчик, кассир; врач, больной, медсестра, массажист. - Проективная игра «Почта профессий».	- Бег по кругу держать за руки. - Различные виды ходьбы: «Цапли»; «Гигантские шаги»; - Игры: «Найди себе пару», «Карусель».	Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л. Сидельникова. Усвоение певческих навыков: «Бравые солдаты» (А. Филиппенко). Игра «Будь внимательным».	Международный день книги
32	Птицы прилетели. <i>Звук Ж</i>	- Тест Бурдона (Печатные большие буквы алфавита по 10 в каждой строке, в 3 столбика. Инструкция: вычеркни все буквы «У», обведи в кружок букву «А»).	- Подвижная игра: «Птицы». - Подвижная игра: «Водолазы». Игра «Караси и щука». - Игровое упражнение: «Удержи воду в ладошке».	Упражнение на развитие мимики и движения «Диалог».	Всемирный день Земли
33	Праздники весны. <i>Звуки Ш – Ж</i>	- Таблица Шульца (Два ряда цифр в произвольном порядке. Верхний ряд цифр на красном фоне, нижний – на черном. Инструкция: покажи и назови цифры в верхнем ряду по порядку – от меньшего к большему, а в нижнем ряду – от большего к меньшему).	- Закрепление техники скольжения на груди, на спине с работой рук, ног. - Упражнения «Стрела» на груди с доской, с разным положением рук; «Торпеда» на спине. знакомого материала.	Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л. Сидельникова	День Победы
34	Аквариумные рыбки. <i>Звук Л</i>	- Игра «Четвертый лишний». - Упражнения	- Ходьба загребая воду руками. - Игровое упражнение: «Кто дольше под водой?»		Неделя безопасности

		классификации и сравнения. - Работа с разрезными картинками.	- Подвижные игры: «Найди себе пару», «Море волнуется».		
35	Лето. Насекомые. <i>Диагностика речевого развития</i>	<i>Обследование</i>	- Игры – эстафеты на основе знакомого материала. - Развлечение на основе		Неделя добрых дел
36	Лето. Насекомые. <i>Диагностика речевого развития</i>	<i>Обследование</i>	- Многократные выдохи в воду. - Упражнение «У кого больше пузырей?»		День любви к природе родного края

Интегративный план взаимодействия специалистов

(группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)).

№ п/п уч.нед.	Лексические темы	Звуки, буквы	Содержание работы воспитателя	Содержание работы психолога	Содержание работы муз. руководителя	Содержание работы инструкторов по физкультуре и плаванию
Сентябрь						
1-2	День Знаний. Новоселье группы. Обследование.		День Знаний. До свидания, лето! Рисование «Как я провёл лето», «Лето красное прошло». Худ. литература: «Лето» С. Носеловская, «Зелёные стихи» С. Чёрный, «Стихи о лете» Ф. Тютчев, В. Степанов «1 сентября – день знаний»	Обследование.	Обследование «Девочки и мальчики» - упр. на развитие мелкой моторики. (сб. №5)	Книга «Интегрированные физкультурно- речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет», Кириллова Ю. А., М.Е. Лебедева, Н. Ю. Жидкова. Санкт-Петербург. «Детство - Пресс».
3	Осень. Осенние месяцы.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Сказка о весёлом язычке.	Лепка «Осеннее дерево», Рисование «Золотая осень». Аппликация «Листопад». Ручной труд «Осенняя березка» (оригами). Худ. литература: чтение Н. Сладкова «Осень на пороге», «Как наступает осень» И. С. Остроухова «Золотая осень» В. Чаплина «Лес осенью» Сюжетные игры и игры-драматизации. Загадки об овощах	Игры: «Что сначала, что потом».	Упражнение на развитие голоса и слуха «Дождик» (Т. Попатенко). Попевки: «Петушок, Андрей-воробей». Упражнение на развитие координации речи и движения «Шлеп» (сб.№3, стр. 18)	Психогимнастика «Дождливый день, кругом лужи». Дыхательное упражнение «Деревья шумят». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Хоровод».
4	Детский сад. Профессии работников детского сада.	Понятие «Звук». Неречевые звуки.	Дидактические игры: «Собери картинку», «Четвертый лишний», «Кому что нужно для работы».	Диагностика	Попевки на развитие дыхания, усвоение четкой артикуляции гласных звуков («Лиса по лесу ходила») сб.№ 8	Пальчиковая гимнастика: «Профессии», «Компьютер». Упражнение на координацию «Молоток

						и пила».
Октябрь						
5	Семья. День пожилого человека.	Речевые звуки.	Рисование «Человек», «Моя семья». Аппликация «Веселая девочка». Ручной труд (оригами). Худ. литература: чтение В.Осеева «Добрая хозяйка» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Семья». Загадки о семье.	Рисунок «Моя семья».	Музыкально-ритмические движения: «Ходьба на носках» Боромыкова.сб.№7 стр.9 Упражнение «Семейный вальс» (О. Боромыкова). сб.№7 стр.16	Пальчиковая гимнастика «Дружная семья». Психогимнастика «Ласковая мама». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Умывание».
6	Игрушки.	Понятие «Слово». Дифференциация понятий «звук» и «слово».	Лепка «Любимая игрушка», Рисование «Матрешка». Аппликация «Мишутка». Ручной труд «Кораблик» (оригами). Худ. литература: чтение М. Полунина «Кузя» «Игры и игрушки» Сказка «Мячик» «Игрушки» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Магазин игрушек». Загадки об игрушках.	Игры: «Четвертый лишний», «Стойкий оловянный солдатик и тряпичная кукла».	Пальчиковое упражнение «Игрушки». Координация речи с движением: «Мой веселый звонкий мяч». сб.№8 стр.7 Игра на различие высоты звука «Труба» (Е. Тиличеева).	Игра на развитие воображения, слуховой памяти «Магазин игрушек» Игра «Затейники». Игра-эстафета «Передай мяч» (за голову). Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Жучок-паучок».
7	Фрукты.	Гласные звуки речи. Понятие «гласный звук».	Лепка «Фрукты на тарелке», Рисование «Фруктовый сад». Аппликация «натюрморт из фруктов». Ручной труд «Сумочка для фруктов», «Как варить компот» (оригами). Сюжетные игры и игры-драматизации: «Фруктовый магазин». Загадки о фруктах.	Игры: «С какого дерева детки», «Четвертый лишний», «Собираем фрукты в вазу».	Попевки: «Брусника». сб.№2 стр.7 Хороводные игры «Пугало», «Урожай собирай» (А. Филиппенко).	П/игры: «Садовник» «Сбор яблок». Упражнение «Кто больше соберет яблок?» Игра-эстафета «Выгрузка арбузов». Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Полоскание белья», «Переправа».
8	Овощи.	Звук А. Слова-предметы.	Лепка «Овощи в огороде», Рисование «Веселые овощи». Аппликация «Овощехранилище».	Игры: «Назови соседей месяца...», «Вершки-	Попевки: «Редиска». сб.№1 стр.8 Усвоение певческих	П/игры: «Отнесем овощи в погреб», «Садовник», «Сбор картофеля».

			<p>Ручной труд «Корзинка для овощей» (оригами). Худ. литература: чтение Н.Носов «Огурцы», «Про репку», М. Смирнова «Помидоры», И. Беляков «Кабачок» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Овощной магазин», «Овощехранилище». Загадки об овощах</p>	<p>корешки», «4 -ый лишний», «Корзина овощей»</p>	<p>навыков: «Урожайная» (А. Филиппенко). Звуковые распевки Музыкальные шумы. Логоритмическое упражнение «Ши да каша»(с ложками) Попевки: «Брусника». сб.№9 стр.17</p>	<p>Игра-аттракцион «Достань из корзины». Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Море волнуется», «Кто выше».</p>
Ноябрь						
9	Деревья.	Звук А. Слова - действия.	<p>Лепка «Ветка рябины», Рисование «Осенний лес». Аппликация «Осенний ковер». Ручной труд «Осеннее дерево» (оригами). Худ. литература: чтение К. Ушинский «История одной яблоньки» Т. А. Шорыгина «Деревья» «Какие они» Л. Н. Толстой «Дуб и орешек» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Поговорим с ручьем». Загадки о деревьях.</p>	<p>Игры: «Продолжи ряд и назови, этюд «Дерево». Игры: «Что сначала, что потом», «С какого дерева детки»,</p>	<p>Усвоение певческих навыков «Падают, падают листья» (М. Красев). Упражнение на развитие координации речи и движения «Клен». Хороводная игра «Листики». Чистоговорка с пением на усвоение гласных звуков: «Начинается на А».</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Дровосек ух-ух». Подвижные игры: «У медведя во бору», «Шишки, желуди, каштаны».</p>
10	Человек. Части тела.	Звук и буква У. Слова-предметы и слова-действия.	<p>Лепка «Человек», Рисование «Дети делают зарядку». Аппликация «Веселое настроение». Ручной труд «Веселое личико» (оригами). Худ. литература: чтение: Т. Шуйской «Непутевая Федора» В. А. Сухомлинский «Для чего говорят: «Спасибо».</p>	<p>Игры: «История про Танечку и Ванечку», «Солнечный зайчик».</p>	<p>Игра на различение тембра голоса «Догадайся, кто поет?» (Е. Тиличеева). Игра на различение ритма «жираф» (А.Железновы) Чистоговорка с пением на усвоение гласных звуков: «Начинается на У». Чистоговорка с пением на усвоение звука У: «Удод»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на правое плечо, подуем на левое плечо». Игры с прыжками в воду: «Все вместе».</p>

			Сюжетные игры и игры-драматизации: «Семья». Загадки о частях тела.		(О. Боромыкова). сб.№7 стр.25	
11	Поздняя осень. Как готовятся звери к зиме.	Звуки и буквы А, У. Звуковой анализ и синтез АУ, УА, АУА, УАУ.	Лепка «Лисичка», Рисование «Животные». Аппликация «Медведь». Ручной труд «Зайчик» (оригами). Худ. литература: чтение А. Суконцев «Как ежик шубку менял», «Еж», Е. Чарушин «Волчонок», Я.Н.С «Как белка и заяц друг друга не узнали», Сюжетные игры и игры-драматизации: «Где обедал воробей», «Теремок», «Руковичка». Загадки о животных.	Игры: «Что было сначала, что потом», сравнение (медведь-ёж, волк-лиса)	Игры со словом «Волк и зайчонок» (Н.Френкель). сб.№8 стр.6 Усвоение певческих навыков: «Волшебница Осень» (Л.Мочаловой).	Дыхательное упражнение «Сдуем листок с ладони». Игры с погружением в воду (закрепление).
12	Перелётные птицы.	Звук и буква О. Слова-признаки.	Лепка «Уточка», Рисование «Перелетные птицы». Аппликация «Гуси». Ручной труд «Скворец» (оригами). Худ. литература: чтение Н. Венгров «Чиж» В. Бианки «Кукушонок». Сюжетные игры и игры-драматизации: «Гусенок пропал» Загадки о перелетных птицах.	Игры: «Продолжи ряд (перелетные птицы). Релаксационное упражнение «Полет птицы».	Упражнение на развитие чувства ритма «Птички». сб.№9 стр.12 Чистоговорка с пением на усвоение гласных звуков: «Начинается на О». Чистоговорки с пением на автоматизацию звука О: «Окунь» (О. Боромыкова), сб.№7 стр.22	Комплекс ОРУ с гимнастической палкой «Физкультурники». Подвижная игра «Стоп». Использование элементов логоритмики при изучении гласных звуков. Развиваем движения и бег: «Хлопки крыльями впереди, под ногой, за ногой». П/игры: «Ласточки», «Птицы в клетке»,
13	Одежда.	Звуки А, У, О. Анализ звукового ряда гласных звуков: АУО, ОУА.	Лепка «Девочка в нарядном платье». Рисование «Одежда». Аппликация «Варежки». Ручной труд «Рубашка» (оригами). Худ. литература: чтение Ю.Н. С	Игры: «Четвертый лишний», «Классификация», «Собери картинку»	Игра «Угадай, на чем играю» - развитие тембрового слуха. Чистоговорка с пением на усвоение гласных звуков: «Начинается на А, О, У». (О. Боромыкова),	Использование элементов логоритмики при изучении гласных звуков. Игра – эстафета «Передай шляпу», «Кот в сапогах». Игры с прыжками в

			«Непослушные вещи» Э. Шима «Кто как одет» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Ателье» К. Д Ушинский «Одежда» «Портниха» С. Прокофьева «Сказка про красные варежки» Загадки об одежде.		сб.№7 стр.21-22	воду: «Каскад».
Декабрь						
14	Зима.	Звук и буква И. Слова-признаки.	Лепка «Зимнее дерево» Рисование «Зима». Аппликация «Дерево в снегу». Ручной труд «Снежинка» (оригами). Худ. литература: чтение Р.Н.С «Морозко» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Два мороза», Г. Скребницкий «Зима», Н. Сладков «Суд над декабрем», Н. Калинина «О снежинках», «Проказы старухи зимы». Загадки о зиме.	Сказка «Снегурочка», упражнение «Что сначала, что потом?»	Дыхательная гимнастика «Погрей ладошки». Коррекция речи и движения «Пильщики». Чистоговорка с пением на усвоение звука И - «Ишак» (О. Боромыкова) сб.№7 стр.5, 23 Песня «Зимушка хрустальная».	Игры «Ловишки», «Елочка». Игра-упражнение «Метко в цель» (попадание снежками между деревьями).
15	Обувь.	Анализ звукового ряда: ИАУ, УИА. Слова-признаки.	Лепка «Сапожок», Рисование «Обувь». Аппликация «Валенки да валенки». Ручной труд «Обувь» (оригами). Худ. литература: чтение С. Прокофьева «Сказка про башмачки» Л.Воронкова «Маша растеряша» «Откуда к нам обувь пришла» К. Д Ушинский «Обувь» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Обувной магазин». Загадки.	Игры: «Подбери недостающий предмет», «Будь внимателен»	Музыкально-ритмические движения: «Что умеют наши ножки?» (Г.Вихарева) Коррекция речи и движения Сб. №6, стр.16 Чистоговорка с пением на усвоение гласных звуков: «Начинается на А, О, У». (О. Боромыкова), сб.№7 стр.21 - 22	Отбивание ритма с чередованием положения руки (кулак – ладонь). Игра «Конники спортсмены». Игры с плаванием и лежанием на воде: «Поплавок», «Медуза».

16	Головные уборы.	Звук и буква Ы. Анализ и синтез звуко-комплексов АОУ, ОУЫ.	Лепка «Шапка - невидимка». Рисование «Шапочка». аппликация «Головной убор». Ручной труд «Папаха» (оригами). Худ. литература: чтение Н.Носов «Живая шляпа» «Откуда пришла обувь Л. Воронкова «Маша – растеряша» Э.Шим «Кто как одет» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Ателье» Загадки о головных уборах.	Игры: «Четвертый лишний», «Найди отличия», «Собери картинку».	Чистоговорка с пением на усвоение звука Ы: «Буква Ы» (О. Боромыкова). сб.№7 стр.24 Коррекция речи и движения «Пильщики» (О. Боромыкова) сб.№7 стр.5.	Игра – эстафета, упражнение «Метко в цель». Игры со скольжением и плаванием в воде: «Фонтан». Игры на воде с мячом: «Мяч по кругу».
17	Новый год. Зимние развлечения.	Понятие о предложении. Звуки И-Ы.	Рисование «Снегурка», «Новогодний праздник». Аппликация «Снеговик». Ручной труд «Дед Мороз» (оригами). Худ. литература: чтение С.Козлова «Зимняя сказка», Н.Калинина «Про снежный ком» «Снежная баба» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Два Мороза» Загадки о новогодних праздниках.	Релаксационное упражнение «Снежная баба», игра «Есть или нет»	Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». Песни: «Голубые санки» А.Филиппенко Координация речи с движением: «Что нам нравится зимой».	Игры «Мороз Красный нос», «Выше ноги от земли» («Шагаем по сугробам»). Игры с выдохами в воду: «Качели». Спортивный праздник «Русская зима», «Зимние забавы», «Снежная карусель».
Январь						
18	Зимующие птицы.	Предложение. Гласные звуки (закрепление понятия).	Лепка «Воробей», Рисование «Зимующие птицы». Аппликация «Снегирь» Ручной труд «Сова» (оригами). Худ. литература: чтение Е.Кохон «Снегири» Н.Слодков «Воробей» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Шла ворона» Н. Рубцова «Воробей», А.Яцин «Покормите птиц», В. Бурлак «Зимнее яблоко», Ю.Дмитриев «Снегирь», В. Бианки «Чей нос	Игры: «Продолжи ряд», «Четвертый лишний».	Чистоговорка с пением «Воробушки» (О. Боромыкова). сб.№7 стр.34. «Воробьиное купание» (О. Боромыкова). сб.№7 стр.37.	Психогимнастика Изобразим птичек и покажем их походку: галка, вороны, голуби, воробьи, совы (с. 79 «Интегрированные занятия»). Использование элементов логоритмики при изучении гласных звуков. Игра на внимание

			лучше», Н. Романова «Птицы наших лесов». Загадки о зимующих птицах.			«Угадай, чей?» Игры «Совушка», «Гуси-лебеди», «Филин и пташки», «Кто прыгает?». Игра – аттракцион «Находим птенца».
19	Дикие животные.	Согласные звуки. понятия о мягких согласных звуках.	Лепка «Белочка грызет орешки», Рисование «Дикие животные». Аппликация «Мой мишутка». Ручной труд «Зайчик» (оригами). Худ. литература: чтение Р.Н.С «Зимовье зверей», Е. Чарушина «Лисята». Сюжетные игры и игры-драматизации: Е. Чарушин «Волчишко», Т.А Шорыгина «Какие звери в лесу», М. Пришвин «Еж». Загадки о диких животных.	Упражнения: «Кто оставил следы на снегу?», «Чей дом?»	Пальчиковая гимнастика «Раз – игра» Шумовые эффекты (звуки леса). Артикуляционная гимнастика «Белочка». Хороводная игра «Зайцы и волк». Попевки на четкую артикуляцию согласных звуков (О. Боромыкова).	Упражнения в ходьбе и беге: «Медведь шагает», «Зайчик прыгает», «Лиса крадется», «Беличий волейбол», «Ежик бежит, листья несет». П/игры: «Назови зверя», «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Медведь и пчелы». Использование элементов логоритмики при изучении звука «И». Пальчиковый игротренинг (предлоги на, в, под). Релаксация. Игры с выдохами в воду: «Качели».
20	Домашние животные.	Звуки М и МЬ. Буква М.	Лепка «Собака Барбос», Рисование «Мое любимое животное». Аппликация «Кто имеет пятючек». Ручной труд «Щенок» (оригами). Худ. литература: чтение Л.Вороникова «Кружка молока», Скребницкий «Корова», «Животноводческая ферма», Александрова «Телега». Загадки о домашних животных. Сюжетные игры и игры-	Упражнение «Кто из животных какую пользу приносит?», «Четвертый лишний»	Упражнение на развитие голоса и слуха «Котик». Упражнение на развитие слуха и голоса «Щенок». сб.№1 стр.10 Коррекция речи и движения «Мышки» сб.№7 стр.6.	Упражнения в ходьбе и беге: «Кошка», «Лошадка», «Коза», «Собачка». Игры с мячом «Чьи дети?», «Котята играют с мячом» П/игры: «Лошадки», «Козочка», «Пастух и стадо». дыхательное упражнение «Кошечка». Игры с плаванием и

			драматизации.			лежанием на воде: «Медуза», «Винт».
Февраль						
21	Домашние птицы.	Звуки П и ПЬ. Буква П.	Лепка «Петушок», Рисование «Птичий двор». Аппликация «Цыплята». Ручной труд «Курочка» (оригами). Худ. литература: чтение Е.Чарушин «Курочка» Сюжетные игры и игры-драматизации: К.Ушинский «Гуси», В. Росин «Два цыпленка», Л. Яхнин «В пруду», «Птицеферма». Загадки о домашних птицах.	Игры: «Собери семейку птиц», «Четвертый лишний».	Усвоение певческих навыков «Где был Иванушка?» (р. н. п.), «Жили у бабуси» (Н. Метлов). Музыкальная игра «Гуси» (В. Разоренов). Попевки «Логопедическая распевка «Гуси»"	Игры «Коршун и наседка», «Лиса и куры», «Филин и птицы». Спокойная игра «Угадай, кто позвал», «Чей голос».
22	Дом и его части. Квартира.	Анализ и синтез обратного слога: АП, ОП, УП, АМ, ИМ, УМ.	Лепка «Сказочный домик» Рисование «Моя квартира». Аппликация «Многоэтажный дом». Ручной труд «Мой дом» (оригами). Худ. литература: чтение Л.Воронковой «Маша растеряша», В. Семернина «Дождь по улице идет». Сюжетные игры и игры-драматизации. Загадки о доме, квартире.	Игры: «Четвертый лишний», «Подбери пару».	Попевки на четкую артикуляцию согласных звуков (О. Боромыкова). «Кошка» сб.№7 стр.43	Упражнения «Строим дом», «У медведя дом большой». Эстафета с кубами для составления пирамид. Игра «Займи свой домик». Игры со скольжением и плаванием в воде: «Торпеды», «Стрела».
23	День защитников Отечества.	Звуки Т и ТЬ. Буква Т. Анализ и синтез обратного слога АТ, ОТ, УТ.	Лепка «Самолет», рисование «Наша Армия Родная». аппликация «Поздравительная открытка для папы». ручной труд «Военный корабль» (оригами). Худ. литература: чтение О.Высотская «Мой брат уехал на границу» З. Александрова	Игры: «Продолжи ряд (военные профессии)», «Четвертый лишний», «Найди по плану»	Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л. Сидельникова. Попевка «Труба» (Е. Тиличеева). Усвоение певческих навыков: «Наша армия» (Е. Тиличеева), «Будем в	Развиваем движение и бег: «Солдаты на параде», «Пограничники в дозоре», «Собаки ищут след», «Вслед за нарушителем», «Разведчики», «Идем над пропастью». Подвижная игра

			«Родина» М. Жаковский «Твои защитники». Сюжетные игры и игры-драматизации: «Морской флот». Загадки об армии.		армии служить» (Ю. Чичков).	«Встречные перебежки». Игры-эстафеты «Кавалеристы», «Юные солдаты». Игра «Самолеты». Игры на воде с мячом: «Мяч по кругу». Игры с плавающими средствами: «Переправа» Спортивное развлечение.
24	Мебель.	Звуки и буквы М, П, Т. Анализ, синтез прямого слога: МА, ПО, ТУ.	Лепка «Стульчик» Рисование «Мебель». Аппликация «Стол». Ручной труд «Домик» (оригами). Худ. литература: чтение С. Маршак «Откуда стол пришел» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Мебельный магазин». Загадки о мебели.	Упр. «Найди такой узор в квартире», «Четвертый лишний»	Игра «Узнай по голосу». Попевки на четкую артикуляцию согласных звуков (О. Боромыкова). «Чемоданы собираем» сб.№7 стр.44	Использование элементов логоритмики при изучении звука «М». Повороты налево, направо. Делать повороты на углах во время движения. Игры «Попади в окошко», «Четверо в комнате».
Март						
25	Весна. Международный женский день.	Звуки К и КЬ. Буква К. Звуковой анализ и синтез односложных слов: КОТ, МАК, ТОК, ТОМ, КОМ.	Лепка «Сувенир для мамы», Рисование «Ранняя весна», «Портрет для мамы». Аппликация «Поздравительная открытка для мамы». Ручной труд «Цветы для мамы», «Весенний цветок» (оригами). Худ. литература: чтение Ю. Яковлева «Мама» В. Осеева «Добрая хозяйюшка» «Кукушка» Б. Смельянов «Мамины руки» С. Острова «Самая хорошая», В.Бианки «Март», М. Пишвин «Весна света и воды», Э. Шим «Сосулька и солнце», А.Фет «Март», Ф. Тютчев «Весенние	Этюды «Букет для мамы», «Продолжи ряд (женские профессии)». Игры: «Ручеёк», «Что сначала, что потом». Мини - этюды: «Сосулька», «Цветок», «Солнечный зайчик».	Упражнение «Пильщики» (О. Боромыкова). Автоматизация согласных звуков М, П, Т, К. Хоровод «Мамины помощники», «Весенний» (О. Боромыкова) Упражнение на развитие чувства ритма «Таря-маря» Сб №10, стр 8	Фонетическая зарядка «Шуршит метла», «Звуки улицы», «Журчит ручей», «Звенит капель» Игра на релаксацию «Чей голос?», «Подбери маму малышам» Психогимнастика «Покажи по названию» (маляр, повар, врач). Игры с нырянием: «Ныряльщики». Спортивный праздник: «Для милых мам».

			воды», И. Соколова «Весна красна». Загадки о весне. Сюжетные игры и игры-драматизации: «Семья»,			
26	Посуда.	Звуковой анализ и синтез двусложных слов: МАМА, ПАПА, МУКА, КУМА, УТКА.	Лепка «Чашка с блюдцем». Рисование «Чайная посуда». Аппликация «Ваза». Ручной труд «Сумочка для посуды» (оригами). Худ. литература: чтение К. Чуковский «Федорино горе», «Возникновение посуды», «Самовар». Сюжетные игры и игры-драматизации: «Магазин посуды». Загадки о посуде.	Игры: «Сложи картинку». «Четвертый лишний», «Зашумленная посуда»	Упражнения на автоматизацию звука К: «Колыбельная» (О. Боромыкова), Сб №7, стр 51 Упражнение на усвоение звука К «Капризные лягушки», (О. Боромыкова). Сб №7, стр 32	Игротренинг «Веселые пальчики». Использование элементов логоритмики при изучении звука «П». Игры «Пять кружков», «Собери скорее».
27	Продукты питания.	Звуки Л и ЛЬ. Буква Л. Дифференциация Л - ЙОТ.	Дидактические игры: «Отгадай по описанию», «1-2-3», «Что изменилось?», «Собери картинку», «Четвертый лишний» Лепка «Блюдо с фруктами (продуктами)». Рисование «Натюрморт из фруктов». Аппликация «Овощи лежат на тарелке». Ручной труд «Корзинка для овощей и фруктов» (оригами). Худ. литература: русская народная сказка «Маша и медведь», В. Сутеев «Мешок яблок» И.Беляков «Кабачок» М.Смирнов «Помидоры» Н.Носов «Огурцы» Сюжетные игры и игры-	Игры: «Продолжи ряд», «Классификация», «Подбери недостающий предмет», «Съедобное несъедобное», «Назови одним словом»	Пальчиковая гимнастика «Каша». Упражнение «Наша каша». Упражнение на закрепление звука «Л» «Зяец белый» (О. Боромыкова), Сб №7, стр 27	Упражнение на мелкую моторику «Печем пирожки». Динамическая пауза: «Полезные продукты», «Каша», «Три медведя». Фонетическая зарядка «Подышим, если заболели, над картошкой» Подвижные игры «Съедобное- несъедобное», «Собери покупки», «Попади в круг». Игра на воде «Ласковая волна», «Берегись, акула»

			драматизации: «Продуктовый магазин». Загадки о продуктах питания.			
28	Наш город.	Закрепление понятия о мягких согласных звуках. Звуковой анализ слов ПОЛЫ, ЛАПЫ. ПИЛА, ЛИПА.	Рисование «Дом, в котором ты живёшь», «Город вечером», Аппликация «Дома на нашей улице», «Строим дом», «Наш город». Худ. литература: С. Маршак «Кошкин дом», М. Пожаровой «Маляры», Я. Аким «Неумейка», С. Маршак «Почта», С. Баруздин «Кто построил этот дом?». Сюжетно-ролевая игра «Строители». Конструирование «Мост», «Двухэтажное здание».	Упражнения: «Найди такой узор в квартире», «Будь внимателен» (достопримечательности нашего города).	Упражнение на закрепление звука «Л» «Заяц белый». Сб №7, стр 27	
Апрель						
29	Транспорт.	Звук и буква Х. Звуковой анализ и синтез слов: ПУХ, МОХ, МУХА, ХАТА, УХА, УХО.	Дидактические игры: «Назови транспорт», «Кто, чем управляет?», «Из чего состоит машина?», «Собери целое», «Сосчитай, сколько всего?», «Что изменилось?», «Чего не стало?»; Творческая мастерская: Лепка «Автомобиль» Рисование «Улицы моего города». Аппликация «Дорожные знаки». Ручной труд «Светофор» (оригами). Худ. литература: чтение Н. Носов «Автомобиль», А. Барто «Жил на свете самосвал», Я. Пищумов «Дорожная азбука», И. Серяков «Улица, где все спешат», О. Тарутин «Переход», В. Головки «Правила движения».	Игры: «Четвертый лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Узнай по контуру», «Хорошо - плохо» «Польза - вред».	Пение: «Едет, едет паровоз» Г. Эрнесакса. Голосовые игры: «Поезд», «Самолет».	Игра «Светофор» Спокойная игра «Стой-иди». Игра «Самолеты». Игры с выдохами в воду: «Поезд». Игры с плавающими средствами: «Переправа». Развлечение «Красный, желтый, зеленый». Игры на воде «Поезд в тоннеле».

			Сюжетные игры и игры-драматизации: «Водители и пешеходы» /правила дорожного движения/. Загадки о ПДД.			
30	Космос. День космонавтики.	Звуки и буквы К-Х -Т. Звуковой анализ: ПАУК, КИТЫ, УТКИ.	Лепка «Ракета». Рисование «Звездное небо». Аппликация «Этот загадочный космос». Ручной труд «Космическая ракета» (оригами). Худ. литература: чтение «Все о космосе», «Первый в космосе», «Открытие вселенной», «Вселенная». Сюжетные игры и игры-драматизации «Космонавты». Загадки о космосе.	Игры: «Созвездие», «Путешествие на звезду».	Автоматизация согласных звуков Т, Х, К. Музыкальная игра «Ракета».	Фонетическая зарядка: «Звуки космоса» (на длит. выдохе У-У – У-У) «Продуем скафандры». Комплекс ОРУ «Космические мотивы»: «Состояние невесомости», «Пытаемся сесть в кресло космонавта», «Разминаемся перед выходом из ракеты». Подвижные игры: «Догони», «Назови». Эстафета «Пять прыжков». Игры с плавающими средствами: «Спасатель», «Переправа».
31	Профессии.	Звуки С и СЬ. Буква С. Звуковой анализ слов СИМА, СОМ, СУК.	Ди: «Угадай мою профессию», «Куклы идут работать», «Назови мамину профессию», «Кому что нужно для работы?», «Логическое лото», «Кто что делает?», «Самый главный»; Сюжетные игры и игры-драматизации. Загадки о профессиях.	Игры: «Собери картинку», «Классификация», «Четвертый лишний».	Упражнение «Пильщики» (О. Бормыкова). Чистоговорка с пением «Хомячок-Хома» (О. Бормыкова). Использование элементов логоритмики при изучении звука «Х».	Игра «К своим флажкам». Эстафета «Солнышко» (с обручем и гимнастическими палками). Игры с плавающими средствами (закрепление).
32	Насекомые.	Звук и буква Ш. Звуковой анализ слов:	Лепка «Стрекоза и паучок». Рисование «Весенние жучки», «Бабочки летают над лугом»,	Игры: Назови, одним словом», «Четвертый	Слушание музыки: «Мотылек» (С. Майкапар). Хороводная игра «Как у	Упражнения в ходьбе и беге: «По тропинке», «По болоту», «По кочкам»,

		ШУМ, ШОК, ШУТ.	<p>Аппликация «Мир насекомых»</p> <p>Ручной труд «Бабочка»</p> <p>Худ. литература: чтение «Как бабочки от врагов прячутся», К. Ушинский «Капустная бабочка», И. Пивоварова «Как бабочка на бал собиралась», «Муравей и голубка», Г. Скребицкий «Счастливый жучок».</p> <p>Сюжетные игры и игры-драматизации: «Муха Цокотуха».</p> <p>Загадки о насекомых.</p>	<p>лишний), «Летает не летает».</p> <p>Психогимнастика «Негаданная радость».</p>	<p>наших у ворот» (В. Агафонников).</p> <p>Чистоговорка с пением на усвоение звука С:</p>	<p>«Около муравейника».</p> <p>Подвижная игра «Ручейки и озера».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Комарики».</p> <p>Игра «День и ночь».</p> <p>Развлечения на воде: «Кувырок вперед».</p>
Май						
33	Праздник Весны. День Победы.	Звуки и буквы С - Ш. Звуковой анализ слов типа ШАПКА, СУМКА.	<p>Лепка «Военный танк»</p> <p>Рисование «9 мая - День Победы», «Солдат на посту».</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка».</p> <p>Ручной труд «Пилотка», «Тюльпан» (оригами).</p> <p>Худ. литература: чтение С.Баруздина «Шел по улице солдат», М. Исаковский «Навек запомни», Л. Кассиль «Твои защитники», Бороздина «Пусть будет мир», «День победы», «Победа».</p> <p>Сюжетные игры и игры-драматизации: «Российская армия».</p> <p>Загадки о военной технике.</p>	<p>Игры: «Выложить из счетных палочек фигуру «Звезда».</p> <p>Психогимнастика: «Салют».</p>	<p>Слушание музыки: «Походный марш» (Д. Кабалевский).</p> <p>Усвоение певческих навыков «Вечный огонь» (А. Филиппенко).</p> <p>Использование элементов логоритмики на дифференциацию звуков С - Ш.</p> <p>«Капризные лягушки» (О. Бормыкова) Сб №7, стр 32</p>	<p>Игры «Мы – веселые ребята», «Быстрые и ловкие».</p> <p>Эстафеты «Перемени предмет», «Самый ловкий» (бег с преодолением препятствий).</p>
34	Комнатные растения.	Предложение. Графические схемы, анализ предложений.	<p>Лепка «Кактус»,</p> <p>Рисование «Мое любимое комнатное растение».</p> <p>Аппликация «Комнатный цветок».</p>	<p>Мини - этюд «Цветок», «Солнечный зайчик»</p>	<p>Хороводы «Весенний», «Две подружки» (О. Бормыкова) Сб №7, стр 35</p>	<p>Дыхательное упражнение «Цветок распускается».</p> <p>Игры с нырянием: «Искатели сокровищ».</p>

			<p>Ручной труд «Цветочный горшок с фиалками» (оригами).</p> <p>Худ. литература: чтение «Аленький цветочек»</p> <p>Сюжетные игры и игры-драматизации: «Магазин цветов» А.К. Толстой «Цветы» Г. Собакина «Цветы»</p> <p>Загадки о комнатных цветах.</p>		<p>Чистоговорка-попевка на усвоение звука Ш: «ШИ-ШО-ШУ-ША»(Е. Железнова).</p>	
35	Почта.	Мониторинг.	<p>Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон», «Поздравительная открытка», «Конверт расписной»;</p> <p>Лепка по замыслу;</p> <p>Аппликация по замыслу, «Поздравительная открытка».</p> <p>Худ. литература: С. Маршак «Почта».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Почта».</p> <p>Подвижные народные игры: «Почта»</p>	<p>Игры: «Телеграф», «Простые аналогии, работа над смыслом крылатого выражения: «Мастер – золотые руки»»</p>	<p>Упражнение на развитие мимики и движения «Диалог».</p>	<p>Упражнение для мелкой моторики «Крабы» (захватывание предметов «клешнями»-руками, зажав между двумя пальцами).</p> <p>Эстафеты «Перемени предмет», «Самый ловкий» (бег с преодолением препятствий).</p>
36	Здравствуй, лето.	Мониторинг.	<p>Лепка «Лето»,</p> <p>Рисование «Ах лето».</p> <p>Аппликация «Летний день».</p> <p>Ручной труд «Мотылек» (оригами).</p> <p>Худ. литература: чтение «Летний день», «Лето» «Вовина находка» «Лето ах лето».</p> <p>Сюжетные игры и игры-драматизации: «Дюймовочка».</p> <p>Загадки о лете.</p>	<p>Психомышечная тренировка «На берегу моря»</p>	<p>Усвоение певческих навыков: «Танец» (В.Благ), «Летние цветы».</p> <p>Хороводы: «Яблонька», «У меня ль во садочке».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Две подружки».</p> <p>Сб №7, стр 35</p>	<p>Игра «К своим флажкам».</p> <p>Подвижная игра «Садовник».</p> <p>Эстафета «Солнышко» (с обручем и гимнастическими палками).</p> <p>Игры с плавающими средствами (закрепление).</p>

Интегративный план взаимодействия специалистов

(группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старший дошкольный возраст (от 6 до конца образовательных отношений)).

№ п/п учебной недели	Лексические темы	Звуки, буквы	Содержание работы воспитателя	Содержание работы психолога	Содержание работы муз. руководителя	Содержание работы инструкторов по физкультуре и плаванию
Сентябрь						
1-2	День Знаний. Что нам лето подарило. Обследование.		День Знаний. Рисование «Как я провёл лето», «Лето красное прошло». Худ. литература: «Лето» С. Носеловская, «Зелёные стихи» С. Чёрный, «Стихи о лете» Ф. Тютчев, В. Степанов «1 сентября – день знаний»	Обследование детей	Пение: «Песня о дружбе» (музыка М. Парцхаладзе, слова М. Лаписовой), «Песенка про книжку» (музыка С. Соснина, слова Н. Найденовой). Музыкально-ритмические движения: «Яблонька», «У меня ль во садочке».	Книга «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет», Кириллова Ю. А., М.Е. Лебедева, Н. Ю. Жидкова. Санкт-Петербург. «Детство - Пресс».
3	Золотая осень. Осенние месяцы.	Предложение. Графическая схема предложения.	Рисование «Осенний лес; «Унылая пора! Очей очарованье!»; «Золотая осень», «Осенние листья»; Лепка «Кто под дождиком промок?», «Листья танцуют и превращаются в деревья», «Осенний натюрморт»; Аппликация «Осенний ковёр», «Осенние картины», «Листочки на окошке». Худ. литература: М. Волошин «Осенью»;	Игра «Клеевой дождь». Релаксационное упражнение «Осенние листочки».	Пение: «Листопад» (муз. Т. Попатенко). Упражнение на развитие координации движений «Дождик». Хоровод: «На горе-то калина» (р. н. м.).	Психогимнастика «Дождливый день, кругом лужи». Подвижные игры «Солнечные лучи», «Узнай по голосу». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Дождик кап-кап». Физкультминутка «Про грибы»: Раз,

			<p>Н. Некрасов «Перед дождём»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Плещеев «Осень наступила»; И. Бунин «Листопад»; А. Майков «Осенние листья по ветру кружат», Е. Трутнева «Осень».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие в осенний лес».</p>			<p>два, три, четыре, пять- Мы грибы идем искать. Этот пальчик в лес пошел, этот пальчик гриб нашел, этот пальчик чистить стал, этот пальчик все съел-оттого с потолстел!»</p>
4	<p>Детский сад. Игрушки.</p>	<p>Понятие «Слово». Слова-предметы.</p>	<p>Ди: «Один-много», «Мой, моя, мои», «В игровом уголке», «Что делают игрушки?», «Выбери игрушку», «Игрушки-малютки», «Игрушечная мастерская», «Убери игрушки», «Из чего сделаны игрушки?».</p> <p>Рисование «Моя группа»; Лепка «Украшаем детский сад», «Дети на прогулке», «Весёлые человечки», «Наши любимые игрушки»; Апликация «Весёлые портреты», «Цветные ладошки», «Дружные ребята»; Конструирование «Детский сад моей мечты».</p> <p>Худ. литература: Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад», В. Степанов «Повар», «Врач», Н. Лоткин «Тихий час», В. Донникова «Всё готово для ребят», И.</p>	<p>Обследование детей</p>	<p>Пение: «Хорошо у нас в саду» (музыка В. Герчик, слова А. Пришельца). Музыкально-ритмические движения: «Яблонька», хоровод «Ворон».</p>	

			Демьянов «В детский сад пришла я с мамой». Сюжетно-ролевая игра «День в саду».			
Октябрь						
5	Семья. День пожилого человека.	Гласные звуки и буквы А, О, У. Понятие «Слог».	Рисование «Человек», «Моя семья». Апликация «Веселая девочка». Ручной труд (оригами). Худ. литература: чтение В.Осеева «Добрая хозяйюшка» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Семья». Загадки о семье.	Рисунок «Моя семья».	Упражнения на усвоение гласных звуков: «Начинается на А, У, О», «Антошка», «Удод», «Окунь» (О. Боромыкова), «Лиса по лесу ходила». Упражнение на развитие слуха и голоса «Семья». Музыкально-ритмические движения: «Ходьба на носках» Боромыкова. Упражнение «Семейный вальс» (О. Боромыкова).	Пальчиковая гимнастика «Дружная семья». Психогимнастика «Ласковая мама». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Умывание».
6	Школа. Школьные принадлежности.	Звуки и буквы Ы, И.	Д/и: «Чего не стало?», «Что перепутал Незнайка?», «Весёлый счёт», «Соображалки», «4-ый лишний». Рисование «Незнайка в гостях у юных художников», по замыслу; Апликация по замыслу. Худ. литература: В. Степанов «1 сентября – день знаний», Е. Благинина «Букварик», В. Драгунский «Заколдованная	Игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», простые аналогии.	Упражнения на усвоение звуков И-Ы: «Ишак», «Буква Ы» (О. Боромыкова). Слушание музыки: «Клоуны» (Д. Кабалевский). Попевки для развития голоса и муз. слуха: «В школу» (Е. Тиличеева). Усвоение певческих навыков: «Песенка друзей» (В. Герчик).	Упражнения для пальцев: «Маленькая волна», «Большая волна». Работа с резиновой грушей и теннисным мячом. (сжимание). Игра – эстафета «Ловкие ребята». Д/пауза: «Поднимаем руки класс — это «Раз», Повернулась голова

			<p>буква», В. Берестов «Парта Гугуцэ», Драгунский «Где это видано, где это слыхано», Пантелеев «Буква ТЫ», И. Тарло «Галинка», Т.А. Шорыгина «Новый ранец», «Скоро в школу», «До свидания, букварь!».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Школьный мир».</p> <p>Подвижная народная игра «Игра в школу»</p>			<p>— это «Два», Руки вниз, вперед смотри — это «Три», Руки в стороны пошире Развернули на «четыре». С силой их к плечам прижать — это «пять», Всем ребятам тихо сесть — это «шесть».</p>
7	<p>Овощи. Фрукты. Труд людей в саду и огороде.</p>	Звук и буква Э.	<p>Д/и: «Фрукты и овощи», «Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «Назови ласково», «Чего много в огороде? В саду?», «Весёлый счёт», «Из чего какое?», «Четвёртый лишний», «Узнай, о чём я сказала?», «Узнай по контуру», «Собери целое», «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки».</p> <p>Лепка «Овощи и фрукты»;</p> <p>Рисование «Фруктовая сказка», «Загадки с грядки»;</p> <p>Апликация «В саду поспели яблоки».</p> <p>Ручной труд «Корзинка для овощей и фруктов» (оригами).</p> <p>Худ. литература: Д. Родари «Большая морковка», А. Прокофьев «Огород»; Ю.Тувим «Овощи»</p>	<p>Игры: «Огород», «Собираем вазу с фруктами», «Собираем корзину с овощами», «Компот».</p>	<p>Упражнение на усвоение звука Э - «Эхо» (О. Боромыкова) Логоритмическое упражнение «Капуста» Коррекция речи с движением «Садовник».</p> <p>Музыкальная игра «Осень спросим».</p> <p>Хороводы: «По малину в сад пойдём», «Урожайная» (А. Филиппенко).</p>	<p>Эстафеты «Мы собрали урожай» (овощи в корзине), «Выгрузка арбузов».</p> <p>Подвижные игры «Собери овощи в корзину», «Разбери овощи и фрукты».</p> <p>Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Море волнуется», «Кто выше».</p>

			Сюжетно-ролевая игра: «Магазин».			
8	Хлеб. Труд людей на поле.	Согласные звуки и буквы.	КВН «Хлеб да каша – пища наша». Д/и «Узнай на вкус», «Скажи иначе», «Куклы идут работать», «Угадай мою профессию», «Логическое лото», «Кто что делает?». Худ. литература: М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Е. Носов «Тридцать зёрен», А. Ремизов «Хлебный голос», К. Паустовский «Тёплый хлеб», Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Б. Алмазов «Горбушка», В. Крупин «Отцовское поле», Г. Герасимова «Хлеб», Е. Благинина «Лёгкий хлеб», М. Глинская «Хлеб», Я. Тайц «Я здесь», р.н.с. «Колосок», пословицы о хлебе.	Игры: «Путаница. Вершки и корешки», «Четвертый лишний»	Попевки для развития голоса и муз. слуха: «Поет, поет» (Е. Тиличеева). Пение: «Песенка о хлебе» (муз. В. Витлина). Музыкально-ритмические движения: «Золотой урожай» (А. Филиппенко).	Игра-аттракцион «Достань из корзины». Игра – эстафета «Ловкие ребята». Подвижные игры: «Перенеси в корзину». Игра-соревнование «Сбор картофеля».
Ноябрь						
9	Деревья, кустарники.	Звуки Н и НЬ. Буква Н.	Рисование «Ветка рябины», «Красивое развесистое дерево», «Осенняя Берёза», «Какие разные кусты», «Деревья в нашем парке»; Апликация «Во поле берёзка стояла». Худ. литература: И. Токмакова «Дуб»; Н. Нищев «Листья», С. Есенин «Берёза»,	Игры: упражнение «Продолжи ряд деревьев», «Назови, от какого дерева листья», «Четвертый лишний»	Усвоение певческих навыков: «Осенняя песня», «Журавли» (А. Лившиц). Хороводные игры: «Земелюшка-чернозем», «Во поле береза стояла» (рус. нар. мел.).	Дыхательное упражнение «Лес шумит». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Умывание». Физкультминутка «Клен» «Ветер тихо клен

			К. Чолиева «Деревья спят».			качает, Вправо, влево наклоняет, Раз наклон и два наклон, Зашумел листвою клен».
10	Лесные ягоды. Грибы.	Дифференциация звуков М-Н.	Рисование «Декоративное рисование на квадрате», «Украсть платочек ягодами»; Аппликация: «Поезд, в котором мы ездили за грибами», «Грибы»; лепка «Ягодка», «Корзинка с грибами», «Грибы (ягоды) для игры в магазин», «Грибы». Худ. литература: Я. Тайц «По грибы», В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», Л. Толстой «Девочка и грибы». Ручной труд: оригами «Мухомор».	Игра: «Четвертый лишний», упражнение «Продолжи ряд».	Упражнение «Сигнальщики» (О. Боромыкова). Игра «Догадайся, кто поет». Хороводная игра «За грибами».	Упражнения для пальцев: «Хвост рыбки», «Дельфин». Челночный бег с кубиками. Физкультминутка «Про грибы»: Раз, два, три, четыре, пять - Мы грибы идем искать. Этот пальчик в лес пошел, этот пальчик гриб нашел, этот пальчик чистить стал, этот пальчик все съел - оттого с потолстел!»
11	Поздняя осень. Как готовятся звери к зиме.	Звук и буква Й.	Рисование «Осенний лес; «Унылая пора! Очей очарованье!»; «Поздняя осень», «Грустные дни поздней осени». Худ. литература: М. Волошин «Осенью»; Н. Некрасов «Перед дождём»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Плещеев «Осень	Игры: «Четвертый лишний», «Логические концовки»	Попевки для развития голоса и муз. слуха: «Поет, поет» (Е. Тиличеева). Усвоение певческих навыков: «Падают листья» (М. Красев), «Журавли» (А. Лившиц) Игра-хоровод «Урожайная» (А.	Упражнение на развитие тонкой моторики «Листики». Игры с прыжками в воду: «Все вместе». Передвижение гуськом: «Гуси, гуси, - га, га, га.» Физкультминутка «Гуси серые летели

			наступила»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат», С. Городецкий «Первый снег», С. Иванов «Каким бывает снег».		Филиппенко).	на полянку тихо сели. Походили, поклевали, а потом все побежали».
12	Зимующие и перелетные птицы.	Звуки З и Зь. Буква З.	Д/и: «Назови ласково», «Кто как кричит?», «Отвечать готов? называй птенцов», «Скажи, какая стая?», «Чье перо?», «Скажи наоборот», «Кто, какой голос подаёт?», «У кого кто?». Лепка «Птица»; Рисование «Сказочная птица», «Композиция с цветами и птицами»; Аппликация «Уточки плавают в пруду», «Птица - говорун», «Сказочная птица». Худ. литература: Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», А. Майков «Ласточка», Г. Литвак «Ой, зачем ты, жаворонок», А. Александрова «Голубая птица», В. Жуковский «Жаворонок», А. Пушкин «Птичка», Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок».	Игры: «Существенный признак», «Зимующие и перелетные птицы»	Чистоговорки с пением «Резиновая Зина», «Колыбельная Зайки» (О. Боромыкова) Логоритмическая игра «Воробей». Усвоение певческих Хороводная игра «Ворон» (рус. нар. прибаутка). Попевка на артикулирование звуков: «Воробьиное купание» (О. Боромыкова).	Упражнения для пальцев: «Моторчик», «Фонарики». Перебирание пальцами натянутой резинки или шнурка. Игры «Совушка», «Летает – не летает».
13	Одежда. Ателье.	Дифференциация звуков З-С.	Д/и: «Один-много», «Назови ласково», «Сравни одежду», «Чей, чья, чьи?». Рисование «Ателье мод», «Кукла в национальном костюме», «Украшь платочек	Игры: «Иголочка и ниточка», «Четвертый лишний», «Классификация одежды»,	Чистоговорки с пением на автоматизацию звуков С - З», «Колыбельная Зайки» (О. Боромыкова). Песни упражнения для	Эстафеты «Перемени предмет», «Самый ловкий» (бег с преодолением препятствий). Д/пауза

			ромашками», «Узор кукле на платье», «Девочка в нарядном платье», «Расписные ткани»; Лепка «Дымковская барышня»; Аппликация «Коллаж из ткани», «Кукла в красивом платье», «Оденем куклу на прогулку», «Украсим рукавички», «Нарядное платье», Нарядные пальчики». Худ. литература: В. Маркова «Самый красивый наряд на свете», С. Маршак «Перчатки», В. Кудрявцева «Ляпы-тяпы», «Я швея», А. Стройло «Три Катюшки», Н. Саконская «Где мой пальчик?», Л. Яхнина «Кто сшил Видеку рубашку», Н. Носов «Заплата». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Подвижные народные игры: «Иголлка, нитка, узелок», «Подними платок»,.	«Простые аналогии».	развития голоса и муз. слуха: «Украл котик клубочек» (рус. нар. попевка).	«Чудеса на свете: Стали карликами дети, А потом мы дружно встали Великанами стали». Подвижные народные игры: «Иголлка, нитка, узелок», «Подними платок», «Отдай платочек», «Пятрасу нужна одежда».
Декабрь						
14	Зима. Зимние месяцы.	Звуки Б и БЬ. Буква Б.	Рисование «Нарисуй, что интересного было в этом месяце», «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Весело качусь я под гору в сугроб», «Белая берёза под моим окном»;	Игры: «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», «Назови соседей».	Пальчиковая гимнастика «Зима». Песня «Зимушка хрустальная». Пальчиковая гимнастика «Снежная баба», «Снеговик».	Игры-упражнения «Метко в цель» (попадание снежками между деревьями), «Слалом» (прыжки с одной ноги на другую по кружкам).

			<p>Лепка «Как мы играем зимой», «Зимние забавы»;</p> <p>Апликация «Белые снежинки», «Снеговик», «Заснеженный дом», «Снеговики в шапочках и шарфиках».</p> <p>Худ. литература: «Зима пришла», С. Городецкий «Первый снег», С. Есенин «Пороша», А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя», Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», И. Суриков «Зима», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», Е. Трутнева «Первый снег». Подвижные народные игры: «Льдинки, ветер и мороз», «Бег в снегоступах», «Мороз»</p>		<p>Координация музыки, движения и речи: игра «Что нам нравится зимой» (Е. Тиличеева).</p>	<p>Физкультминутка «Мы снежинки, мы пушинки, покрутиться мы не прочь. Мы снежинки - балеринки, мы танцуем день и ночь. Встанем вместе все в кружок- получается снежок. Мы деревья побелили, крыши пухом замели, землю бархатом укрыли и от стужи сберегли».</p> <p>Игры с выдохами в воду: «Качели».</p>
15	Обувь.	Дифференциация звуков Б-П.	<p>Д/и: «Семейка родственных слов», «Ремонтная мастерская», «Кому что нужно?», «Подбери признаки», «Скажи наоборот», «Назови какие?», «Раздели обувь на пары».</p> <p>Рисование по замыслу; Лепка по замыслу;</p> <p>Апликация «Русский валенок», «Башмак в луже».</p> <p>Худ. литература: Т. Габбе «Кот в сапогах», К. Чуковский «Чудо - дерево». «Туфелька»,</p>	<p>Упражнения на развитие мышления: «Четвертый лишний», «Существенный признак».</p>	<p>Логоритмическая игра «Топотушки».</p>	<p>Игра – эстафета «Кот в сапогах».</p> <p>Игры с прыжками в воду: «Каскад».</p> <p>Д/пауза: Я иду и ты идешь- Раз, два, три Я пою и ты поешь- Раз, два, три Мы идем и мы поем Раз, два, три Очень дружно мы живем- Раз, два, три!»</p>

			К. Чуковский «Детские ботинки», И. Жукова «Валенки». Сюжетно-ролевая игра «Обувная мастерская».			
16	Головные уборы.	Звуки Г и Гь. Буква Г.	Д/и: «Узнай по контуру», «Путаница», «Поставь заплатку», «Покупки», «Договори слово», «Назови ласково», «Какой, какая?», «Чего не хватает?», «Один-много-нет», «Чей, чья, чьи». Рисование по замыслу; лепка по замыслу; Аппликация по замыслу. Худ. литература: Н. Носов «Живая шляпа», В. Кудрявцева «Ляпы-тяпы», В. Смирнова «Шляпа волшебника». Подвижные народные игры: «Достань шапку»	Игры: Четвертый лишний», «Простые аналогии», «Существенный признак».		Игра – эстафета «Передай шляпу», «Кот в сапогах». Игры со скольжением и плаванием в воде (закрепление).
17	Новогодний праздник. Закрепление пройденного материала. Слова-признаки.	Закрепление пройденного материала. Слова-признаки.	Д/и: «Назови ласково», «Подбери признак к предмету», «Кому, что нужно?», «Из чего какая, какие?», «Скажи наоборот», «Кто пришёл на праздник?», «Семейка родственных слов». Рисование «Девочка и мальчик пляшут», «Снежинка», «Наша нарядная ёлка», «Новогодний праздник в детском саду», «Волшебные	Игры: «Существенный признак». Психогимнастик а: «Карнавал».	Усвоение певческих навыков: «Дед Мороз», «Новогодняя», Упражнение на коррекцию речи с движением «Новый год». Дыхательная гимнастика «Подуй на снежинку».	Игры «Что нам нравится зимой», «Мороз Красный нос», «Позы» (имитация повадок диких животных). Упражнения танцевальной ритмической гимнастики. Эстафета «Пять прыжков».

			<p>снежинки»; Лепка «Девочка пляшет», «Дед Мороз», «Ёлочка»; Апликация «Новогодняя открытка», «Снегурочка», «Новогоднее веселье», «Ёлочки – красавицы», «Звёздочки танцуют». Худ. литература: р.н.с. «Снегурочка», Э.Мошковская «Какие бывают подарки», С Маршак «Песня о ёлке», В. И. Одоевский «Мороз Иванович», В. Степанов «Новый год». Ручной труд: оригами «Ёлочка».</p>			
Январь						
18	Зимовье животных наших лесов.	Дифференциация звуков Г-К.	<p>Д/и: «Да – нет», «Что рассказал ёж?». Рисование «Олени пасутся», «Медвежья семья»; Лепка «Птица», «Утиная семейка, «Косматый мишка», «Пернатые, мохнатые, колючие»; Апликация «Царство диких зверей», «Трусишка зайка беленький». Худ. литература: А. Александрова «Голубая птица», К. Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Е. Носов «Как</p>	<p>Игры: «Как звери зимует в лесу», «Четвертый лишний». Работа над смыслом пословицы: «Сколько волка не корми, все в лес смотрит»,</p>	<p>Упражнение на усвоение звука К-Г «Капризные лягушки», (О. Боромыкова).</p>	<p>Прокатывание мяча в ворота. Игры «Охотники и зайцы», «Мышеловка», «Позы» (имитация повадок диких животных). Д/пауза: «Зайцу холодно сидеть, Надо лапочки погреть, Лапки вверх, лапки вниз На носочки</p>

			ворона на крыше заблудилась», И. Соколов-Микитов «Волк и лиса», В. Бианки «Готовятся к зиме»			поднимись. Лапки ставим на бочок На носочках скок, скок, А затем вприсядку, Чтоб не мерзли лапки».
19	Животные и птицы Севера.	Звуки и буквы Г - К - Х.	<p>Д/и: «Да – нет», «Что рассказал ёж?», «Что за зверь?», «Что в круге?».</p> <p>Рисование «Олени пасутся», «Медвежья семья», «Сорока-белобока», «Синички», «Совушка-сова»;</p> <p>Лепка «Птица», «Утиная семейка», «Косматый мишка», «Пернатые, мохнатые, колючие», «Мы поедим, мы помчимся» (упряжка оленей);</p> <p>Аппликация «Царство диких зверей», «Трусишка зайка беленький».</p> <p>Худ. литература: А. Александрова «Голубая птица», К. Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась», И. Соколов-Микитов «Волк и лиса», А. Н. Толстой «Ёж», Д. Мамин-Сибиряк «Про зайца-длинные уши», М. Пляцковский</p>	Игры: «Четвертый лишний», упр. классификации и сравнения.	<p>Чистоговорка с пением «Хомячок-Хома» (О. Боромыкова). Усвоение звуков Г, К, Х.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Наклоны», «Плавный подъем рук» (О. Боромыкова)</p> <p>Упражнение на развитие чувства ритма «Дятел».</p> <p>Подвижная игра «На водопой».</p>	<p>Игры «Совушка», «Летает – не летает», «Оленеводы», «Белые медведи», «Слалом» (прыжки с одной ноги на другую по кружкам).</p> <p>Игры со скольжением и плаванием в воде: «Стрела».</p>

			«Родина». Подвижные народные игры «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Волк», «Слепой медведь», «Ловля оленей», «Стой олень», «Серый заяка», «Куропатки и охотники» и др.			
20	Животные жарких стран.	Звуки В и ВЬ. Буква В.	Рисование «Храбрый лев»; Лепка «Животные жарких стран», «Фигурка животного», «Черепашка», «Обезьянки на пальмах», «Топают по острову слоны и носороги»; Аппликация «Верблюды». Худ. литература: А. Куприн «Слон», Д. Самойлов «У Слонёнка день рождения», Г. Снегирёва «Верблюжья варежка», Р. Киплинг «Слонёнок», Б. Житков «Про слона», «Про обезьянку», Л. Толстой «Лев и собачка». Ручной труд «Жираф», «Весёлый крокодил». Подвижные народные игры: «Верблюды и верблюжонок». Кроссворд «Зоопарк»	Игры: «Четвертый лишний», «Существенный признак».	Чистоговорка с пением на усвоение звук В .	Набрасывание колец (установка «Слон»). Метание малого мяча по движущейся цели (обруч, большой мяч). Игра «Ловля обезьян». Эстафета «Зебра» (с гимнастическими палками для составления заданных фигур). Игры с выдохами в воду: «Качели».
Февраль						
21	Скотный и птичий двор.	Звуки Ф и ФЬ. Буква Ф.	Д/и: «Кто чем питается?», «Кто в хозяйстве живёт, что хозяину даёт?», «Назови всю семью», «Назови ласково», «Кто как голос подаёт?», «Кто как передвигается?».	Игры: «Четвертый лишний», «Существенный признак», простые аналогии.	Чистоговорка с пением на усвоение звук Ф . Слушание музыки: «Смелый наездник» (Р. Шуман). Игра «Всадники и	Пальчиковая гимнастика: «Собачка», «Фонарики». Игра «Змейка» (прокатывание мяча

			<p>«Четвёртый лишний», «Кто чей детёныш?». Рисование «Кони пасутся», «Строители строят скотный двор», «Птичий двор»;</p> <p>Лепка «На птичьем дворе», «Петушок с семьёй», «Петух (Индюк)», «Человек с животным»; Аппликация «Овечка с ягнёнком», «Петушок, петушок, золотой гребешок», «Коровушка-бурёнушка», «Цыплёнок», «На птичьем дворе», «Наша ферма».</p> <p>Худ. литературы: Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», М. Пришвин «Курица на столбах», К. Ушинский «Слепая лошадь», А. Толстой «Хаврошечка», Г. Утробин «Сколько было утят в стае?».</p> <p>Подвижные народные игры: «Стадо», «Табун», «Стая уток», «Пас, пас овец»</p>		упряжки» (В. Витлин).	<p>между кеглями гимнастической палкой).</p> <p>Упражнение «Аэробика».</p> <p>Развлечение «Помощники доктора Айболита».</p>	
22	Квартира и бытовая техника.	Дифференциация звуков В-Ф.	<p>Рисование по замыслу;</p> <p>Лепка по замыслу;</p> <p>Аппликация по замыслу.</p> <p>Худ. литература: Е. Воробьёв «Обрывок провода», С. Маршак «Кошкин дом», Д. Габе «Телефон», Е. Игнатьева «Электроборы», А. Масленникова «Пылесос», К.</p>	Игры: «Простые аналогии», «Найди такой узор в квартире»	Музыкальная игра «Подскажи словечко».	Упражнение «Часы» (О. Боромыкова)	<p>Прокатывание мяча по гимнастической скамейке.</p> <p>Игра «Змейка» (прокатывание мяча между кеглями гимнастической палкой).</p> <p>Упражнение</p>

			Чуковский «Телефон», К. Нефедова «Бытовые электроприборы. Какие они?».			«Аэробика».
23	День защитников Отечества.	Звуки Д и ДЬ. Буква Д.	<p>Д/и: «Из чего-какой?», «Скажи какой?», «Считай и называй», «Чего не бывает?», «К нам пришёл учёный кот, чтоб сказать наоборот», «Подбирай, называй, запоминай», «Считай и называй», «Подскажи словечко», «Покупаем мебель», «Разрезные картинки», «Мастер», «Какого цвета?», «День рождения Маши».</p> <p>Рисование «Праздничный стол», «Скатертью, салфетками украсим дома стол»; Лепка по замыслу; Апликация по замыслу.</p> <p>Худ. литература: С.А. Васильева «Мебель в квартире»,</p>	<p>Игры: «Четвертый лишний», «Чего не хватает».</p>	<p>Упражнение на координацию речи с движением «Сигнальщики» (О. Боромыкова)</p> <p>Чистоговорка с пением на автоматизацию звука Д: «Динь-Дон» (О. Боромыкова).</p> <p>Игра на развитие координации движений «Кто скорей ударит в бубен?» (Л. Шварц).</p>	<p>Упражнение на развитие мелкой моторики «Мебель».</p> <p>Игры с плаванием и лежанием на воде: «Поплавок», «Медуза».</p>
24	Мебель.	Дифференциация звуков Д - Т.	<p>Рисование «Наша армия родная», «Солдат на посту», «Папин портрет»;</p> <p>Лепка «Кораблик для папы», «Фигура человека в движении», «Пограничник с собакой», «Кружка для папы»;</p> <p>Апликация «Корабли на рейде», «Маленький солдат», «Матрос с сигнальными</p>	<p>Простые аналогии - «Военные профессии»,</p> <p>Упражнения «Салют», «Шифровка»,</p>	<p>Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л. Сидельникова.</p> <p>Усвоение певческих навыков: «Бравые солдаты» (А. Филиппенко).</p> <p>Игра «Будь внимательным».</p>	<p>Игры «Слалом» (прыжки с одной ноги на другую по кружкам), «Расставить посты».</p> <p>Спортивное развлечение «День защитника Отечества».</p> <p>Игры со</p>

			<p>флажками», «Галстук для папы».</p> <p>Худ. литература: З. Александрова «Дозор», С. Сахарнова «Два радиста», В. Степанов «Суворовец», «С. Маршак Пограничники», О. Высотская «Слава армии советской», М. Светлов «Армия», С. Маршак «Февраль», А. Митяев «Почему армия все родная», А. Гайдар «Поход».</p>		<p>Танец «Богатыри».</p>	<p>скольжением и плаванием в воде: «Стрела», «Торпеды».</p> <p>Д/пауза: «Отдых наш - физкультминутка. Занимай свои места: Шаг на месте левой, правой, Раз и два, раз и два! Прямо спину все держите, Раз и два, раз и два! И под ноги не смотрите, Раз и два, раз и два!»</p>
Март						
25	Весна. Международный женский день.	Звук и буква Ц.	<p>Д/и: «Назови по образцу», «Идём в магазин», «Из чего сделана посуда?», «Что с чем?», «Накроем стол», «День рождения Кати», «Чего не хватает?», «Найди пару – большие и маленькие», «Столовая».</p> <p>Рисование «Роспись посуды для кукол», «Роспись кувшинчиков»;</p> <p>Лепка «Посуда для кукол», «Горшочек», «Кувшинчик», «Блюдо»; Аппликация «Вазы с фруктами», «Вырезывание и наклеивание кувшинчика», «Бокальчик», «Укрась красиво</p>	<p>Игры: «Зашумленная» посуда, мышление: «Четвертый лишний»</p>	<p>Упражнение на закрепление звука Ц: «Курица».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Делай то», Усвоение певческих навыков: «К нам гости пришли» (муз. А.Александрова) Игра на различение ритма: «Игра с бубнами» (В. Агафонников).</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моторчик», «Собачка», «Фонарики». Перебирание пальцами натянутой резинки или шнурка.</p>

			блюдечко», «Чайный сервиз», «Кухонные принадлежности». Худ. литература: ЛС. А. Васильева «Посуда», В.И. Мирясова «Посуда», Н. Нищева «Мы посуду перемыли»,			
26	Посуда.	Дифференциация звуков С-ТЬ-Ц.	Рисование «Букет цветов», «Кем ты хочешь быть», «Как я с мамой иду из детского сада домой», «Картинка маме к празднику 8 марта», «Портрет мамы»; Лепка по замыслу; Апликация «Поздравительная открытка для мамы», «Мимоза», Нарцисс», «Белая лилия». Худ. литература: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Берестов «Песенка весенних минут», М. Пожарнова «Маляры», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой», В. Степанов «Подарок», Я. Аким «Мамин день», Е. Николаева «Эту песню мама пела», В. Берестов «Праздник мам», Е. Благинина «Вот какая мама».	Игры: «Букет для мамы», мышление: работа над смыслом крылатого выражения: «Дело мастера боится»	Упражнение на закрепление звуков С-Ц: «Курица». Усвоение певческих навыков: «Солнечная капель», «Красивые мамы». Игра «Собери букеты». Хоровод «Мамины помощники». Упражнение «Семейный вальс» (О. Боромыкова)	Игра «Собери букет для мамы». Упражнение «Аэробика». Упражнение: «Метание в вертикальную мишень». Эстафеты: «Баскетбольная», «Полоса препятствий».
27	Продукты питания.	Звуки и буква Ж.	Д/и: «Составь меню», «Назови по образцу», «Корзина для продуктов», «Идём в магазин», «Весёлый повар»,	Игры: «Зашумленная» посуда, мышление:	Упражнение на закрепление звука Ж «Жук» (О. Боромыкова) Пальчиковая	Упражнение с обручем «Вертушки». Упражнение для

			<p>«Что с чем?», «Накроем стол», «День рождения Кати», «Чего не хватает?», «Найди пару – большие и маленькие».</p> <p>Лепка «Фрукты»; по замыслу;</p> <p>Рисование по замыслу;</p> <p>Аппликация «Вазы с фруктами», «Огурцы и помидоры лежат на тарелке», «Банка варенья для Карлсона», Жила – была конфета».</p> <p>Худ. литература: «Ты пирог съел?», «Где кисель – тут и сел» прибаутки, Л. Елисеева «Чудесное яблочко», Н. Телешов «Уха», Н. Носов «Огурцы», А. Ремизов «Хлебный голос», К. Паустовский «Тёплый хлеб», И. Токмакова «Мы сварили плов», В. Мирясова «Продукты в холодильнике». Е. Карельская «К Жене гости прибежали», И. Лопухина «Мышка зёрнышко нашла», И. Лопухина «Пельмени», песенка «Гречку мыли» Ю. Григорьева, А. Митяев «Мешок овсянки».</p>	«Четвертый лишний»	<p>гимнастика «Делай то», Усвоение певческих навыков: «К нам гости пришли» (муз. А.Александрова) Игра на различение ритма: «Игра с бубнами» (В. Агафонников).</p>	<p>мелкой моторики «Крабы» (захватывание предметов «клешнями»- руками, зажав между двумя пальцами). Упражнение «Броски мяча в горизонтальную мишень (корзину)». Челночный бег с кубиками. Упражнения для пальцев: «Моторчик», «Собачка», «Фонарики». Перебирание пальцами натянутой резинки или шнура. Физкультминутка «Точим нож! Будет очень он хорош. Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы... Угощайтесь, Молодцы!»</p>
28	Наш город. Страна.	Дифференциация звуков Ж-	Рисование «Дом, в котором ты живёшь», «Празднично	Упражнения: «Найди такой узор	Чистоговорка с пением на автоматизацию	Отбивание ритма с чередованием

		Ш.	украшенный дом», «Город вечером», «Папа (мама) гуляют со своим ребёнком в сквере, по улице», «Сказочный дворец»; Аппликация «Дома на нашей улице», «Новые дома в нашем городе», «Терем-теремок», «Дачный домик», «Строим дом», «Машины на улицах города», «Наш город». Худ. литература: С. Маршак «Кошкин дом», М. Пожаровой «Маляры», Я. Аким «Неумейка», С. Маршак «Почта», С. Баруздин «Кто построил этот дом?». Сюжетно-ролевая игра «Строители». Конструирование «Мост», «Двухэтажное здание», «Театр».	в квартире», «Будь внимателен» (достопримечательности нашего города).	звука Ш: «Мишутки» (О. Боромыкова). Упражнение на закрепление звука Ж «Жук» (О. Боромыкова) Усвоение певческих навыков: «Вырастает город» (Е. Тиличеева).	положения руки (кулак – ребро – ладонь). Игры: «Кто первый займет пустой домик». «Найди свой домик», «день и ночь», «Ледокол», «Уточка плывет», «Пузырьки», «Горячий чай», «Чей шарик быстрее». Эстафета «Цветные квадраты» (составление квадратов из кубиков заданного цвета).
Апрель						
29	Транспорт. Дифференциация звуков З-Ж.	Дифференциация звуков З-Ж.	Д/и: «Подбор признаков и действий», «Один-много», «Чего много?», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру», «Собери целое», «Чего не стало?», «Кто, чем управляет?», «Назови транспорт». Рисование «На чём люди ездят», «Машины нашего города», «Легковой	Игры: Четвёртый лишний», «Простые аналогии», «Какой автомобиль не подходит», «Существенный признак».	Слушание музыки: «Чудо» (о метро) Е. Тиличеева. Упражнение на развитие координации движений «Паровоз».	Игра – эстафета «Поезда». Подвижная игра «Паровоз» (движение под заданный темп). Игры с плаванием и лежанием на воде: «Винт», «Медуза». Игры с плавающими средствами: «Переправа».

			<p>автомобиль», «Пожарная машина спешит на помощь»;</p> <p>Лепка по замыслу;</p> <p>Аппликация «Корабли», «Поезд», «Пароход», «Машины едут по улице», «Городской транспорт».</p> <p>Худ. литература: М. Ильин и Е. Сегал «Машины на нашей улице», О. Асписова «Самолёт».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Выставка автомашин».</p> <p>Ручной труд и конструирование: «Самолёты», «Судно», «Грузовой транспорт».</p>			
30	Космос. День космонавтик и. Звуки Р и РЬ. Буква Р.	Звуки Р и РЬ. Буква Р.	<p>Д/и: «Куклы идут работать», «Угадай мою профессию», «Назови мамину профессию», «Логическое лото», «Кто что делает?», «Самый главный», «Писатель», «Загадки».</p> <p>Рисование «Обложка для книги сказок», «Мой любимый сказочный герой», «Кем ты хочешь быть», «Конёк-Горбунок», «Цветные страницы»; Лепка «Персонаж любимой сказки», «Встреча Ивана-царевича с лягушкой», «По щучьему велению», «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»;</p>	Игры: «Ручеёк», развитие мышление: простые аналогии, классификация.	Упражнения на закрепление звука Р «Рыбка», «Лягушки и журавлики», «Воробьиное купание» (О. Боромыкова). Слушание музыки: «Шарманка» (Д. Шостакович).	Прыжки через скакалку с заданиями. Эстафета «Передай скакалку». Упражнение «Аэробика». Эстафеты «Найди цифре место», «Составь слово».

			<p>Аппликация по замыслу. Худ. литература: Т.А. Шорыгина «Книжная неделя», «Твоё призвание», «Профессии. Какие они?». Сюжетно-ролевая игра «В библиотеку за книгой»</p>			
31	Профессии. Дифференциация звуков Р-Л.	Дифференциация звуков Р-Л.	<p>Д/и: «Кто знает, тот отвечает», «Расположи планеты правильно», «Солнце и планеты», «Солнечная система», «Покажи на глобусе», «Найди сходства и отличия», «Собери слово из задуманного слова «космос», «Разрезные картинки», «Звёздный путь», «Найди лишнее, или Исключение понятий».</p> <p>Рисование «Полёт на Марс», «Космический сон», «Путь к звёздам», «Лунный пейзаж»; Лепка «Космодром», «Наши космонавты», «Летающие тарелки», «Пришельцы из космоса», «Весёлые инопланетяне»; Аппликация «Космическая ракета», «Звёздный коллаж», «Космос».</p> <p>Худ. литература: В. Бороздин «Ракета», В. Степанов «Юрий Гагарин», Н. Носов «Незнайка на луне», Ю. Гагарин «Вижу</p>	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве, игра «Путешествие на звездолете»</p>	<p>Голосовые игры: «Поезд», «Самолет». Музыкальная игра «Ракета». Упражнение на закрепление звуков Р - Л (О. Боромыкова). Упражнение на дифференциацию Р-Л «Лягушки и журавлики» (О. Боромыкова)</p>	<p>Упражнения «Веселые строители» «Строители идут на работу», «Едет самосвал», «Маляры», «Пронеси ведро с краской», «Покрась стены».</p> <p>Игры с плавающими средствами: «Спасатель».</p> <p>Развлечения на воде: «Стойка на руках».</p>

			<p>Землю», Н. Кургузов «Кто на нас с небес смотрит», А. Шмыгин «Космонавты», П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», О.А. Скоролупова «Покорение космоса».</p> <p>Конструирование: создание «Солнцелёта», «Наш космический корабль».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Полёт на луну», «Космическое путешествие»,</p> <p>Игра-импровизация «Обитатели космоса».</p> <p>Подвижные народные игры: «Луна или солнце», «Солнце»</p>			
32	Насекомые. Пресмыкающиеся. Звук и буква Ч.	Звук и буква Ч.	<p>Д/и: «Игра в слова», «Превращения», «Хорошо – плохо», «Подбери действия», «Скажи ласково», «Почемучка», «Повтори ряд слов», «Подбери слово», «Скажи, чего много», «Наоборот».</p> <p>Рисование; «Божья коровка», «Крокодил», «Не обижайте муравья!»;</p> <p>Лепка по замыслу, из бумажной массы «Муравьишки в муравейнике»; Аппликация «Бабочки на лугу», «Черепашка», «Стрекоза», «Нарядные бабочки».</p>	Упражнения: «Продолжи ряд»; «Будь внимателен».	Слушание музыки: «Мотылек» (С. Майкапар). Игра «Угадай цветок». Упражнение «Плавный подъем рук» (О. Боромыкова) «Воробьиное купание» (О. Боромыкова) Хороводы: «У меня ль во садочке», «Весенний», «Землюшка-чернозем», «Две подружки» (О. Боромыкова)	Дыхательное упражнение «Цветок распускается». Упражнения для пальцев: «Муравейник». Перебирание пальцами натянутой резинки или шнурка. Подвижная игра «Садовник». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Жучок-

			<p>Конструирование «Бабочка». Худ. литература: К. Чуковский «Муха цокотуха», А. Блок «На лугу», И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей», Э. Шим «Жук на ниточке», Т. Ровицкая «Бабочка, давай дружить!», Г. Герасимова «Муравей».</p>			<p>паучок». Развлечения на воде: «Кувырок вперед».</p>
Май						
33	<p>Праздник Весны. День Победы. Звук и буква Щ.</p>	<p>Звук и буква Щ.</p>	<p>Д/и: «Что перепутал художник?», «Бывает – не бывает». Рисование «Букет цветов», «Красивые цветы», «Композиция с цветами и птицами», «Ваза с цветами», «Цветут сады», «Ромашки». Лепка по замыслу; Аппликация по замыслу, «Весенний ковёр», «Весенний букет», «Нежные подснежники». Худ. литература: П. Соловьёв «Подснежник».</p>	<p>Упражнения: «Продолжи ряд признаков ранней весны»; «Будь внимателен».</p>	<p>Усвоение певческих навыков: «Цветок», «Весна пришла». Хороводная игра «Весна-красна». Игра «Чей кружок быстрее соберется».</p>	<p>Упражнения в ходьбе и беге «В весеннем парке»: «Идем по дорожке», «Перешагиваем лужицы», «Перепрыгиваем ручейки», «Допрыгнем до веточки». Подвижные игры «Солнечные лучи», «Узнай по голосу». Игры со скольжением и плаванием в воде: «Фонтан».</p>
34	<p>Садовые и полевые цветы. Дифференциация звуков Ть-Ч. Дифференциация звуков Ть-Ч. Дифференциация звуков Ть-Ч.</p>	<p>Дифференциация звуков Ть-Ч. Дифференциация звуков Съ-Щ.</p>	<p>Рисование «Наша армия родная», «1 мая», «Салют над городом в честь Праздника Победы»; Лепка по замыслу; Аппликация «Радужный хоровод», «День победы». Худ. литература: В. Берестов</p>	<p>Психодиагностика на готовность детей к обучению в школе.</p>	<p>Слушание музыки: «Мы военные» (трубач, пехотинцы, кавалеристы) муз. Л. Сидельникова. Усвоение певческих навыков: «Вечный огонь» (А. Филиппенко).</p>	<p>Игра «Следопыт» (нахождение заданного предмета по словесной инструкции с закрытыми глазами). Игра – эстафета</p>

	ация звуков Съ-Щ.		«Песенка весенних минут», «А. Майков «Ласточка», С. Маршак «Стихи о весне», «Идёт матушка-весна» песенка, С. Городецкий «Весенняя песенка», В. Жуковский «Жаворонок», А. Пушкин «За весной, красной природы», Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Фет «Уж верба вся пушистая»; С. Сахарнов «Два радиста», З. Александрова «Майский праздник», Е. Трутнев «Победа», В. Степанов «Рассказ ветерана», В. Воскобойников «Девятьсот дней мужества», М. Светлов «Армия», Е. Благинина «Шинель», А. Барто «Праздник – май», Е. Благинина «Черёмуха», С. Михалков «После победы». Н. Забилла «Лучшая на свете», А. Митяев «Почему армия всем родная»,		Игра «Будь внимательным». Танец «Богатыри». Упражнение «Пильщики».	«Ловкие ребята». Игры с плавающими средствами (закрепление).
35	Комнатные цветы. Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала.	Лепка «Кактус», Рисование «Мое любимое комнатное растение». Апликация «Комнатный цветок». Ручной труд «Цветочный горшок с фиалками» (оригами).	Мини - этюд «Цветок», «Солнечный зайчик»	Хороводы «Весенний», «За грибами», «Землюшка- чернозем». «Две подружки» (О. Боромыкова)	Дыхательное упражнение «Цветок распускается». Игры с нырянием: «Искатели сокровищ».

			<p>Худ. литература: чтение «Аленький цветочек» Сюжетные игры и игры-драматизации: «Магазин цветов» А.К. Толстой «Цветы» Г. Собакина «Цветы» Загадки о комнатных цветах.</p>			
36	Здравствуй, лето. Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала.	<p>Рисование «Лето», «Летнее настроение», «Летний вечер», «Картинка про лето», «Солнышко нарядись!», «Солнечный свет», «Радуга-дуга», «Чем пахнет лето?»; Лепка по замыслу, рельефная «Солнышко покажись!», «Мы на луг ходили, мы лужок лепили», «Ничего себе картина, ничего себе жара!»; Апликация по замыслу, Худ. литература: М. Пришвин «Роса», В. Бахревский «Сокровенный цветок», В. Александров «Август, август», С. Могилевская и Л. Зорина «У солнышка в гостях», Н. Комовская «Радуга-дуга», В. Степанов «Колокольчик», В. Степанов «В городе трав», В. А. Жуковский «Летний вечер», В. И. Мирясова «Загадки о лете». Сюжетно-ролевая игра «Летняя прогулка по морю».</p>	Психодиагностика на готовность детей к обучению в школе.	<p>Усвоение певческих навыков: «Танец» (В.Благ), «Летние цветы», «Яблонька» (муз. Е. Тиличеевой) Хороводы: «Хоровод в лесу» (М. Иорданский), «У меня ль во садочке» (рус. нар. мел.) Пальчиковая гимнастика «Две подружки».</p>	<p>Упражнения для пальцев: «Прятки», «Улитка», «Змея», «Лягушка». Упражнение с предметами «Катись, мячик». Игра «Удочка» (прыжки над вращающимся шнуром). Игра-эстафета «Ловкие ребята». Игры на воде с мячом: «Салки с мячом». Игры с нырянием: «Искатели сокровищ».</p>

